

А. В. БЕЛОВАНОВА, В. И. КИРАНЕН

# БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ

ПО ТРАДИЦИОННОМУ ФОЛЬКЛОРУ КАССР  
ЗА СОВЕТСКОЕ ВРЕМЯ (1917 г. — ИЮНЬ 1954 г.)

Библиографический указатель по фольклору К.АССР. Вып. VIII. Фольклор Карелии. Изд. К.АССР. Петрозаводск, 1957 г., стр. 109—120. В библиографическом указателе приводятся сведения о традиционном фольклоре Карелии за советское время (с 1917 г.). Указатель составлен на основании данных, опубликованных в журнале «Фольклор» (1946—1954 г.г.) и в указателе С. С. Шолохова «Сведения об фольклоре Карелии за советское время» (1954 г.).

Предназначен указатель для библиографов, исследующих фольклор Карелии. Указатель составлен на основании данных, опубликованных в журнале «Фольклор» (1946—1954 г.г.) и в указателе С. С. Шолохова «Сведения об фольклоре Карелии за советское время» (1954 г.).

Составитель указателя — кандидат филологических наук А. В. Белованова. Редактор — кандидат филологических наук В. И. Киранен. Указатель составлен на основании данных, опубликованных в журнале «Фольклор» (1946—1954 г.г.) и в указателе С. С. Шолохова «Сведения об фольклоре Карелии за советское время» (1954 г.).

Печатается по решению редакционной коллегии Карелийского государственного университета. Издательство Карелийского государственного университета. Петрозаводск, 1957 г.

Указатель состоит из двух частей — русской и финской. Финская часть составлена на основании данных, опубликованных в журнале «Фольклор» (1946—1954 г.г.) и в указателе С. С. Шолохова «Сведения об фольклоре Карелии за советское время» (1954 г.).

В. И. Киранен редактор указателя. Составитель указателя — кандидат филологических наук А. В. Белованова. Указатель составлен на основании данных, опубликованных в журнале «Фольклор» (1946—1954 г.г.) и в указателе С. С. Шолохова «Сведения об фольклоре Карелии за советское время» (1954 г.).

Настоящий указатель охватывает публикации текстов, книги, статьи и другие материалы по традиционному карельскому, финскому, русскому и вепсскому народному творчеству КАССР, появившиеся в 1917—1954 гг.<sup>1</sup> на русском и финском языках в Советском Союзе. От единственного существующего указателя подобного рода (С. С. Шлеймович. Материалы к библиографии по фольклору КФССР. См. в сб. «Фольклор Карело-Финской ССР». Петрозаводск, 1941 г., стр. 199—251) он отличается хронологическими рамками (у Шлеймовича описание доводится до 1940 г.), учетом газетного материала и значительно более полным учетом журнальных публикаций. Кроме того, в указателе С. С. Шлеймовича издания на финском языке не учитывались совершенно.

Предполагается продолжить начатое библиографирование — последующие выпуски должны охватить работы по советскому фольклору за тот же период и дореволюционную фольклористическую литературу Карелии.

Составители стремились выявить книжные и периодические издания с возможной полнотой. Республиканские журналы и газеты на русском языке были просмотрены полностью, на финском языке — по их наличию в библиотеках и архивах Петрозаводска и Ленинграда (сведения о пропусках прилагаются в конце указателя). Отдельные издания, известные в литературе, но не разысканные составителями, отмечены звездочкой.

Подборка материала по остальным периодическим изданиям производилась по существующим библиографическим указателям, книжной, журнальной и газетной «Летописям» Всесоюзной Книжной Палаты.

Указатель состоит из двух частей — русской и финской. Специфика материала побудила составителей не придерживаться в этих частях одинаковой систематизации. Однако основной принцип систематизации — по жанрам — выдерживается (см. оглавление в конце тома). Внутри разделов материал расположен хронологически, что дает возможность проследить ход работы по собиранию и изучению народного творчества республики.

В основных разделах вначале дается перечень публикаций текстов, затем — статьи и исследования. Большинство номеров указателя снабжено краткими аннотациями, раскрывающими состав и, в некоторых случаях, характер сборника, статьи, монографии, и указаниями на имеющиеся рецензии. В разделе III финской части наряду с указани-

---

<sup>1</sup> В связи с тем, что издание «Указателя» несколько задержалось, в него включены некоторые наиболее важные работы, опубликованные в 1955—1956 гг.

ми на тексты, опубликованные на финском языке, включены также указания на переводы русских народных песен на финский язык.

В русской части в случае повторения той или иной книги, статьи, публикации и т. д. в нескольких разделах полное описание дается только при первом упоминании. Во всех остальных случаях — ссылка на соответствующий номер, в котором содержится полное описание.

Для удобства пользования в приложении даны указатели имен авторов, собирателей, редакторов, рецензентов и сказителей и указатель источников для финской части.

Источники, указанные в скобках, являются первоисточниками, на которые даны ссылки в тексте. В скобках указаны также названия журналов, в которых опубликованы статьи, и номера страниц. В скобках указаны также названия книг, в которых опубликованы статьи, и номера страниц. В скобках указаны также названия журналов, в которых опубликованы статьи, и номера страниц.

Приведены также названия журналов, в которых опубликованы статьи, и номера страниц. В скобках указаны также названия книг, в которых опубликованы статьи, и номера страниц. В скобках указаны также названия журналов, в которых опубликованы статьи, и номера страниц.

В приложении даны указатели имен авторов, собирателей, редакторов, рецензентов и сказителей и указатель источников для финской части. В приложении даны указатели имен авторов, собирателей, редакторов, рецензентов и сказителей и указатель источников для финской части.

В приложении даны указатели имен авторов, собирателей, редакторов, рецензентов и сказителей и указатель источников для финской части. В приложении даны указатели имен авторов, собирателей, редакторов, рецензентов и сказителей и указатель источников для финской части.

1 часть  
НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ

1. Петербургская литературная школа. Т. 1. Статьи о Петербурге и Петербургской литературе. В. 1. Статьи о Петербурге. Составители: Н. П. Баранов, Н. М. Жданович и В. П. Савин. СПб.: Т. А. С., 1997. 200 стр.

Текст: 1000 5 15 1997 1000 руб.

2. Петербургская литературная школа. Т. 2. Статьи о Петербурге и Петербургской литературе. В. 2. Статьи о Петербурге. Составители: Н. П. Баранов, Н. М. Жданович и В. П. Савин. СПб.: Т. А. С., 1997. 200 стр.

Текст: 1000 5 15 1997 1000 руб.

3. Петербургская литературная школа. Т. 3. Статьи о Петербурге и Петербургской литературе. В. 3. Статьи о Петербурге. Составители: Н. П. Баранов, Н. М. Жданович и В. П. Савин. СПб.: Т. А. С., 1997. 200 стр.

Текст: 1000 5 15 1997 1000 руб.

4. Петербургская литературная школа. Т. 4. Статьи о Петербурге и Петербургской литературе. В. 4. Статьи о Петербурге. Составители: Н. П. Баранов, Н. М. Жданович и В. П. Савин. СПб.: Т. А. С., 1997. 200 стр.

Текст: 1000 5 15 1997 1000 руб.

5. Петербургская литературная школа. Т. 5. Статьи о Петербурге и Петербургской литературе. В. 5. Статьи о Петербурге. Составители: Н. П. Баранов, Н. М. Жданович и В. П. Савин. СПб.: Т. А. С., 1997. 200 стр.

Текст: 1000 5 15 1997 1000 руб.

6. Петербургская литературная школа. Т. 6. Статьи о Петербурге и Петербургской литературе. В. 6. Статьи о Петербурге. Составители: Н. П. Баранов, Н. М. Жданович и В. П. Савин. СПб.: Т. А. С., 1997. 200 стр.

Текст: 1000 5 15 1997 1000 руб.

7. Петербургская литературная школа. Т. 7. Статьи о Петербурге и Петербургской литературе. В. 7. Статьи о Петербурге. Составители: Н. П. Баранов, Н. М. Жданович и В. П. Савин. СПб.: Т. А. С., 1997. 200 стр.

Текст: 1000 5 15 1997 1000 руб.

Издательство «Лань»

8. Петербургская литературная школа. Т. 8. Статьи о Петербурге и Петербургской литературе. В. 8. Статьи о Петербурге. Составители: Н. П. Баранов, Н. М. Жданович и В. П. Савин. СПб.: Т. А. С., 1997. 200 стр.

## ОБЩИЕ РАБОТЫ

### Тексты

1. **Историко-литературная хрестоматия.** Ч. I. Устная народная словесность с историческими и этнографическими комментариями. Сост.: Н. Л. Бродский, Н. М. Мендальсон и В. П. Сидоров. Изд. 2. М., 1918. 288 стр.

То же. Изд. 3. М., 1922. 268 стр.

Разделы: Обрядовая поэзия. Былевая поэзия. Песни бытовые. Сказки, анекдоты. Драма. Духовные стихи. Пословицы. Поговорки. Загадки.

См. причитания и былины, записанные в Олонецкой губ.

Статьи: Е. В. Барсов. Современный похоронный обряд на Севере. — А. Ф. Гильфердинг. Олонецкая губерния и ее народные рапсоды. — Рассказ И. А. Федосовой о своей жизни. — В. Харузина. Очерк о Никифоре Утке (Н. Прохорове).

2. **Андреев Н. П.** Русский фольклор. Хрестоматия для высш. пед. учеб. заведений. Изд. 2, переработ. М.—Л., Учпедгиз, 1938. 654 стр.

То же. Изд. 1. М.—Л., 1936.

См. произведения сказителей КАССР. О сказителях: И. А. Касьянове, Т. Г. Рябинине, И. А. Федосовой. Очерк В. Харузиной о Н. Утке (Н. Прохорове). Портр. Т. Г. Рябинина и В. П. Щеголенка.

Рец.: Путицев А. М. «Лит. в школе», № 4, стр. 116.

3. **Карелия.** Литературно-художественный альманах Карельского союза писателей. Кн. 3. Фольклор Карелии. Петрозаводск, Каргосиздат, 1938. 139 стр.

См. руны, лирические песни. Плачи. Есть переводы с карельского и вепского языков.

4. **Карелия в художественной литературе.** Сост.: В. Г. Базанов и С. С. Шлеймович. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1940. 310 стр. (Науч.-исслед. ин-т культуры КФССР). Библиогр., стр. 297—310.

См. раздел «Карелия в фольклоре»: руны, былины, сказки.

5. **Карельский фольклор.** (Новые записи.) Вступит. статья, подготовка текста и примеч. Виктора Евсеева. Под ред. проф. В. Я. Проппа. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1949. 219 стр. (Ин-т истории, языка и литературы Карело-Финской науч.-исслед. базы АН СССР.)

Разделы: Традиционный фольклор: эпос и исторические песни; обрядовая поэзия; лирические песни; сказки; предания. Советский фольклор. Краткие сведения о сказителях, представленных в сборнике. Примеч.

Рец.: Пушкарев Л. Н. «Сов. этнография», 1950, № 3, стр. 219—221.

