

ken talc. The contacts between the cultures can be traced through the mixed recipes of "grog + shell" in the Cis-Urals and "grog + talc" in the Trans-Urals. The close similarity between the Srubnaya, Alakul and Srubnaya-Alakul ornamental traditions at the later stage also points to active cultural contacts between the population groups.

ГОНЧАРСТВО ДРЕВНИХ КАРЕЛ В ЭПОХУ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ:
ЛЕПНАЯ И КРУГОВАЯ ПОСУДА НАСЕЛЕНИЯ
СЕВЕРО-ЗАПАДНОГО ПРИЛАДОЖЬЯ

Поташева И.М. (Петрозаводск, Россия)

Доклад основан на данных исследования лепной и круговой керамики средневековых городищ северо-западного Приладожья: Хямеенлахти-Линनावуори, Соскуа-Линнамяки, Терву-Линнасаари, Паасо и Тиверска. В эпоху Средневековья территория северо-западного Приладожья была заселена карелами. Разработка типологии лепной и круговой керамики, обнаруженной на памятниках, и ее последующая синхронизация с типологическими колонками центров Древней Руси (главным образом Новгород, Псков и Старая Ладога) позволили сделать выводы относительно развития гончарного ремесла древних карел. Анализ керамических форм способствовал выявлению традиций и инноваций в производстве глиняной посуды, а также определению внутренних и внешних факторов, повлиявших на динамику этого процесса.

POTTERY OF THE ANCIENT KARELIANS IN THE MIDDLE AGES:
HAND-MADE AND WHEEL-MADE POTTERY
FROM THE NORTH-WESTERN BANK OF LAKE LADOGA

Potasheva I.M. (Petrozavodsk, Russia)

The report is based on the investigations of hand-made and wheel-made pottery from the medieval settlements in the near north-west of lake Ladoga. In the Middle Ages the territory of the north-west Ladoga region was populated by Karelians. Elaboration of the typology of hand-made and wheel-made pottery from the sites and its subsequent synchronization with the type-chronological columns from the centres in Old Rus (mainly Novgorod, Pskov and Staraya Ladoga) threw light on the development of the pottery of the ancient Karelians. Analysis of the pottery forms allowed identifying traditional and innovative elements in pottery production and defining the internal and external factors which influenced the dynamics of that process.