



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
РОССИЙСКИЙ ДОМ  
НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА  
ИМЕНИ В.Д. ПОЛЕНОВА

# ПРОГРАММА

**XXX МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**СЛАВЯНСКАЯ ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА  
И СОВРЕМЕННЫЙ МИР:  
ИСТОРИЧЕСКАЯ ПАМЯТЬ  
И ПОЭТИКА ГЕРОИЧЕСКОГО**

**19-22 мая 2025 г.  
г. Москва**

## РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ

### XXX Международной научной конференции «Славянская традиционная культура и современный мир: историческая память и поэтика героического»

<b>19 мая (понедельник)</b>		
<b>с 14.00</b>	Заезд, размещение участников	<i>Гостиница «Измайлово», корпус «Бета»</i>
<b>15.00</b>	Трансфер до ГРДНТ им. В.Д. Поленова для членов Экспертного совета	
<b>16.00 – 18.00</b>	Заседание Экспертного совета	<i>Малый зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова</i>
<b>18.00</b>	Трансфер до гостиницы	
<b>18.30 – 21.30</b>	Ужин	<i>Гостиница «Измайлово», корпус «Бета»</i>
<b>20 мая (вторник)</b>		
<b>7.00 – 8.45</b>	Завтрак	<i>Гостиница «Измайлово», корпус «Бета»</i>
<b>9.00</b>	Трансфер до ГРДНТ им. В.Д. Поленова	
<b>9.30 – 10.00</b>	Регистрация участников	<i>ГРДНТ им. В.Д. Поленова</i>
<b>10.00 – 10.10</b>	Торжественное открытие XXX Международной научной конференции «Славянская традиционная культура и современный мир: историческая память и поэтика героического»  Приветствия: <b>Тамара Валентиновна Пуртова</b> – директор ГРДНТ им. В.Д. Поленова, заслуженный деятель искусств РФ, профессор <b>Александр Васильевич Черных</b> – член-корреспондент РАН, профессор, доктор исторических наук, директор Института гуманитарных исследований УрО РАН	<i>Большой зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова</i>
<b>10.10 – 12.00</b>	Пленарное заседание	
<b>12.00 – 12.20</b>	Перерыв	

12.20 – 14.00	Общее заседание секций № 1 и № 2	
14.00 – 15.00	Кофе-брейк	
15.00 – 18.30	Общее заседание секций № 1 и № 2	
18.30 – 18.40	Перерыв	
18.40	Презентация изданий	
19.30 – 21.30	Ужин	Гостиница «Измайлово», корпус «Бета»
21 мая (среда)		
7.00 – 8.45	Завтрак	Гостиница «Измайлово», корпус «Бета»
9.00	Трансфер до ГРДНТ им. В.Д. Поленова	
10.00 – 12.00	Секция № 1	Большой зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова
10.00 – 12.00	Секция № 2	Малый зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова
12.00 – 12.20	Перерыв	
12.20 – 14.00	Секция № 1 (продолжение работы)	Большой зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова
12.20 – 14.00	Секция № 2 (продолжение работы)	Малый зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова
14.00 – 15.00	Кофе-брейк	
15.00 – 17.00	Секция № 3 (объединенная для всех участников конференции)	Большой зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова
17.00 – 17.10	Перерыв	
17.10	Заккрытие конференции	Большой зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова
18.30 – 21.30	Ужин	Гостиница «Измайлово», корпус «Бета»
22 мая (четверг)		
7.00 – 9.45	Завтрак	Гостиница «Измайлово», корпус «Бета»
10.00 – 12.00	Выезд из гостиницы	
10.00	Трансфер до ГРДНТ им. В.Д. Поленова	
11.00 – 13.00	Консультация с членами экспертного совета по методике работы с объектами НЭД	Большой зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова

**20 МАЯ**  
**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**10.10 – 12.00**

***Большой зал ГРДНТ им. В.Д.  
Поленова***

**Регламент выступления – 20 мин.**

**Ведущие:**

**Мери Вахтанговна Русанова**, первый заместитель директора ГРДНТ им. В.Д. Поленова

**Александр Васильевич Черных**, доктор исторических наук, член-корреспондент РАН, профессор, директор Института гуманитарных исследований УрО РАН (г. Пермь)

**1. Ольга Алексеевна Пашина**, доктор искусствоведения, ученый секретарь Государственного института искусствознания Министерства культуры Российской Федерации