### Исследования. Статьи

6. **Х-нен А.** Словесное народное творчество в Карелии. (По данным докл. проф. Ю. М. Соколова в Карело-Мурманской комиссии и отделении

этнографии Рус. Геогр. о-ва, 7 дек. 1926 г.) «Карело-Мурм. край», 1927, № 1, стр. 17—18.

О состоянии народного творчества в Карелии по материалам экспедиции Ю. М. и Б. М. Соколовых.

7. Христофоров Г. Живет ли народное творчество в Карелии? «Карело-Мурм. край», 1927, № 10—11, стр. 27—28.

Наблюдения над изменением тематики народного творчества.

8. Богданов Х. Г. К вопросу о состоянии народного творчества в Карелии. По материалам северо-западной этнологической экспедиции Академии наук. В кн.: Карельский сборник. Л., 1929, стр. 65—106.

То же. В кн.: Западнофинский сборник. (Академия наук СССР. Труды комиссии по изучению племенного состава населения СССР и сопредельных стран. Т. 16.) Л., 1930, стр. 65—106.

О собирателях рун в Ухтинской Карелии. Очаги бытования рун. Певцы рун.

9. Соколов Ю. М. Русский фольклор. Учебник для высш. учеб. заведений. Изд. 2. М., Учпедгиз, 1942. 558 стр. с илл.

То же. Изд. 1. М., Учпедгиз, 1938. 560 стр. с илл.

Разделы: Проблематика и историография фольклора. Дооктябрьский фольклор. Советский фольклор. Заключение. Алфавитный указатель имен. Библиогр. после каждого раздела и в подстроч. примеч.

См. главы: Похоронные обряды и причитания. Былины. Сказки.

Рец.: Андреев Н. П. «Лит. критик», 1939, № 10—11, стр. 267—272.

10. Фольклор Карело-Финской ССР. Сборник статей. Вып. I. Русский фольклор. Под ред. проф. Н. П. Андреева. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1941. 251 стр. (Науч.-исслед. ин-т культуры КФССР.)

Сборник научно-популярных статей, посвященных характеристике жанров русского народного творчества КАССР.

11. Базанов В. Народная словесность Карелии. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1947. 280 стр.

Разделы: Предисловие. Открытие «Исландии русского эпоса». Былинный эпос и народные предания. Вопленицы и их поэзия. Сказки и сказочники Карелии. Примеч. Библиогр.

Рец.: Рякин М. «Лит. газ.», 1948, 11 февр. — Пушкарев Л. и Старцев А. Л. «Сов. этнография», 1948, № 3, стр. 209—211.

12. Колпакова Н. П. Книга о русском фольклоре. Пособие для учащихся сред. школы. Л., Учпедгиз, 1948. 190 стр.

В книге использованы материалы из КАССР.

Рец.: Померанцева Э. «Лит. в школе», 1948, № 4, стр. 70—76. Пушкарев Л. и Старцев А. Л. «Сов. книга», 1948, № 9, стр. 110—112.

13. Чистов К. Роль русского фольклора Карелии в русском народном творчестве. «Изв. Карело-Финской науч.-исслед. базы АН СССР», 1948, № 3, стр. 51—68.

Реализм в творчестве сказителей Карелии. Приемы раскрытия образа. Особенности современного народного творчества КАССР.

14. Бабушкин Н. Ф. Русский народный эпос в сочинениях В. И. Ленина. В кн.: Доклады, читанные на конференции «30 лет советской науки». Труды Томского гос. ун-та им. В. В. Куйбышева. Т. 100, 1948, стр. 3—19.

Об отзыве В. И. Ленина о сборнике «Северные сказки», сост. Н. Е. Ончуковым.

15. Чичеров В. И. Русское народное творчество. (Фольклор.) Конспект курса для заочников пед. ин-тов. М., Учпедгиз, 1949. 110 стр. (Гл. упр. высш. учеб. заведений Министерства просвещения РСФСР. Науч.-метод. кабинет по заоч. обучению учителей).

См. главы: Обрядовая поэзия. Сказки. Былины. Фольклор эпохи Великой Октябрьской социалистической революции.

16. Евсеев В. [Предисловие.] В кн.: Карельский фольклор. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1949, стр. 3—11. (См. № 5.)

17. Бонч-Бруевич В. Д. В. И. Ленин об устном народном творчестве. «Сов. этнография», 1954, № 4, стр. 117—131.

См. отзывы В. И. Ленина о сборниках Н. Е. Ончукова «Северные сказки» и Е. В. Барсова «Причитания Северного края». О пометках В. И. Ленина на экземпляре сборника Е. В. Барсова, принадлежавшего В. Д. Бонч-Бруевичу.

18. Русское народно-поэтическое творчество. Т. 1—2. М.—Л., Изд. Акад. наук СССР, 1953—1956. (Акад. наук СССР. Ин-т русской литературы. (Пушкинский дом.)

Т. I. Очерки по истории русского народного поэтического творчества X — начала XVIII в. (Отв. ред. В. П. Адрианова-Перетц.) 1953. 538 стр. с илл.

Содержание: От редакции. — И. М. Колесницкая, А. Л. Дымшиц, А. Д. Соймовонов, И. П. Дмитраков, А. М. Астахова, А. П. Евгеньева. Введение. — Д. С. Лихачев. Народное поэтическое творчество времени расцвета древнерусского раннефеодального государства (X—XI вв.). — Д. С. Лихачев. Народное поэтическое творчество в годы феодальной раздробленности Руси до татаро-монгольского нашествия (XII — начало XIII вв.). — М. О. Скрипиль. Народное поэтическое творчество периода феодальной раздробленности и создания централизованного Русского государства (XIII—XV вв.). — М. О. Скрипиль и Б. Н. Путилов. Народное поэтическое творчество периода укрепления централизованного Русского государства (XI—XVI вв.). — В. П. Адрианова-Перетц и Б. Н. Путилов. Народное поэтическое творчество времени крестьянских и городских восстаний XVII в. — М. Я. Парижская. Исторические песни и предания XVIII в. — В. П. Адрианова-Перетц. Заключение.

Рец.: Померанцева Э. В. Русское народно-поэтическое творчество. «Труды Ин-та этнографии Акад. наук СССР». Новая серия, т. 15. 1953, стр. 99—102.

Т. 2. Кн. 1. Очерки по истории русского народного поэтического творчества середины XVIII — первой половины XIX вв. (Отв. ред. Д. С. Лихачев.) 1955. 544 стр. с илл.

Содержание: От редакции. — А. Н. Лозанова. Введение. — Б. Н. Путилов, А. Н. Лозанова, В. А. Кравчинская. Крепостная неволя и борьба с ней в устном народном творчестве. — А. Н. Лозанова. Поэтическое творчество «рабочих людей» крепостной эпохи. — А. М. Астахова и С. С. Литвин. Эпическая поэзия (Былины и исторические песни). — В. В. Домановский. Освободительное движение первой четверти XIX в. в народном творчестве. — Е. А. Тудоровская, И. П. Лупанова, А. М. Астахова, Е. Ф. Тарасенкова, В. Я. Пропп, В. Д. Кузьмина и Л. С. Шептаев. Сказки. Легенды. Драма. — В. А. Кравчинская, А. Н. Лозанова, К. В. Чистов, В. И. Чичеров, Н. П. Колпакова, Н. М. Элиаш. Бытовая лирика. — Г. Г. Шаповалова, И. М. Колесницкая. Афористическое творчество. — А. М. Астахова. Заключение.

Т. 2. Кн. 2. Очерки по истории русского народного поэтического творчества второй половины XIX — начала XX вв. (Отв. ред. Д. С. Лихачев.) 1956. 515 стр. с илл.

Содержание: И. П. Дмитраков, Б. Н. Путилов и П. Г. Ширяева. Введение. — П. Г. Ширяева. Устное поэтическое творчество рабочих второй половины XIX в. — Г. Г. Шаповалова, В. А. Кравчинская и К. В. Чистов. Бытовая лирика крестьянства. — А. М. Астахова, Е. А. Тудоровская и И. П. Лупанова. Сказки. — А. М. Астахова и А. Н. Лозанова. Эпическая поэзия (Былины и исторические песни). — П. Г. Ширяева и В. М. Сидельников. Народное творчество революционной эпохи (1895—1917 гг.). — А. Д. Соймовонов. Передовые традиции русского народного поэтического творчества в советскую эпоху. — А. М. Астахова. Заключение.

В книгах использованы материалы по народному творчеству КАССР.

## БЫЛИНЫ. ИСТОРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ

### Тексты

19. Соколов Б. М. Былины. Исторический очерк, тексты и коммент. Вып. 1—2. М., «Задруга», 1918. 231 стр.

Богатырские и бытовые былины по изданиям П. Н. Рыбникова и А. Ф. Гильфердинга. Очерк о былинах.

\* Рец.: «Наша Родина», 1918, № 19.

20. **Русская устная словесность.** Т. 2. Былины. Исторические песни. Под ред. с введ. статьями и примеч. М. Н. Сперанского. М., изд. Сабашниковых, 1919. 587 стр.

Былевая песня и ее носители. Новгородские былины. Московские былины. Былина-скоморошина. Смутное время и XVII век. Старинные записи былин. О музыке былин. Указатель имен местных и географических. Указатель имен личных. Словарь старинных и местных слов. Перечень рисунков. Порт. сказителей, гравированные на дереве художником П. Я. Павлиновым.

См. былины в записи из Олонецкой губ.

21. **Былины.** Примеч. и объяснительная статья В. А. Келтуялы. М.—Л., Госиздат, 1930. 200 стр. (Дешевая 6-ка классиков. Школьная серия.)

Разделы: Киевские былины. Новгородские былины. Былины о заезжих богатырях. Примеч. к былинам. Былины в историко-материалистическом освещении. Композиция былин. Стиль былин. Стихотворный размер былин. Былинная грамматика. Библиогр. Словарь.

См. записи из б. Олонецкой губ.

22. **Былины об Илье Муромце и Василии Буслаевиче.** Текст приготовила к печати и снабдила примеч. А. М. Астахова. М.—Л., Гослитиздат, 1933. 84 стр. (Дешевая 6-ка классиков. Школьная серия.)

См. записи из б. Олонецкой губ.

23. **Рахта Рагнозерский.** «Красная Карелия», 1935, 18 июня.

Дан паспорт.

24. **Русский фольклор.** Эпическая поэзия. Общ. ред. М. Азадовского, статьи, ред. и примеч. А. Астаховой и Н. Андреева. Л., «Сов. писатель», 1933. 456 стр. (Б-ка поэта. Малая серия.)

Былины. Исторические песни. Баллады. Библиогр. Словарь старинных и областных слов.

См. тексты из б. Олонецкой губ.

25. **Песни и сказания о Разине и Пугачеве.** Вступит. статья, ред. и примеч. А. Н. Лозановой. М.—Л., «Academia», 1935. 420 стр.

Есть песни из б. Олонецкой губ.

26. **Илья Муромец.** «Красная Карелия», 1935, 27 сент.

Дан паспорт.

27. **Русская баллада.** Предисл., ред. и примеч. В. И. Чернышева. Вступит. статья Н. П. Андреева. Л., «Сов. писатель», 1936. 502 стр. (Б-ка поэта.)

См. песни из сб. П. Н. Рыбникова и А. Ф. Гильфердинга.

28. **Былины.** Сборник для учащихся сред. школы. Сост. Ю. М. Соколов. Под ред. В. М. Волина. М., Учпедгиз, 1937. 270 стр.

См. тексты из б. Олонецкой губ.

Рец.: «Лит. обозрение», 1938, № 9, обл.

29. **Рябинин-Андреев П. И.** Былина о Василисе Микулишне и Ставре Годоновиче. В кн.: Карелия. Петрозаводск, «Кирья», 1937, стр. 212—222.

30. **Былина о Василии Буслаевиче.** В кн.: Карелия. Петрозаводск, «Кирья», 1937, стр. 205—210.

Дан паспорт.

31. **Амосов И. Ф.** Былина об Алеше Поповиче. В кн.: Карелия. Петрозаводск, «Кирья», 1937, стр. 223—228.

32. **Былины.** Русский героический эпос. Вступит. статья, ред. и примеч. Н. П. Андреева. Л., «Сов. писатель», 1938. 576 стр. (Б-ка поэта под ред. А. М. Горького.)

Раздел: Былины. Советские былины. Приложения. Примеч. Словарь народных слов.

См. былины из сб. П. Н. Рыбникова и А. Ф. Гильфердинга.

33. **Избранные былины.** Вступит. статья, ред. А. Нечаева. Петрозаводск, «Кирия», 1937. 301 стр.

То же. Изд. 2. Петрозаводск, 1938. 309 стр.

Тексты даны по сб. Рыбникова и Гильфердинга и из архива Карельского науч.-исслед. ин-та культуры. Словарь местных слов. Библиогр.

34. **Былины.** Ред. и примеч. М. Булатова. М.—Л., Детгиз, 1938. 238 стр.

Есть былины из б. Олонецкой губ. Очерк А. М. Горького об И. А. Федосовой. Очерк В. Харузиной о Н. Утке.

35. **Былины. Старины.** Подготовка текстов, статья и коммент. С. К. Шамбинаго. М., Гослитиздат, 1938. 118 стр. с илл.

См. былины из б. Олонецкой губ.

36. **Былины Пудожского края.** Подготовка текстов, статьи и примеч. Г. Н. Париловой и А. Д. Соймонова. Предисл. и ред. А. М. Астаховой. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1941. 511 стр. с илл. Портр. (Науч.-исслед. ин-т культуры КФССР.)

Первая публикация 70 новых записей былин (1938—1939 гг.). Несколько советских былин. Материал расположен по сказителям. Биографические сведения о сказителях. Указатель сокращений. Алфавитный указатель сюжетов. Алфавитный список исполнителей. Алфавитный указатель селений, где производились записи. Словарь местных слов. Коммент.

Рец.: А. Разумова. «На рубеже», кн. 1, 1945, стр. 152—153.

37. **Былины.** Вступит. статья, ред. и примеч. М. Булатова. М.—Л., Детгиз, 1942. 94 стр.

См. былины из сб. Рыбникова и Гильфердинга.

38. **Избранные былины.** Подготовка текстов, статья и примеч. А. Астаховой. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1947. 142 стр. (Науч.-исслед. ин-т культуры КФССР. Б-ка русского фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова.)

39. **Русский народный эпос.** Сводный текст. Сост. Н. В. Водовозов. М., Гослитиздат, 1947. 447 стр.

Рец.: Орлов. Порочный метод. «Лит. газ.», 1947, 13 сент. — Астахова А. М. «Сов. книга», 1947, № 11, стр. 95—100.

40. **Северные исторические песни.** Подготовка текста, статьи и примеч. А. Астаховой. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1947. 66 стр. (Науч.-исслед. ин-т культуры КФССР. Б-ка русского фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова.)

См. исторические песни в записи из Карелии и ряда областей русского Севера.

41. **Онежские былины.** Подбор былин и науч. ред. текстов акад. Ю. М. Соколова. Подготовка текста к печати, примеч. и словарь В. Чичерова. М., 1948. 937 стр. с илл. (Гос. лит. музей. Летописи. Кн. 13. Под общ. ред. гл. ред. изданий Гос. лит. музея Влад. Бонч-Бруевича.)

Впервые опубликованы материалы, собранные в 1926—1928 гг. Статьи: акад. Ю. М. Соколов. Заметки о фольклорной экспедиции 1926—1928 гг. — Гофман Э. и Минц С. Братья Б. М. и Ю. М. Соколовы. — В. Чичеров. Сказители Онего-Каргопольщины и их былины. — Примеч. Словарь старинных и местных слов.

Рец.: Богатырев П. Г. Новые издания «Онежских былин». «Сов. книга», 1951, № 4, стр. 97—100.

42. **Былины Ивана Герасимовича Рябинина-Андреева.** Подготовка текста и примеч. А. М. Астаховой. Статьи А. Астаховой и В. Н. Всеволод-

ского-Гернграсса. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1948. 140 стр. (Науч.-исслед. ин-т культуры КФССР. Сектор фольклора Ин-та литературы АН СССР. Б-ка русского фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова.)

Тексты былин третьего представителя эпической традиции заонежских певцов былин Рябиновых. Даны по рукописи В. Н. Всеволодского-Гернграсса. Приложение. Былинные напевы И. Г. Рябинина-Андреева. Примеч. Словарь местных слов. Указатель имен и географических названий.

**43. Сказитель Ф. А. Конашков.** Подготовка текстов, ввод. статья и коммент. А. М. Линевского. Под ред. А. М. Астаховой. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1948. 210 стр. (Ин-т истории, языка и литературы Карело-Финской науч.-исслед. базы АН СССР. Б-ка русского фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова.)

Первая публикация традиционных былин Ф. А. Конашкова. Коммент. Напевы былин. Словарь местных слов. Список постоянных эпитетов и синтаксических сочетаний.

**44. Фольклорные записи А. А. Шахматова в Прионежье.** (Былины и причитания.) Подготовка текстов, статья и примеч. А. Астаховой и С. Шахматовой-Коплан. Предисл. М. Азадовского. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1948. 92 стр. (Ин-т истории, языка и литературы Карело-Финской науч.-исслед. базы АН СССР. Б-ка русского фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова.)

См. былины, записанные А. А. Шахматовым в б. Олонецкой губ. Публикуются впервые.

**45. Онежские былины, записанные А. Ф. Гильфердингом летом 1871 г.** (Отв. ред. проф. А. М. Астахова.) Изд. 4. Т. 1—3. М.—Л., изд-во Акад. наук СССР, 1949—1951. (Акад. наук СССР. Ин-т русской литературы. (Пушкинский дом) Сектор фольклора.)

Т. 1. Повенецкое побережье. Толвуй. Пудога. Подготовка текстов и коммент. А. И. Никифорова и Г. С. Виноградова. 1949. VIII. 736 стр., 1 л. портр.

Т. 2. Киж. Выгозеро. Подготовка текстов и коммент. А. И. Никифорова. 1950. 811 стр.

Т. 3. Водлозеро. Кенозеро. Моша. Подготовка текста и коммент. А. И. Никифорова и Г. С. Виноградова. 1951. 670 стр.

В 1-м томе: В. Г. Базанов. А. Ф. Гильфердинг и его «Онежские былины». — А. Ф. Гильфердинг. Олонецкая губерния и ее народные расказы. — Дневник путешествия А. Ф. Гильфердинга. Список былин по содержанию. Список сказительниц и сказителей, певших А. Ф. Гильфердингу былины. Приложения и примеч.

Рец.: Липец Р. «Сов. этнография», 1950. № 4, стр. 200—202. — Богатырев П. Г. «Сов. книга», 1951, № 4, стр. 93—96.

То же. Изд. 3. Т. 2—3. 1938—1940.

**46. Былины севера. Т. 2. Прионежье. Пинега. Поморье.** Подготовка текста и коммент. А. М. Астаховой. М.—Л., изд-во Акад. наук СССР, 1951. 847 стр. (Акад. наук СССР. Ин-т русской литературы. Материалы рукописного хранилища сектора фольклора.)

Впервые опубликованы записи былин в 1928—1933 гг. Биографические очерки о сказителях. Статья: А. М. Астахова. Некоторые особенности исполнения былин. Напевы былин. Указатель сокращений. Алфавитный список исполнителей. Алфавитный указатель селений, где производились записи.

Рец.: Липец Р. «Сов. этнография», 1952, № 3, стр. 226—239.

**47. Героические былины.** Сост., ред. текстов и ввод. статья В. Чичерова. Рис. Е. Кибрика. М.—Л., Учпедгиз, 1951.

См. былины в записях из б. Олонецкой губ. Печатаются по сборникам Рыбникова и Гильфердинга.

48. **Грозный и сын** (историческая песня). В кн.: Славянский фольклор. (Труды Ин-та этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Новая серия. Т. 13.) М., 1951, стр. 87—89.  
Дан паспорт.

### Статьи и исследования

49. Сперанский М. Русская устная словесность. Введение в историю устной русской словесности. Устная поэзия повествовательного характера. Пособие к лекциям на высших женских курсах в Москве. М., 1917. 474 стр. Библиогр.

См. о собирательской деятельности П. Н. Рыбникова, А. Ф. Гильфердинга, Е. В. Барсова. Об условиях сохранения былин на Севере.

50. **Русская устная словесность**. Т. 2. Былины. Исторические песни. М., 1919. 587 стр. (См. № 20.)

См. общие очерки к разделам. О сказителях Т. Г. и И. Т. Рябниных, В. П. Щеголенке.

51. Янчук Н. О музыке былин в связи с историей их изучения. В кн.: Русская устная словесность. Т. 2. 1919, стр. 527—555. (См. № 20.)  
Есть нотные записи.

52. Абакумов С. Насколько прочен текст былин. «Новое дело», 1922, кн. 3, стр. 46—65.

О неустойчивости текстов, записанных от В. П. Щеголенка.

53. Скафтымов А. П. Поэтика и генезис былин. Очерки. Москва — Саратов, книгоиздательство В. З. Яксанова, 1924. 226 стр.

Разделы: Современные методы изучения былин. Архитектоническое соотношение внутреннего состава былин о богатырских подвигах. К вопросу о соотношении вымысла и действительности в былинах. Материалы и исследования по изучению былин с 1896 по 1926 гг. Приложения.

Использованы тексты из сборников П. Н. Рыбникова и А. Ф. Гильфердинга.

54. Лященко А. И. Былина о Дюке Степановиче. «Изв. отд. русского языка и словесности Акад. наук». Т. 30. Л., 1926, стр. 45—142.

Использованы записи П. Н. Рыбникова и А. Ф. Гильфердинга.

55. Ржига В. Ф. Стих о нищей братии. «Изв. отд. русского языка и словесности Акад. наук». Т. 31. Л., 1926, стр. 177—188.

См. о сложении отдельных былин и духовных стихов. Использованы записи из б. Олонецкой губ.

56. Астахова А. М. Былина в Заонежье. В кн.: Искусство Севера. Заонежье. Л., «Academia», 1927, стр. 77—103.

См. о записи былин П. Н. Рыбниковым и А. Ф. Гильфердингом. Былинная традиция в семье. Сказители М. Е. Самылин, П. Г. Горшков, Н. С. Богданова. Библиогр. в подстр. примеч.