Великая Отечественная война, современные военные конфликты: их воздействие на народную культуру

**2. Вячеслав Алексеевич Поздеев**, доктор филологических наук, доцент, главный научный сотрудник сектора фольклора Института языка, литературы и истории ФИЦ Коми НЦ УрО РАН

Военная тематика в массовых песенниках 1920–1940-х годов

**3. Варвара Евгеньевна Добровольская**, кандидат филологических наук, доцент кафедры общего и славянского искусствознания Института славянской культуры Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)

Образ богатыря: от фольклора к авторскому творчеству

**4. Александр Васильевич Черных**, доктор исторических наук, член-корреспондент РАН, профессор, директор Института гуманитарных исследований УрО РАН (г. Пермь)

К вопросу о критериях объектов нематериального этнокультурного достояния Российской Федерации

**5. Ирина Борисовна Прилепина**, заведующая отделом НЭД «Центра народного творчества Республики Крым», заслуженный работник культуры Республики Крым

Национальная традиция патриотизма — водружение Знамени Победы на горные вершины Крыма

## ОБЩЕЕ ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИЙ № 1 И № 2

**Секция № 1. Великая Отечественная война в народной памяти.**

**Исторические события и лица в фольклоре**

**Секция № 2. Опыт работы с объектами нематериального  
этнокультурного достояния народов России**

*Большой зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова*

**Регламент выступления – 15 мин.**

**12.20 – 14.00**

**Ведущие:**

**Александр Васильевич Черных**, доктор исторических наук, член-корреспондент РАН, профессор, директор Института гуманитарных исследований УрО РАН (г. Пермь)

**Ольга Алексеевна Пашина**, доктор искусствоведения, ученый секретарь Государственного института искусствознания Министерства культуры Российской Федерации

1. **Алевтина Дмитриевна Цветкова**, кандидат филологических наук, профессор кафедры филологии и журналистики НАО «Торайгыров университет» (г. Павлодар, Казахстан)

Нижегородская деревня в годы Великой Отечественной войны в устном слове и ритуале

2. **Валентина Петровна Миронова**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник сектора фольклористики и литературоведения (с фонограммархивом) Института языка, литературы и истории КарНЦ РАН

Тема Великой отечественной войны в новинах на карельском языке

3. **Владимир Леонидович Кляус**, доктор филологических наук, заведующий отделом фольклора Института мировой литературы им. А.М. Горького РАН, главный редактор научного альманаха «Традиционная культура» (ГРДНТ им. В.Д. Поленова)

Великая Отечественная война 1941–1945 гг. в устных рассказах русских старожилов Монголии (в записях 2018–2024 гг.)

4. **Татьяна Николаевна Золотова**, кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник, заместитель директора Сибирского филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия имени Д.С. Лихачева

Военное детство – закалка на всю жизнь: семейные нарративы о Великой Отечественной войне

5. **Юлия Андреевна Крашенинникова**, кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник, заведующая сектором фольклора Института языка, литературы и истории ФИЦ Коми НЦ УрО РАН

Великая Отечественная война в памяти тылового населения Республики Коми

### Перерыв

## ОБЩЕЕ ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИЙ № 1 И № 2 (продолжение работы)

15.00 – 16.40

### Ведущие:

**Оксана Эдуардовна Добжанская**, доктор искусствоведения, доцент кафедры культурологии и искусства ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств»

**Варвара Евгеньевна Добровольская**, кандидат филологических наук, доцент кафедры общего и славянского искусствоведения Института славянской культуры Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)

6. **Галина Анатольевна Глухова**, кандидат филологических наук, доцент ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет», директор института удмуртской филологии, финно-угроведения и журналистики

«Какого цвета твои глаза, доченька?...»: детские письма военных лет из коллекции краеведа из Удмуртии П. Фертикова (**онлайн**)

7. **Дмитрий Игоревич Вайман**, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института гуманитарных исследований УрО РАН (г. Пермь)

Историческая память немцев Урала: от исторических событий к фольклорным нарративам

8. **Юлия Сергеевна Чернышева**, научный сотрудник Института гуманитарных исследований УрО РАН (г. Пермь)

«Память» по рекруту в предметном коде обрядов проводов в армию

9. **Галина Владимировна Лобкова**, кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой этномузыкологии, заместитель начальника по научной работе Фольклорно-этнографического центра имени А.М. Мехнецова Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова

Обряд проводов в армию и рекрутские песни в Пинежском районе Архангельской области: к проблеме выявления объектов нематериального этнокультурного достояния

10. **Алсу Равиловна Мифтахова**, директор ГБУ «Таткультресурсцентр»  
Опыт работы с явлениями фольклорной культуры в современном мире: реестр объектов нематериального этнокультурного достояния народов России на примере Республики Татарстан

### **Перерыв**

### **ОБЩЕЕ ЗАСЕДАНИЕ СЕКЦИЙ № 1 И № 2 (продолжение работы)**

**16.50 – 18.30**

11. **Антонина Петровна Антонова (Липатова)**, кандидат филологических наук, научный сотрудник Центра развития и сохранения фольклора (филиала Центра народной культуры Ульяновской области)

Из опыта работы ЦРСФ с объектами нематериального этнокультурного достояния Ульяновской области в молодежной среде (**онлайн**)

12. **Дмитрий Викторович Морозов**, руководитель Центра русского фольклора ГРДНТ им. В.Д. Поленова, доцент Московского государственного института культуры

Музыкальный фольклор российского казачества в реестре объектов нематериального этнокультурного достояния: к проблеме регионального и локального

13. **Михаил Сергеевич Каменских**, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института гуманитарных исследований УрО РАН (г. Пермь)

Нематериальное этнокультурное наследие в Китае: практики фиксации и сохранения (опыт провинции Шаньдун)

**14. Ольга Владимировна Новикова**, кандидат искусствоведения, доцент, доцент кафедры музыкального образования и просвещения Новосибирской государственной консерватории имени М.И. Глинки, сотрудник сектора фольклора народов Сибири Института филологии СО РАН

Сангарил мирян-буддистов Бурятии как объект нематериального культурного наследия (онлайн)

**15. Ярослава Олеговна Мельникова**, заведующая фольклорным отделением МАУ ДО ДШИ «Этюд», руководитель фольклорного ансамбля «ЯрецЪ», директор клуба «Тюменский областной дом этнографии и фольклора им. Ф.К. Зобнина и П.А. Городцова»

О работе по выявлению, актуализации и популяризации нематериального этнокультурного достояния Тюменской области

### **21 МАЯ**

#### **СЕКЦИЯ №1. Великая Отечественная война в народной памяти. Исторические события и лица в фольклоре**

***Большой зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова***

**Регламент выступления – 15 мин.**

**10.00 – 12.00**

**Ведущие:**

**Галина Владимировна Лобкова**, кандидат искусствоведения, доцент, заведующая кафедрой этномузыкологии, заместитель начальника по научной работе Фольклорно-этнографического центра имени А.М. Мехнецова Санкт-Петербургской государственной консерватории имени Н.А. Римского-Корсакова

**Юлия Михайловна Шеваренкова**, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской литературы Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета имени Н.И. Лобачевского

**1. Светлана Григорьевна Низовцева**, кандидат филологических наук, научный сотрудник сектора фольклора Института языка, литературы и истории ФИЦ Коми НЦ УрО РАН

Фольклорные записи от военнопленных коми времен Второй мировой войны в материалах зарубежных исследователей



2. **Оксана Эдуардовна Добжанская**, доктор искусствоведения, доцент кафедры культурологии и искусства ФГБОУ ВО «Арктический государственный институт культуры и искусств»

Историческая память о Великой Отечественной войне в устных рассказах жителей Таймыра (по публикациям журналистов Таймырского радио)

3. **Андрей Геннадьевич Кулешов**, кандидат искусствоведения, специалист по этнокультурному достоянию Центра культуры народов России ГРДНТ им. В.Д. Поленова

Тема Великой Отечественной войны в творчестве народного чувашского мастера-кукольника Терентия Парамоновича Дверенина

4. **Татьяна Андреевна Заболотная**, сотрудник Музея русского лубка и наивного искусства

Великая Отечественная война — агитация на фарфоре (онлайн)

5. **Людмила Витальевна Фадеева**, кандидат филологических наук, заведующая сектором фольклора и народного искусства Государственного института искусствознания Министерства культуры Российской Федерации

События Гражданской войны в семейной памяти пинежан (на материале фольклорных экспедиций начала 2000-х гг.)