57. Астахова А. М. Былинная традиция на современном Севере. В кн.: К сорокалетию ученой деятельности акад. А. С. Орлова. Л., 1934, стр. 401—412.

О жизни былин на Севере и их собирании.

58. Пришвин М. М. В краю непуганых птиц. В кн.: Избранные произведения. Т. 2. Путешествия. М., Гослитиздат, 1952, стр. 103—288.

См. очерки: «Вопленица», «Сказитель», «Колдуны».

59. Нечаев А. [Вступительная статья.] В кн.: Избранные былины. Петрозаводск, «Кирья», 1937, стр. 5—25. (См. № 33.)

Идейное содержание былин. Творчество Т. Г. Рябнина.

60. Андреев Н. П. Былины. [Вступительная статья.] В кн.: Былины. Русский героический эпос. Л., «Сов. писатель», 1938, стр. 5—36. (См. № 32.)

Былина как жанр устного народного творчества. Отличие от других жанров. История создания. Места бытования. Певцы былин: Т. Г. Рябинин, И. А. Федосова.

61. Астахова А. М. Былинное творчество северных крестьян. В кн.: Былины севера. Т. I. М.—Л., 1936, стр. 7—105.

Сравнительный анализ былин, записанных на Севере, включая материалы из КАССР. Процессы, происходящие в жизни эпоса в настоящее время.

62. Базанов В. Г. Былина о Рахте Рагнозерском. «На рубеже», 1940, №1, стр. 26—27.

Анализ вариантов.

63. Астахова А. М. Былина в Карело-Финской ССР. В кн.: Фольклор Карело-Финской ССР. Вып. I. Петрозаводск, 1941, стр. 5—46. (См. № 10.)

Собирание былин в XIX и XX вв. Характеристика героев былин. Художественные особенности. Крупнейшие певцы былин XIX века: Т. Г. Рябинин, В. П. Шеголенок, А. Е. Чуков, Н. Прохоров и др. Распространение былин. Певцы былин советского времени: Н. С. Богданова, Г. А. Якушев, Ф. А. Коначков и др. Создание былин на советскую тематику.

64. Лозанова А. Н. Русские исторические песни. В кн.: Фольклор Карело-Финской ССР. Вып. I. Петрозаводск, 1941, стр. 47—66. (См. № 10.)

Репертуар русских исторических песен КАССР. Песни об Иване Грозном. Песни об осаде Пскова, об осаде Смоленска, о Ермаке, Степане Разине. Историческая песня и былина.

65. Базанов В. Г. Герои русских былин. «Лен. знамя», 1943, 19 окт.

Время создания былин. Идейное содержание. Главные герои.

66. Чичеров В. И. Об этапах развития русского исторического эпоса. В кн.: «Историко-литературный сборник». М., ОГИЗ, 1947, стр. 3—60.

Использованы записи былин П. Н. Рыбникова и А. Ф. Гильфердинга.

67. Астахова А. М. Исторические песни русского народа. В кн.: Северные исторические песни. Петрозаводск, 1947, стр. 5—13. (См. № 40.)

Отражение исторических событий в песне. Различия между былинами и историческими песнями. Идейное содержание исторических песен. Основные темы.

68. Базанов В. Г. Народная словесность Карелии. Петрозаводск, 1947, стр. 69—147. (См. № 11.)

См. главу «Былинный эпос и народные предания». Певцы былин. Современное состояние былинного эпоса. Местные мотивы в былинах. Художественные особенности. Исторические песни.

69. Астахова А. М. Иван Герасимович Рябинин-Андреев и прионежская былинная традиция. В кн.: Былины Ивана Герасимовича Рябиниана-Андреева. Петрозаводск, 1948, стр. 10—35. (См. № 42.)

Записи былин в Прионежье. Особенности прионежской эпической традиции. Биография И. Г. Рябиниана-Андреева.

70. Астахова А. М. Былины и причитания в записи А. А. Шахматова. В кн.: Фольклорные записи А. А. Шахматова в Прионежье. Петрозаводск, 1948, стр. 18—31. (См. № 44.)

См. анализ былин, записанных А. А. Шахматовым.

71. Астахова А. М. Русский былинный эпос на Севере. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1948. 399 стр. (Ин-т истории, языка и литературы Карело-Финского филиала АН СССР.)

Разделы: Задача исследования. Происхождение северной эпической традиции. Развитие и варьирование образа. Перестройка композиции. Образование новых былин. Былинное сказительство и книга. Областные эпические традиции. Судьба эпоса после Октября. Библиогр. в подстр. примеч.

Рец.: Липец Р. «Сов. этнография», 1950, № 1, стр. 215—218. — Балакин А. Оглядка на старину. «Лит. газ.», 1949, 13 июля. — Егоров А. Г. «Сов. книга», 1949, № 10, стр. 99—101.

72. Ухов П. Былины об Илье Муромце. (Опыт литературоведческого анализа.) Автореферат дисс. на степень канд. филолог. наук. М., 1950. (Моск. ордена Ленина гос. ун-та им. М. В. Ломоносова.)

См. анализ былины В. П. Щеголенка «Илья Муромец и Калин-царь».

73. Соколова В. К. Русские исторические песни XVI века (эпохи Ивана Грозного.) В кн.: Славянский фольклор. (Труды Ин-та этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Новая серия. Т. 13) М., 1951, стр. 7—78. Идейное содержание исторических песен. Использованы записи из КАССР.

74. Липец Р. С. Былины у населения русского Севера XIX и начала XX вв. В кн.: Славянский фольклор. (Труды Ин-та этнографии им. Н. Н. Миклухо-Маклая. Новая серия. Т. 13.) М., 1951, стр. 153—210.

Труд и быт северных крестьян по былинам. Использованы записи из КАССР.

## КАРЕЛЬСКИЕ ЭПИЧЕСКИЕ ПЕСНИ. «КАЛЕВАЛА»

### Издания «Калевалы»

75. Калевала. Пер. Л. П. Бельского. Под ред. Д. В. Бубриха, с предисл. И. М. Майского. М.—Л., «Академия», 1933. 330 стр.

Рец.: «Сов. этнография», 1934, № 3, стр. 138—143. См. также: Бубрих Д. В. Об одной моей грубой ошибке. «На рубеже», 1949, № 1, стр. 121—122.

76. Калевала — карело-финский народный эпос. Пер. Л. П. Бельского. Вступит. статья и примеч. Е. Г. Кагарова. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1940, XLII. 380 стр.

Песни «Калевалы». Содержание «Калевалы». Примеч. Перечень собственных имен. Тексты даны по изданию 1915 г. с незначительными изменениями. Издание подготовлено Науч.-исслед. ин-том культуры КАССР.

Рец.: Норин С. «Лен. знамя», 1941, 16 марта. — Дмитриченко В. «На рубеже», 1941, № 4, стр. 52—54.

77. Калевала. Карело-финский эпос. Пер. Л. П. Бельского. Под ред. Василия Казина и Мариэтты Шагинян. Вступит. статья О. В. Куусинена. М., Гослитиздат, 1949. 580 стр.

78. Калевала. Карело-финский эпос. Пересказала для детей А. Любарская. Рис. Н. Кочергина. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1953. 190 стр. с илл.

Рец.: Евсеев В. Книга могла быть лучше. «На рубеже», 1954, № 5, стр. 74—75. — Лехмус Х. Прозаический пересказ «Калевалы». «Лен. знамя», 1954, 16 сент.

### Тексты рун. Руны «Калевалы». Советские руны

79. Богданов Г. Х. К вопросу о состоянии народного творчества в Карелии. В кн.: «Карельский сборник», Л., 1929, стр. 65—106.

См. тексты рун.

80. Вейнемейнен в гостях у брата. «Карело-Мурм. край», 1935, № 3, стр. 101.

То же «Красная Карелия», 1935, 28 февр.

Дан паспорт.

81. Женитьба Вейнемейнена. Пер. с карельск. Н. Виноградова. «Начало», 1935, кн. 4, стр. 3—6.

82. Рождение и женитьба Илмойллинена. Худож. пер. с фин. Н. Грибачева. «Начало», 1935, кн. 4, стр. 16—18.

Дан паспорт.

83. Пирушка в Пяйвяле. «Резец», 1935, № 5, стр. 17—19.  
Дан паспорт.
84. Калевала. Песня XXVII. Повесть несчастной старухи. «Колхозник», 1935, № 11, стр. 67—68.
85. Илмаринен побеждает смерть. «Красная Карелия», 1935, 12 февр.
86. Калевала. Отрывки. Подбор материала и примеч. В. Гудкова. «Красная Карелия», 1935, 24 февр.
87. Сотворение мира. «Калевала». Руна первая. «Красная Карелия», 1935, 26 февр.
88. Вейнемейнен играет на кантеле. «Калевала». Руна сорок первая. «Красная Карелия», 1935, 28 февр.  
Дан паспорт.
89. Вейнемейнен играет на кантеле. Руна новой записи. Пер. Н. Виноградова. «Красная Карелия», 1935, 28 февр.  
То же. «Красная Карелия», 1937, 23 окт.
90. Песня Куллерво. Руна новой записи. «Красная Карелия», 1935, 28 февр.
91. Вейнемейнен засекает землю. «Калевала». Отрывок из руны 11. «Красная Карелия», 1935, 1 марта.
92. Вейнемейнен ранит ногу. Руна новой записи. «Красная Карелия», 1935, 1 марта.
93. Майру-Мангингайне. «Красная Карелия», 1935, 12 авг.  
Дан паспорт.
94. Луе. Руна новой записи. «Красная Карелия», 1935, 10 ноября.  
Дан паспорт.
95. Лемминкяйнен едет в Пяйвялу. Худож. обработка Н. Грибачева. «Красная Карелия», 1936, 24 февр.  
Дан паспорт.
96. Илмойллина и смерть. «Красная Карелия», 1936, 24 февр.  
Дан паспорт.
97. Сампо. Сборник карело-финских рун. Статья, пер. и коммент. Виктора Евсева. Общ. ред. Ф. Егорова. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1940. 181 стр.  
Рец.: «На рубеже», 1941, № 4, стр. 62—64. См. также Шашков В. Д. «На рубеже», 1940, № 1—2, стр. 59—60.
98. Куллерво играет на рожке. В кн.: Карелия в художественной литературе. Петрозаводск, 1940, стр. 243—244. (См. № 4.)  
Дан паспорт.
99. Емьский бык. Пер. с карельск. В. Евсева. «Карелия», 1940, кн. 6, стр. 69.  
Дан паспорт.
100. Куллерво под Выборгом. Пер. с карельск. В. Евсева. «Карелия», 1940, кн. 6, стр. 70—71.  
Дан паспорт.
101. Куллерво перед сражением. Пер. с карельск. В. Евсева. «Карелия», 1940, кн. 6, стр. 7.  
Дан паспорт.
102. Пир. Пер. с карельск. В. Евсева. «Карелия», 1940, кн. 6, стр. 65—68.  
Дан паспорт.

103. **Карело-финские эпические песни.** Под ред. акад. Ю. М. Соколова. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1941. 107 стр.

12 песен в записях 1937—1938 гг. Пересказ содержания. Биографические данные об исполнителях. Перечень собственных имен.

104. Перттунен А. Сам пою я... Погоня за лосем. Сампо. «На рубеже», 1941, № 1—2, стр. 74—75.

105. **Рождение арфы.** (Первые переводы «Калевалы» на русский язык.) «Лен. знамя», 1941, 22 июня.

106. **Руны и исторические песни.** Пер. с карельск. и предисл. В. Евсеева. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1946. 87 стр.

Тексты. Указатель источников. Указатель пунктов, где производились записи.

Рец.: Пушкарев Л. «Сов. этнография», 1947, № 3, стр. 175—177. — Фиш Геннадий. «На рубеже», 1947, № 1, стр. 71—73.

107. **Избранные руны Архипа Перттунена.** Пер., вступит. статья и примеч. В. Евсеева. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1948. 75 стр.

Рец.: Липец Р. «Сов. этнография», 1949, № 2, стр. 209—211. — Кондратьев Ф. Кузнец народных песен. «Лен. знамя», 1949, 22 февр.

108. Перттунен М. А. Вейнемейнен. Война со шведами. Пер. с карельск. В. Евсеева. «На рубеже», 1948, № 11, стр. 25—27.

Дан паспорт.

109. Перттунен Т. А. Поход Вейнемейнена в Норвегию. Возвращение солнца. Илмаринен убивает вола из Суоми. Охота на лыжах. Новая песня. Пер. с карельск. В. Евсеева. «На рубеже», 1948, № 11, стр. 28—31.

110. Михеева М. Антеро Випунен. Лемминкяйнен на войне. «На рубеже», 1948, № 12, стр. 40—43.

111. Ананьина К. Вейнемейнен и Еукахайнен. «На рубеже», 1948, № 12, стр. 43—44.

112. Гаврилова Е. Сватовство кузнеца. «На рубеже», 1948, № 12, стр. 45—47.

113. Лесонен Ф. Рождение железа. Пер. с карельск. А. Белякова. «На рубеже», 1949, № 1, стр. 90.

Дан паспорт.

114. Перттунен Т. Златая дева. Пер. с карельск. В. Евсеева. «На рубеже», 1949, № 1, стр. 91—97.

Дан паспорт.

115. Леттиева М. Поездка Лемминкяйнена на пир в Похьёлу. Пер. с карельск. А. Белякова. «На рубеже», 1949, № 1, стр. 98—100.

116. Мелехова О. Сын Калервы. Пер. с карельск. Н. Богданова. «На рубеже», 1949, № 1, стр. 101.

117. Калауккоева М. Петр Первый и кузнец Илмойллине. Пер. с карельск. В. Евсеева. «На рубеже», 1949, № 1, стр. 102.

118. Кеттунен П. Возрожденная арфа. Пер. Ф. Глинки. «На рубеже», 1949, № 2, стр. 37.

Дан паспорт.

119. Кантеле Вейнемейнена. Пер. Я. К. Грота. «На рубеже», 1949, № 2, стр. 38—40.

Дан паспорт.

120. Богданова А. Похищение Сампо. Пер. В. Евсеева. «На рубеже», 1949, № 2, стр. 43—44.

121. Гордеев В. Рождение героев. Пер. Н. И. Богданова. «На рубеже», 1949, № 2, стр. 45—46.

122. Неволайнен М. Ахти и Кюллики. Пер. А. Белякова. «На рубеже», 1949, № 2, стр. 49.

123. Федуллина И. Кузнец и смерть. Пер. В. Евсеева. «На рубеже», 1949, № 2, стр. 50—51.  
Дан паспорт.

124. Никифорова А. Илмойллине. Леммингайне. Пер. В. Евсеева. «На рубеже», 1949, № 2, стр. 52—53.

125. Лесонен В. Месть сына Канерво. Пер. Н. И. Богданова. «На рубеже», 1949, № 2, стр. 54.

126. Михеева М. Дивная страна Калевы. Пер. А. Гитович. «На рубеже», 1949, № 2, стр. 57.  
То же. «Лен. знамя», 1949, 18 февр.

127. Руна десятая (отрывок из «Калевалы»). «Октябрь» (Кишинев), 1949, № 1, стр. 30—31.

128. Маршак С. Переводы из поэмы «Калевала». Рождение кантеле. Златая дева. «Новый мир», 1949, № 3, стр. 11—14.

129. Карельская А. Игра Вейнемейнена на кантеле. Пер. А. Гитович. «Звезда», 1949, № 2, стр. 71—72.  
То же. «Лен. знамя», 1949, 13 февр.  
Дан паспорт.

130. Михеева М. Мастер. Пер. А. Гитович. «Звезда», 1949, № 2, стр. 72—73.  
Дан паспорт.

131. Рождение кантеле. Пер. С. Маршака. «Молодой большевик», 1949, 25 февр.

132. Карельские эпические песни. Предисл., подготовка текста и коммент. В. Евсеева. М.—Л., 1950. 526 стр. (Акад. наук СССР. Карело-Финский филиал. Ин-т истории, языка и литературы.)

Разделы: Традиционные эпические песни. Советские эпические песни. Октябрьская революция и гражданская война. Борьба за новую жизнь до Великой Отечественной войны. Великая Отечественная война. Восстановление и развитие народного хозяйства. Указатель сюжетов. Сведения о рунопевцах. Указатель имен и географических названий. Карта бытования рун и пунктов, где производились записи в период с 1934 по 1949 гг.

В книге 225 вариантов карельских рун, записанных от 70 сказителей. Тексты публикуются одновременно на языке сказителей и в русском прозаическом переводе.

Рец.: Чистов К. В. «Сов. этнография», 1951, № 2, стр. 248—251. См. также: «На рубеже», 1951, № 5, стр. 83—86.

133. Вейнамена и Юковайна. В кн.: «Труды юбилейной научной сессии, посвященной 100-летию полного издания «Калевалы». Петрозаводск, 1950, стр. 80. (См. № 184.)

Пер. Я. К. Грота. Публикуется в ст. В. Базанова «Из истории знакомства с «Калевалой» в России».

134. Айно. Руна IV «Калевалы». Пер. с фин. С. Маршака. «На рубеже», 1950, № 12, стр. 90—97.

135. Руна о походе короля Карла. В кн.: Сатира и юмор в поэзии народов Советского Союза. Избранные переводы Б. Тимофеева. Л., «Сов. писатель», 1951, стр. 205—209.

**Статьи и исследования о карельских эпических песнях, «Калевале»**

136. Островский В. Калевала. «Карело-Мурм. край», 1927, № 4, стр. 4—6.  
Идейное содержание.
- 136а. Рийко. Карельская народная поэзия. В кн.: 10 лет Советской Карелии. Петрозаводск, 1930, стр. 275—298.  
Характеристика жанров: руны, ёйги, частушки.
137. Евсеев В. К вопросу о происхождении карельских рун. «Звезда», 1935, № 3, стр. 198—208.
138. Кагаров. К столетию «Калевалы». «Советский фольклор», 1935, № 3, стр. 21—30.  
Анализ некоторых рун «Калевалы».
139. Евсеев В. Вяйне — мать воды. (По вариантам рун «Калевалы».) «Резец», 1935, № 5, стр. 23—24.
140. Владимирский Г. Возвращение Вейнемейнена. «Резец», 1935, № 5, стр. 19—22.  
См. о собирании рун. О борьбе с буржуазными теориями их происхождения. О юбилее «Калевалы».
141. Гудков В. Музыка «Калевалы». «Начало», 1935, кн. 4, стр. 39—41.
142. Грибачев Н. Калевала. «Начало», 1935, кн. 4, стр. 32—35.  
Содержание «Калевалы». Биография Э. Лённрота.
144. Алымов В. К. Что такое «Сампо»? «Сов. этнография», 1937, № 1, стр. 155—160.  
Объяснение слова «сампо». Попытка определить места возникновения некоторых рун.
145. Кагаров Е. Калевала как устный эпос родового общества. «Историк-марксист», 1935, № 4, стр. 58—68.
146. Письмо Лённрота к брату. «Красная Карелия», 1935, 1 марта.  
Письмо Э. Лённрота к Я. К. Гроту от 15 июля 1848 г. Заглавие ошибочно. См. «Труды юбилейной научной сессии, посвященной 100-летию полного издания «Калевалы». Петрозаводск, 1950, стр. 198.
147. Кагаров Е. «Калевала» как памятник мировой литературы. «Красная Карелия», 1935, 1 марта.
148. Верминский А. «Калевала» — карельский народный эпос. «Красная Карелия», 1939, 14 июля.  
Содержание «Калевалы». Места бытования рун. Главные герои.
- 149.\* Луняка Г. Черты родового строя древних карело-финнов по «Калевале». «Ученые записки исторического факультета Московского ун-та». Т. 2. 1940, стр. 265—284.
150. Евсеев В. Народные чаяния в карельских рунах. «Карелия», 1940, кн. 6, стр. 61—74.
151. Евсеев В. Карело-финские руны. В кн.: «Сампо». Петрозаводск, 1940, стр. III—XIX.
152. Новицкий В. и Дмитриченко В. Об одной вредной попытке ревизии «Калевалы». «Лен. знамя», 1941, 17 апр.  
См. о статье А. Линевского «Элиас Лённрот» («Молодой большевик», 1941, 11 апр.).
153. Сказители и певцы Карело-Финской республики. «Литература и искусство Казахстана», 1941, № 2—3, стр. 97—99.  
Идейное содержание «Калевалы». Горький о «Калевале». Певцы рун.

154. Ударцева М. Влияние «Калевалы» на «Песню о Гайавате». «На рубеже», 1947, № 10, стр. 66—78.

То же. В кн.: Природные ресурсы, история и культура Карело-Финской ССР. Петрозаводск, 1949, стр. 79—90.

155. Евсеев В. Я. Эпонимы венедов в карело-финских рунах «Ученые записки Ленинградского ун-та». Серия востоковедческих наук. Вып. 2, 1948, стр. 175—181.

156. Чистов К. В. «Калевала» — великий эпос карело-финского народа. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1949. 32 стр. (Карело-финская науч.-исслед. база Акад. наук СССР. Ин-т истории, языка и литературы.)

157. Праздник социалистической культуры карело-финского народа. «Блокнот агитатора» (Петрозаводск), 1949, № 3, стр. 1—8.

Статья о «Калевале» в связи с юбилеем.

158. Фиш Г. Перечитывая старые журналы. «Новый мир», 1949, № 7, стр. 252—254.

О приоритете в изучении рун «Калевалы» по материалам русских журналов XIX века.

159. Евсеев В. Vaino Kaukonen. Kalevala ja todellisuus. «Сов. этнография», 1949, № 2, стр. 211—218.

Рецензия на монографию финляндского ученого В. Кауконена «Об отношении «Калевалы» к действительности».

160. Евсеев В. Я. Историческая дружба карел и русских в отражении поздних версий карело-финских рун. «Сов. этнография», 1949, № 2, стр. 27—34.

161. Лупан А. «Калевала» — бессмертный эпос карело-финского народа. «Октябрь» (Кишинев), 1949, № 1, стр. 27—29.

162. Эйкия А. Великий поэтический памятник карело-финского народа. К 100-летию «Калевалы». «На рубеже», 1949, № 1, стр. 107—120.