6. **Анастасия Сергеевна Лызлова**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института языка, литературы и истории КарНЦ РАН

Солдат в русских сказках Карелии

**Перерыв**

## СЕКЦИЯ №1 (продолжение работы)

12.20 – 14.00

7. **Юлия Михайловна Шеваренкова**, кандидат филологических наук, доцент кафедры русской литературы Института филологии и журналистики Нижегородского госуниверситета имени Н.И. Лобачевского  
*Озеро Нестиар: между историческими преданиями, художественной литературой и святостью*

8. **Ольга Викторовна Герасимович**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник отдела славистики и теории языка ГНУ «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси» (г. Минск, Республика Беларусь)  
*Русские паремии с компонентом грех*

9. **Мария Евгеньевна Беляева**, заведующая отделом сохранения нематериального культурного наследия КГБУ «Камчатский центр народного творчества»  
*Исторические события, личности в фольклорной памяти аборигенов Камчатки*

10. **Мария Владимировна Друцкая**, кандидат искусствоведения, старший преподаватель кафедры народной художественной культуры ТГМПИ им. С.В. Рахманинова (Тамбов)  
*Исторические аспекты в народном искусстве Тамбовского края (онлайн)*

11. **Наталья Евгеньевна Котельникова**, кандидат филологических наук, заместитель главного редактора альманаха «Традиционная культура», главный специалист по этнокультурному достоянию ГРДНТ им. В.Д. Поленова  
*Исторические лица в устных рассказах жителей Владимирской области*

## **СЕКЦИЯ №2.**

### **Опыт работы с объектами нематериального этнокультурного достояния народов России**

*Малый зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова*

**10.00 – 12.00**

**Регламент выступления – 15 мин.**

**Ведущие:**

**Валентина Петровна Миронова**, кандидат филологических наук, старший научный сотрудник сектора фольклористики и литературоведения (с фонограммархивом) ИЯЛИ КарНЦ РАН

**Юлия Андреевна Крашенинникова**, кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник, заведующая сектором фольклора Института языка, литературы и истории ФИЦ Коми НЦ УрО РАН

**1. Вероника Александровна Беляева-Сачук**, кандидат исторических наук, PhD (доктор этнологии), старший научный сотрудник Музея антропологии и этнографии им. Петра Великого (Кунсткамера) РАН

Як и яководство в нематериальной культуре тувинцев-тоджинцев Монгун-Тайгинского коожуна Республики Тыва

**2. Екатерина Леонидовна Тирон**, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник сектора фольклора народов Сибири Института филологии СО РАН

Творческое наследие нымыланки Лидии Иннокентьевны Чечулиной (корякское имя Ыывнютанав) как объект нематериального этнокультурного достояния

**(видеозапись доклада)**

**3. Аюна Санжижаповна Дылгырова**, доцент кафедры этнологии и народной культуры ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры»

**Сэсэг Дмитриевна Гымпилова**, научный сотрудник отдела литературоведения и фольклористики ФГБУН «Институт монголоведения, буддологии и тибетологии СО РАН»

Опыт работы с объектами нематериального этнокультурного достояния народов России (на примере бурятского молочного напитка аарсан) **(онлайн)**

**4. Надежда Ильинична Жуланова**, кандидат искусствоведения, старший научный сотрудник сектора фольклора и народного искусства

*Государственного института искусствознания Министерства культуры Российской Федерации*

Музыкальные инструменты и инструментальная музыка народов России в федеральных и региональных реестрах нематериального культурного наследия

**5. Наталья Сергеевна Михайлова**, *начальник отдела изучения и музейной презентации фольклорного наследия Музея-заповедника «Кижиг», младший научный сотрудник Института языка, литературы и истории Карельского научного центра РАН*

Карельское кантеле: опыт подготовки описания объектов НЭД

**6. Иван Михайлович Булаткин**, *заведующий сектором традиционной народной культуры Брянского областного методического центра «Народное творчество»*

Фильм – реконструкция свадебного обряда села Овстуг Жуковского района Брянской области

## **Перерыв**

### **СЕКЦИЯ №2 (продолжение работы)**

**12.20– 14.00**

**7. Надежда Алексеевна Яркова**, *заведующая отделом славянской культуры ГБУК «Этнокультурный центр Ненецкого автономного округа»*  
Сохранение культурного наследия русского старожильского населения Нижнепечорья через популяризацию творчества печорской сказительницы М.Р. Голубковой (онлайн)