То же. «Труды юбилейной научной сессии, посвященной 100-летию полного издания «Калевалы». Петрозаводск, 1950, стр. 52—64. (См. № 184.)

Разделы: Коллективная поэзия поколений. Сампо — мечта о прогрессе и счастье. Поэма труда и священной ненависти к угнетению. Единство формы, изобразительных средств и содержания «Калевалы». Вечно прелестный памятник о социальном детстве нашего народа.

163. Куусинен О. В. «Калевала» — эпос карело-финского народа. «На рубеже», 1949, № 2, стр. 3—35.

Разделы: Столетний юбилей. Творчество народа, а не аристократии. Наследственная песенная культура Карелии. Отражение общественного строя в рунах «Калевалы». Противоположность Калевалы и Похьёлы. Герои «Калевалы». Отражение чаяний и идеалов древнего народа. О первобытном мышлении и стиле. Имеется ли в «Калевале» что-либо поучительное для современного поэта?

164. Шагинян М. Калевала. (Карело-финский эпос.) Стеногр. публ. лекции, прочит. в центр. лектории о-ва в Москве. М., «Правда», 1949. (Всесоюз. о-во по распространению полит. и науч. знаний.)

165. Шагинян М. Калевала. «Новый мир», 1949, № 1, стр. 202—217.

166. Шагинян М. Калевала — карело-финский народный эпос. (Заметки читателя.) «Дружба народов», 1949, № 1, стр. 128—144.

167. Лопырева Е. «Калевала» — трудовая поэма народа. «Лен. знамя», 1949, 8 февр.

168. Чистов К. «Калевала» — эпос карело-финского народа. «Молодой большевик», 1949, 10 февр.

169. Колосенок С. Образы «Калевалы» в нашем искусстве. «Лен. знамя», 1949, 18 февр.

170. Шагинян М. Калевала. «Лен. знамя», 1949, 19 и 20 февр.

171. Куусинен О. В. Бессмертный народный эпос. «Правда», 1949, 20 февр.

172. Куусинен О. В. Жемчужина народной поэзии. «Комсомольская правда», 1949, 20 февр.

173. Великий эпос нашего народа. [Передовая.] «Лен. знамя», 1949, 25 февр.

174. Шагинян М. Сокровищница народной мудрости. «Сталинский сокол», 1949, 25 февр.

175. Великий народный эпос. [Передовая.] «Молодой большевик», 1949, 25 февр.

176. Чистов К. В. Горький и «Калевала». «Лен. знамя», 1949, 25 февр.

177. Хямяляйнен М. Творение народа. (К 100-летию «Калевалы») «Молодой большевик», 1949, 25 февр.

178. Торжественное заседание в Петрозаводске, посвященное столетию полного издания карело-финского эпоса «Калевала». «Лен. знамя», 1949, 26 и 27 февр.

См. речи Л. Леонова, А. Сираса, Ш. Дадани, В. Саянова, С. М. Юсуповой, П. Панча и др.

179. Куусинен О. В. Об основном идейном содержании карело-финского народного эпоса «Калевала». «Лен. знамя», 1949, 27 февр.

Доклад на торжественном заседании в Петрозаводске.

180. Пасынков Л. Мечта о чудесном Сампо. «Лит. газ.», 1949, 28 февр.

То же. «Лен. знамя», 1949, 23 февр.

181. Марьенков М. Бессмертный эпос. «Ленинградская правда», 1949, 28 февр.

182. Данилов И. Героический эпос карело-финского народа. «Труд», 1949, 1 марта.

183. Сюкияйнен И. К столетию «Калевалы». «Лен. знамя», 1949, 1 февр.

То же. Под загл.: Эпос карело-финского народа. «Соц. земледелие», 1949, 25 февр. — Великий эпос карело-финского народа. «Известия», 1949, 25 февр. — Эпос карело-финского народа. «Правда Украины», 1949, 25 февр. — «Советская Латвия», 1949, 24 февр. — «Сов. Литва», 1949, 24 февр. — «Советская Эстония», 1949, 25 февр. — «Блокнот агитатора» (Петрозаводск), 1949, № 3, стр. 9—34.

184. «Труды юбилейной научной сессии, посвященной 100-летию полного издания «Калевалы». Под ред. В. Г. Базанова. Петрозаводск, 1950. 212 стр. (Карело-Финский филиал Акад. наук СССР. Ин-т истории, языка и литературы.)

Содержание: От редакции. — Письмо И. В. Сталину. — Куусинен О. В. Доклад на торжественном заседании, посвященном 100-летию полного издания «Калевалы». — Куусинен О. В. «Калевала» — неуываемый эпос карело-финского народа. — Сюкияйнен И. И. Поэзия труда в рунах «Калевалы». — Эйкия Армас. Великий поэтический памятник карело-финского народа. — Яккола Н. М. Карело-финская советская литература и «Калевала». — Лопырева Е. Поэма мира и труда — Жирмунский В. М. «Калевала» и финская буржуазная фольклористика. — Евсеев В. Пути развития карельских эпических песен. — Линевский А. М. «Калевала» как исторический источник. — Бубрих Д. В. К вопросу

об этнической принадлежности рун «Калевалы». — Хямьяляйнен М. М. О лексике карельских рун. — Лехмус Х. И. Элиас Лённрот — составитель «Калевалы». — Базанов В. Г. К истории знакомства с «Калевалой» в России. — Письма Э. Лённрота к Я. Гроту (Публикация К. Чистова).

Рец.: Чистов К. В. Новые издания по карело-финскому эпосу. «На рубеже», 1951, № 5, стр. 79—86.

185. Евсеев В. Я. [Передовая.] В кн.: Карельские эпические песни. Петрозаводск, 1950, стр. 3—23. (См. № 132.)

186. Евсеев В. Я. Термин «ви́ро» в карело-финских рунах. (К вопросу о русско-карело-эстонских связях.) «Изв. Карело-Финского филиала Акад. наук СССР», 1950, № 1, стр. 108—115.

187. Евсеев В. Я. Kalevalaseuran vuosikirja 1947, 1948, 1949, Helsinki-Porvoo, 340+460 стр. «Сов. этнография», 1950, № 2, стр. 224—230.

Обзор статей ежегодника финляндского об-ва по изучению «Калевалы» за 1947—1949 гг.

188. Чистов К. Сампо — символ мирного труда. (Заметки о карело-финском эпосе.) «На рубеже», 1951, № 9, стр. 63—67.

## СКАЗКИ, ПРЕДАНИЯ, УСТНЫЕ РАССКАЗЫ

### Тексты

189. Коренной П. Заонежские сказки. Петрозаводск, 1919. 69 стр. (Отдел народного образования при Олонецком губ. исп. ком-те крестьянских и рабочих депутатов.)

190. Укко. Дешевый работник. Карельская сказка. «Изв. об-ва по изучению Карелии», 1924, № 1, стр. 65—66.

То же. В кн: Сказки народов СССР. Избранные. Сост. и коммент. Л. Лесная. Под ред. и с предисл. Ю. М. Соколова. М., «Сов. писатель», 1939.

190а. Иванов А. П. Поверья и легенды Карелии. «Соловецкие острова», 1926, № 5—6, стр. 173—176.

См. рассказы о водяном.

192. Сказки и предания северного края. Запись, вступит. статья и коммент. И. В. Карнауховой. Предисл. Ю. М. Соколова. М., Academia, 1934. 446 стр. с илл.

Записи 1926—1928 гг. Из Заонежья — 64 сказки, записанные от 21 сказочника.

Рец.: Никифоров А. И. Проблема сказочного сборника. «Сов. фольклор», 1935, № 2—3, стр. 412—423.

193. Кочетов. Маланьин остров. (Из былей Карелии.) «Начало», 1935, № 3, стр. 42—43.

Предание о происхождении названия острова.

194. Колесников И. Карельские сказки. «Колхозник», 1936, № 11, стр. 62—66.

4 карельских сказки в литературной обработке.

195. Как работник попа голодом морил и как приплату получил. «Красная Карелия», 1936, 18 сент.

196. Никифоров А. И. Победитель змия. (Из севернорусских сказок.) «Сов. фольклор», 1936, № 4—5, стр. 142—242.

Есть заонежские сказки.

197. **Илмойллинен и смерть.** «Красная Карелия», 1936, 24 февр.  
Дан паспорт.
- 197а. **Песни и сказки на Онежском заводе.** Петрозаводск, 1937.  
320 стр. (Карельский науч.-исслед. ин-т культуры.)  
Рец.: «Лит. обозрение», 1938, № 6, стр. 44—46.
198. **Северные народные сказки.** Обработала для детей Н. Рыбакова.  
Петрозаводск, «Кирья», 1937. 95 стр.  
То же. Изд. 2. Петрозаводск, 1938.  
9 сказок из КАССР.
199. **Чудотворная Федосья.** «Красная Карелия», 1937, 23 окт.  
Антирелигиозная сказка.
200. **Беломорские сказки, рассказанные М. М. Коргуевым.** Ред.  
А. Н. Нечаева. Л., «Сов. писатель», 1938. 255 стр.  
11 сказок. Вступит. статья. Примеч. и словарь местных слов.  
Рец.: Гофман Э. Беломорские сказки. «Лит. обозрение», 1938, № 6, стр. 40—43.
201. **Сказки.** «Карелия». Кн. 3. Фольклор Карелии. 1938, стр. 71—  
136. (См. № 3.)  
См. сказки Ф. А. Конашкова, Ф. П. Господарева, М. М. Коргуева и др.
202. **Господарев Ф. П. Ловкий солдат.** (Онежская сказка.)  
В кн.: Топиро Б. А. Книга для чтения. Ч. I. Петрозаводск, Каргосиздат,  
1938, стр. 109—110.
203. **Сказки карельского Беломорья.** Т. I. Сказки М. М. Коргуева.  
Кн. 1—2. Петрозаводск, Каргосиздат, 1939. (Карельский науч.-исслед.  
ин-т культуры.)  
Т. I. Сказки Коргуева. Кн. 1. Записи, вступит. статья и коммент.  
А. Н. Нечаева. Предисл. М. К. Азадовского. LXI. 659 стр.  
29 сказок сказителя-орденоносца М. М. Коргуева. Описание сюжетов. Примеч.  
Словарные пояснения.  
Т. I. То же. Кн. 2. Записи и примеч. А. Н. Нечаева. Статья о языке  
М. М. Коргуева и словарные пояснения проф. Б. А. Ларина. 676 стр.  
Тексты 48 сказок. Приложения: былины (две). Варианты сказок. Описание ска-  
зочных сюжетов. Указатель сокращений. Словарные пояснения. Примеч.  
Ларин Б. А. «Заметка о принципах публикаций текстов». Репертуар М. М. Кор-  
гуева, вошедший в 1 и 2 книги. Алфавитный указатель сказок.  
Рец.: Кутасов И. «На рубеже», 1940, № 1, стр. 41. — Базанов В. Мастер-  
ство сказки. «Лит. современник», 1940, № 10—11, стр. 208—210.
204. **Нечаев А. Н. Сказки М. М. Коргуева.** «Сов. фольклор»,  
1939, № 6, стр. 132—175.
205. **Конашков Ф. А. Сказка про Ерша Ершовича.** «Карелия»,  
1939, кн. 1, стр. 114—115.
206. **Хотеева М. Кумоха.** «Карелия», 1939, кн. 2, стр. 34—39.
207. **Свиньин Ф. Н. Рогатая царевна.** «Карелия», 1939, кн. 2.  
стр. 40—44.
208. **Коргуев М. Яков-пастух.** «Карелия», 1939, кн. 4, стр. 153—  
159.
209. **Коргуев М. Ондрей-стрелец.** «Красная Карелия», 1939,  
12 февр.  
Отрывок из сказки.
210. **Ремшуева М. Два брата.** «Комсомолец Карелии», 1939,  
24 мая.
211. **Господарев Ф. Мужик и поп.** «Комсомолец Карелии»,  
1939, 24 мая.