**8. Елена Юрьевна Моисеевич**, *ведущий специалист по фольклору ГБУК «ДНТК «Центральный», г. Калуга, аспирант 2 года обучения ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова*

Технология изготовления Калужской цветной перевити (как работа над объектом НЭД)

**9. Елена Ивановна Артюшкина**, *заведующая отделом народных художественных промыслов и ремёсел ОГБУК «Челябинский государственный центр народного творчества»*

Межрегиональный конкурс юных исследователей «Уральская слободка» как ресурс изучения, сохранения и развития этнокультурного достояния Челябинской области

10. **Елена Витальевна Саттарова**, методист отдела народных художественных промыслов и ремёсел ОГБУК «Челябинский государственный центр народного творчества»

Конкурс как форма выявления объектов нематериального этнокультурного достояния (на примере областного конкурса фольклорно-этнографических материалов, полевых исследований и фиксации традиционных ремесленных технологий Челябинской области «Хранители памяти»)

11. **Елена Алексеевна Лебедева**, заведующая сектором маркетинга культурно-досуговой деятельности отдела культурно-досуговой деятельности ГАУК «Саратовский областной центр народного творчества им. Л.А. Руслановой»

Объект нематериального культурного наследия Саратовской области как способ сохранения традиционной культуры в современном мире

## **Перерыв**

### **СЕКЦИЯ № 3.**

**Современные технологии в изучении и репрезентации народной культуры и фольклора  
(объединенная для всех участников)**

***Большой зал ГРДНТ им. В.Д. Поленова***

**15.00 – 17.00**

**Регламент выступления – 15 мин.**

**Ведущие:**

**Наталия Евгеньевна Котельникова**, кандидат филологических наук, заместитель главного редактора альманаха «Традиционная культура», главный специалист по этнокультурному достоянию ГРДНТ им. В.Д. Поленова

**Андрей Геннадьевич Кулешов**, кандидат искусствоведения, специалист по этнокультурному достоянию Центра культуры народов России ГРДНТ им. В.Д. Поленова

1. **Татьяна Аркадьевна Золотова**, доктор филологических наук, профессор, профессор кафедры русского языка, литературы и журналистики Марийского государственного университета

**Екатерина Андреевна Плотникова**, кандидат филологических наук, доцент Марийского государственного университета

Цифровые технологии и фольклор: опыт работы со школьниками

2. **Ксения Юрьевна Смирных**, младший научный сотрудник Сибирского филиала Российского научно-исследовательского института культурного и природного наследия им. Д.С. Лихачева (Омск) (онлайн)

Мобильные приложения в репрезентации народной культуры: опыт Омской области

3. **Вера Владимировна Нагорных**, аспирант кафедры русского устного народного творчества филологического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова

Преемственность образов в русском фольклоре малых жанров (по данным корпусов)

4. **Маргарита Викторовна Волгина**, заведующая отделом развития культурных связей и проектной деятельности Санкт-Петербургского государственного бюджетного культурно-досугового учреждения «Дом народного творчества и досуга»

Современные технологии работы с объектами нематериального этнокультурного достояния на примере репрезентации объекта «Легенды и предания Санкт-Петербурга»

5. **Алексей Викторович Антышев**, магистр, аспирант 3го курса кафедры русского языка, литературы и журналистики Марийского государственного университета (онлайн)

Мифологические мотивы в текстах участников интернет-сообщества SCP Foundation

6. **Татьяна Валерьевна Пономарева**, ведущий специалист по этнокультурному достоянию Центра культуры народов России ГРДНТ им. В.Д. Поленова, магистрантка 2го курса Российского государственного университета им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)

Проблема научно-популярной репрезентации русского фольклора в цифровой медиасреде



## ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ СВЕДЕНИЯ:

### **Гостиница «ИЗМАЙЛОВО», корпус «Бета»**

Адрес: г. Москва, Измайловское шоссе, дом 71, кор. 2Б

*Проезд: ст. метро «Партизанская»*

### **Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова**

Адрес: г. Москва, Сверчков пер. д. 8, стр. 3

*проезд: ст. метро: «Китай-город», «Чистые пруды»*

*тел.: (495) 628-40-87*

[www.rusfolk.ru](http://www.rusfolk.ru)



### ***Ответственные:***

*Пономарёва Татьяна Валерьевна*

*8(915) 882-52-01*

*Устинова Татьяна Михайловна*

*8(985) 992-94-37*