212. **Антипоповский фольклор.** «Карелия», 1940, кн. 6, стр. 75—91. Объяснительная записка и сказки М. К. Рябилина, П. И. Рябилина-Андреева, А. Исакова и др.
213. **Карело-финские сказки.** «На рубеже», 1940, № 2—3, стр. 57—65. 7 карельских сказок в переводе на русский язык. Объяснительная записка В. Евсеева. Каждой сказке дан паспорт.
214. **Свиньин Ф. Н.** Таинственные трубки. «На рубеже», 1940, № 4, стр. 41—44.
215. **Исаков А. К.** Чудесный меч. Пер. К. Беловой. «На рубеже», 1940, № 5—6, стр. 57—59.
216. **Пашкова А. М.** Волшебный перстень. «На рубеже», 1940, № 5—6, стр. 59—64.
217. **Сурмин Ф. И.** Обещанный водяному. Пер. К. Беловой. «На рубеже», 1940, № 5—6, стр. 64—68.
218. **Никифорова А. Ф.** Два брата. «Комсомольская правда», 1940, 24 апр.
219. **Сказки Ф. П. Господарева.** Запись текста, вступит. статья и примеч. Н. В. Новикова. Общ. ред. и предисл. М. К. Азадовского. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1941. 656 стр. (Науч.-исслед. ин-т культуры КФССР.)  
Сборник сказок сказочника-рабочего Ф. П. Господарева, отразившего в своем творчестве антикрепостнические, революционные настроения крестьян.  
Указатель сокращений. Примеч. Перечень сказок, не вошедших в сборник. Словарь.  
Рец.: Дмитриченко В. «Лен. знамя», 1941, 20 мая. — Белованова А. «На рубеже», 1945, кн. 1, стр. 154—155.
220. **Вепские сказки.** Запись текстов, коммент. Г. Власьева. Под общ. ред. Н. П. Андреева. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1941. 259 стр. (Науч.-исслед. ин-т культуры КФССР.)  
29 сказок, записанных в Сятском районе Ленинградской области от сказочника Смирнова.
221. **Сказки М. М. Коргуева.** (Тегозеро.) Госиздат КФССР, 1944. 110 стр.  
Статья В. Базанова «Сказочник М. М. Коргуев». Пять традиционных сказок. Публикации повторные.
222. **Свиньин Ф. Н.** Работник Балда. «На рубеже», 1946, № 4, стр. 62—66.
223. **Карельские сказки.** «На рубеже», 1946, № 6, стр. 49—54.  
2 сказки Н. Прокопьева и М. Ремсу. Перевод И. Пажлакова.
224. **Русские сказки в Карелии.** (Старые записи.) Подготовка текстов, статья и коммент. М. К. Азадовского. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1947. 246 стр. (Науч.-исслед. ин-т культуры КФССР. Б-ка русского фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова.)  
Разделы: Эпические сказки. Волшебные сказки. Новеллистические сказки. Легендарные сказки и сказки-бывальщины. Указатель сокращений и условных обозначений. Словарь местных слов (Сост. А. П. Евгеньева). Подстрочная библиогр.  
Тексты сказок из периодических изданий и рукописных сборников.  
Рец.: Гофман-Померанцева Э. В. «Сов. книга», 1947, № 11, стр. 109—110.
225. **Карельские сказки.** Составил, перевел с карельск. и литературно обработал И. Пажлаков. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1947. 161 стр.  
Волшебные сказки, сказки о животных и сказки-новеллы. Предисловие. Краткие примеч. и словарь местных слов.

226. **Карельский фольклор.** (См. № 5.)  
См. карельские сказки.
227. **Сказки народов Советского Союза.** Горький, обл. изд-во, 1950, стр. 264—280.  
См. раздел: «Карельские сказки».
228. **Сатира и юмор в поэзии народов Советского Союза.** Избранные переводы Б. Тимофеева. Л., «Сов. писатель», 1951, стр. 205—209.  
См. две карельские сказки.

### Статьи и исследования

229. **Карнаухова И. В.** Заонежские сказки. В кн: Сказочная комиссия в 1926 г. Обзор работ. Л., Изд. Русск. Геогр. о-ва, 1926, стр. 22—23.  
Описание сказок, записанных экспедицией Гос. института истории искусства в 1926 г. в Заонежье.
230. **Никифоров А. И.** Сказочные материалы Заонежья, собранные в 1926 г. В кн: Сказочная комиссия в 1926 г. Обзор работ. Л., Изд. Русск. Геогр. о-ва, 1926, стр. 11—19.  
Список сказочников, сказок и сказочных типов по материалам экспедиции 1926 г.
231. **Карнаухова И.** Сказочники и сказки в Заонежье. В кн.: Искусство Севера. Заонежье. Л., Акад. наук СССР, 1927, стр. 104—120.  
Сказка как жанр народного творчества. Условия собирания. Передача умения рассказывать от поколения к поколению. Типы сказочников. Сказочники: П. Г. Горшков, И. В. Митрофанов, П. Н. Коренная. Разнообразие и богатство сказочного репертуара Заонежья.
232. **Никифоров А. И.** Эротика в великорусской народной сказке. В кн: Художественный фольклор. Вып. 4—5. М., 1929, стр. 120—127.  
Использованы записи сказок в КАССР.
233. **Азадовский М. К.** Сказительство и книга. «Язык и литература». Т. 8. Л., Акад. наук СССР, 1932, стр. 1—28.  
См. о сказках, записанных в Карелии. Подстрочная библиогр.
234. **Соколов Ю. М.** [Предисловие.] В кн.: Сказки и предания Северного края. М.—Л., 1934, стр. VII—XXII. (См. № 192.)  
Условия бытования сказки на Севере. Собирание. Тематика сказок, вошедших в сборник.
235. **Карнаухова И.** Сказка как социальный фактор. В кн.: Сказки и предания Северного края. М.—Л., 1934, стр. XXIII—XXXII. (См. № 192.)
236. **Никифоров А. И.** Социально-экономический облик севернорусской сказки. В кн.: Сергею Федоровичу Ольденбургу. Л., 1934, стр. 377—397.  
Обзор записей экспедиций в Заонежье и на Пинегу.
237. **Андреев Н. П.** Издания сказок (русских или на русском языке) за последнее пятилетие. «Сов. фольклор», 1935, № 2—3, стр. 408—413.  
См. об издании сказок, записанных в Карелии.
238. **Новиков Н.** [Вступительная заметка.] В кн.: Песни и сказки на Онежском заводе. Петрозаводск, 1937, стр. 127—130. (См. № 197а.)
239. **Виноградов Н.** Из прошлого Карелии. Петр I в Карелии. «Красная Карелия», 1937, 11 окт.  
Отражение деятельности Петра I в фольклоре Карелии.

240. Виноградов Н. Пушкин-фольклор-Карелия. «Красная Карелия», 1937, 10 февр.

Сказки Пушкина в устном бытовании у населения Карелии.

241. Никифоров А. И. Жанры русской сказки. «Ученые записки факультета языка и литературы Ленинградского гос. пед. ин-та им. Покровского». Вып. I. 1938, стр. 233—259.

Использованы записи сказок в Заонежье.

242. Сказки карельского народа. «Красная Карелия», 1938, 4 мая. Сообщение о сборании и подготовке к изданию сказок сотрудниками КНИИК.

243. Нечаев А. Н. М. М. Коргуев и его сказки. В кн.: Сказки Карельского Беломорья. Т. I. Кн. I. Петрозаводск, 1939, стр. LIX—LXII. (См. № 203.)

Собрание и изучение русской сказки на Севере. Сохранность народного творчества на Севере. Характеристика творчества М. М. Коргуева.

244. Сказки Карельского Беломорья. «Красная Карелия», 1939, 23 апр.

Сообщение о выходе в свет сборника сказок М. М. Коргуева.

245. Андреев Н. П. Новые издания сказок на русском языке (1935—1939). «Изв. Акад. наук СССР. Отделение литературы и языка», 1940, № 2, стр. 127—133.

Называются сборники сказок, изданных в КАССР.

246. Евсеев В. Карело-финские сказки. «На рубеже», 1940, № 2—3, стр. 56—58.

О сборании карельских сказок. Идейном содержании. Об отражении классовых противоречий в сказке. Жанры сказки.

247. Андреев Н. П. Русские сказки в Карело-Финской ССР. В кн.: Фольклор Карело-Финской ССР. Вып. I. Петрозаводск, 1941, стр. 67—104. (См. № 10.)

Собрание сказок в Олонецком крае. Условия бытования сказки. Бывальщины. Волшебные или чудесные сказки. Идейное содержание. Влияние были и причитаний на сказку. Черты быта в сказке. Сказки о животных. Новеллистические сказки. Сказки-анекдоты. Сказочники: Ф. П. Господарев, М. М. Коргуев, Ф. А. Конашков.

248. Сказки Господарева. «Лен. знамя», 1941, 13 февр.

Сообщение о выходе в свет сборника сказок Ф. П. Господарева.

249. Новиков Н. Филипп Павлович Господарев и его сказки. В кн.: Сказки Ф. П. Господарева. Петрозаводск, 1941, стр. 7—55. (См. № 219.)

Биография и характеристика творчества.

250. Базанов В. Народные предания о Петре I. «Лен. знамя», 1944, 16 июня.

Обзор преданий.

251. Пропп В. Я. Исторические корни волшебной сказки. Л., Изд. Лен. гос. ун-та, 1946. 340 стр.

В исследовании использованы материалы КАССР.

Рец.: Жирмунский В. М. «Сов. книга», 1947, № 5, стр. 97—103. — Лазутич. Реставрация отживших теорий. «Лит. газ.», 1947, 12 июля. — Кузнецов М., Дмитраков И. Против буржуазных традиций в фольклоре. «Сов. этнография», 1948, № 2, стр. 230—239. — Чичеров В. И. «Сов. этнография», 1948, № 3, стр. 146—163. — Тарасенков А. Космополиты от литературоведения. «Новый мир», 1948, № 2, стр. 124—137.

252. Базанов В. Народная словесность Карелии. Петрозаводск, 1947, стр. 216—268. (См. № 11.)

См. главу «Сказки и сказочники Карелии»: Изучение сказки в Карелии. Сказочник М. М. Коргуев. Об одной сказке Ф. П. Господарева. К мотиву борьбы жизни со смертью в сказках Карелии.

См. также главу: «Народные предания о панах-захватчиках. Петр I в Карелии и народные предания о нем».

253. Азадовский М. К. О русской сказочной традиции в Карелии. В кн.: Русские сказки в Карелии. (Старые записи.) Петрозаводск, 1947, стр. 5—24. (См. № 224.)

Отношение ранних собирателей народного творчества в Карелии к сказке. Записи Н. Е. Ончукова и акад. Шахматова. Книга М. Пришвина «В краю непуганых птиц». Сборники сказок. Близость русских сказок Карелии к былинам. Обилие исторических сказок. Рассказы о местных героях-силачах, разбойниках. Бывальщины. Легендарные сказки.

254. Евсеев В. Я. Карельские варианты пушкинских сказок. «Изв. Карело-Финского филиала Акад. наук СССР», 1949, № 3, стр. 75—88.

## ЗАГОВОРЫ. ПРИЧИТАНИЯ

### Тексты

255. Михайловская М. В. Карельские заговоры, приметы и заплачки. «Сборник Музея антропологии и этнографии АН СССР». Вып. 2. 1925, стр. 611—630.

См. заговоры от болезней. Приметы, плачи на русском и карельском языках.

256. Иванов А. П. Поверья и легенды Карелии. «Соловецкие острова», 1926, № 5—6, стр. 173—176.

См. заговоры.

257. Любимов И. Из пережитков прошлого у карел. «Этнограф-исследователь», 1927, № 1, стр. 11—17.

См. заговоры и поверья.

258. Богданов Г. Х. Свадьба Ухтинской Карелии. В кн.: «Западнофинский сборник». Л., 1930, стр. 36—64.

То же. В кн.: «Карельский сборник». Л., 1929, стр. 36—64.

Описание свадьбы. Тексты свадебных причитаний.

259. Русский фольклор. Крестьянская лирика. Общ. ред. М. Азадовского. Вступит. статья Евг. Гиппиуса. Ред. и примеч. Евг. Гиппиуса и З. Эвальд. Л., «Сов. писатель», 1935. 314 стр. (Б-ка поэта. Малая серия.) Библиогр.

См. причитания И. А. Федосовой.

Рец.: И. Дмитраков. «Лит. обозрение», 1937, № 4, стр. 48—51.

260. Федосова И. Плач по солдату. «Красная Карелия», 1935, 28 сент.

261. Русские плачи (причитания). Вступит. статья Н. П. Андреева и Г. С. Виноградова. М., «Сов. писатель», 1937, стр. XXXV. 263 стр. (Б-ка поэта. Большая серия.)

См. плачи, записанные в Карелии от: И. А. Федосовой, Н. С. Богдановой, Н. В. Конихиной, Л. Ланевой и др. Примеч. Портр. И. А. Федосовой и Н. С. Богдановой. Библиогр. литературы о причитаниях.

Рец.: Гофман Э. «Лит. обозрение», 1937, № 13, стр. 16—19. — Калицкая В. П. «Сов. этнография», 1938, № 1, стр. 222—224.

262. Федосова Ирина. Причитания. (Избранные.) Петрозаводск, Каргосиздат, 1937. 132 стр.

Разделы: Причитания по умершим (вдовьи плачи, плачи сестры, причитания дочери на могиле матери и др.). Плачи по убитом громом-молнией. Причитания рекрутские и солдатские. Вступит. статья А. Нечаева. Рассказ И. А. Федосовой о своей жизни. Словарь местных и старинных слов.

263. **Русские плачи Карелии.** Подготовка текста и примеч. М. М. Михайлова. Статьи Г. С. Виноградова и М. М. Михайлова. Под ред. проф. М. К. Азадовского. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1940. 320 стр. (Науч.-исслед. ин-т культуры КФССР.)

Разделы: Похоронные и бытовые причитания. Свадебные причитания. Сказы и плачи о вождях и героях Советского Союза. Примеч. Словарь местных слов.

Рец.: Дмитриченко В. «На рубеже», 1950, № 5—6. — Яковлев С. «Лен. знамя», 1941, 25 марта. — «Лен. знамя», 1941, 4 апреля. — См. также: доклады на Первом съезде писателей КФССР. «На рубеже», 1941, № 1—2. Базанов В. — стр. 42—55; Сюкияйнен И. И. — стр. 8—16.

264. **Избранные причитания.** Подготовка текста и вступит. статья В. Базанова. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1945. 129 стр. (Науч.-исслед. ин-т культуры КФССР. Б-ка русского фольклора Карелии. Под общ. ред. А. Астаховой и В. Базанова.)

Причитания И. А. Федосовой, Н. С. Богдановой, А. М. Пашковой. Текстам предшествуют рассказы сказительниц о своей жизни. Краткие примеч. Словарь местных слов.

Рец.: Гофман-Померанцева Э. «Сов. этнография», 1946, № 4, стр. 229—230.

265. **Фольклорные записи А. А. Шахматова в Прионежье.** Петрозаводск, 1948, стр. 32—47. (См. № 44.)

См. свадебные и похоронные причитания С. Ю. Тараевой. Публикуются впервые.

### Статьи и исследования

266. Морева А. К. Традиционные формулы в приговорах свадебных дружек. «Художественный фольклор». Вып. 2—3. 1927, стр. 112—129. Роль дружек в свадебном обряде. Обзор записей приговоров. Их классификация. Использованы материалы, записанные в Карелии.

267. Писарев С., Суслович С. Досюльная игра-комедия «Пахомушкой». В кн.: Искусство Севера. Заонежье. Л., Academia, 1927, стр. 176—185.

Описание старинной заонежской игры «Пахомушкой».

268. Андреев Н. Фольклор в поэзии Некрасова. «Лит. учеба», 1936, № 7, стр. 60—85.

Об использовании Н. А. Некрасовым в поэме «Кому на Руси жить хорошо» похоронных причитаний, семейно-бытовых песен. О значительном влиянии на поэму «Плача по старосте» И. А. Федосовой.

269. Андреев Н. П. и Виноградов Г. С. Русские плачи. В кн.: Русские плачи. М., «Сов. писатель», 1937, стр. I—XXXV. (См. № 261.)

Происхождение и характер причитаний. Русская причеть в веках. Похоронные причитания в позднейшее время. Русские вопленицы И. Федосова, Н. С. Богданова. Рекрутская причеть. Причеть в художественной литературе.

270. Буденный С. Боец-гражданин. М., Партиздат, 1937. 32 стр. В гл. «Армия царской России» приводится высказывание В. И. Ленина о «завоенных плачах», собранных Е. В. Барсовым.

271. Виноградов Г. Карельская причеть в новых записях. В кн.: Русские плачи Карелии. Петрозаводск, 1940, стр. 4—20. (См. № 263.)

Содержание, композиция и поэтика северной причети.

272. Михайлов М. Русские плачи Карелии. В кн.: Русские плачи Карелии. Петрозаводск, 1940, стр. 21—50. (См. № 263.)

Особенности причети Карелии: реалистический характер. Социальные мотивы. Сказы и плачи о вождях и героях Советского Союза.

273. Виноградов Г. С. и Лозанова А. Н. Плачи и сказы. В кн.: Фольклор Карело-Финской ССР. Вып. I. Петрозаводск, 1941, стр. 105—131. (См. № 10.)

Похоронные причитания. Особенности олонецкой причети. Поэтика. Рекрутские причитания. Плачи Н. С. Богдановой, И. А. Федосовой. Плачи-сказы о героях и вождях социалистической эпохи.

274. Колпакова Н. П. Старинный свадебный обряд. В кн.: Фольклор Карело-Финской ССР. Вып. I. Петрозаводск, 1941, стр. 163—189. (См. № 10.)

Описание северного свадебного обряда. Примеры песен и причитаний.

275. Базанов В. Вопленицы и их причитания. В кн.: Избранные причитания. Петрозаводск, 1945, стр. 7—13. (См. № 264.)

Изучение причети в Карелии. Причитания И. А. Федосовой. Сборник Барсова «Причитания Северного Края». Плачи А. М. Пашковой.

276. Базанов В. Г. Вопленицы и их поэзия. В кн.: Народная словесность Карелии. Петрозаводск, 1947, стр. 147—216. (См. № 11.)

Из прошлого русской причети. Ирина Федосова в отзывах современников. Образы-пережитки в похоронной причети. Рекрутская причеть. Повествовательный элемент в плачах Федосовой. Поэзия народных чувств и переживаний. Н. С. Богданова, А. М. Пашкова. Мотивы олонецких причитаний в поэме Некрасова «Кому на Руси жить хорошо».

277. Астахова А. М. Былины и причитания в записи А. А. Шахматова. В кн.: Фольклорные записи А. А. Шахматова в Прионежье. Петрозаводск, 1948, стр. 18—31. (См. № 44.)

Характеристика плачей, записанных А. А. Шахматовым от С. Ю. Тараевой.

## ПЕСНИ. ЧАСТУШКИ

### Тексты

278.\* Народные произведения Олонецкого края. Вып. 3. Заонежские песни, частушки, загадки, заговоры, отпуски скота и проч., собранные и записанные В. И. Федорковым. Петрозаводск, изд. Олон. губ. отд. народного образования, 1919.

См. тексты песен и частушек.

279. Пекарский П. Старинная песня. «Народное образование Олонецкой губернии», 1919, № 3—4, стр. 77—78.

Дан паспорт.

280. Русские песни. Изборник народной лирики. Сост. М. Н. Картыковым. Предисл. проф. Н. К. Пиксанова. Вологда, изд. Волог. обл. отд. Госизд-ва, 1922. 264 стр.

См. песни из сб. Студитского «Народные песни Вологодской и Олонецкой губ.», СПб., 1841.

281. Дуров И. Песни Кемского Поморья. «Изв. об-ва изучения Карелии», Петрозаводск, 1924, № 2, стр. 42—49.

Обзор бытовых песен Поморья. 11 текстов.

282. Симakov В. И. Народные песни, их составители и их варианты. С предисл. проф. Ю. М. Соколова. М., изд. автора, 1929. 124 стр.

См. песни, записанные в д. Конда и в Заонежье.

283. Русский фольклор. Крестьянская лирика. (См. № 259.)

3 песни о рекрутчине И. Федосовой, 1 песня из собрания Рыбникова.

284. Русская баллада. (См. № 27.)

См. песни, записанные в Олонецкой губ.

285. Астахова А. М. и Колпакова Н. П. Старая и новая Карелия в частушке. Петрозаводск, «Кирья», 1937. 159 стр. (Карельский науч. исслед. ин-т культуры.)

Вступит. статья Н. П. Колпаковой: «Карельские частушки». Текст частушек. Приложения: географический указатель, указатель источников и собирателей.

Рец.: И. Кутасов. «Красная Карелия», 1938, 16 апреля.

286. **Песни и сказки на Онежском заводе.** (См. № 197а.)

См. песни о рекрутчине, о Красной Армии, лирические песни.

287. **Карельские народные песни.** Обработка Р. Пергамент. Л., изд. Лен. отд. гос. муз. изд-ва и Каргосизд-ва, 1939. 39 стр.

8 карельских песен и 9 частушек в переводе В. Гудкова.

288. **Песни народов Карело-Финской ССР.** Сост. В. П. Гудков и Н. Н. Леви. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1941. 93 стр. (Науч.-исслед. ин-т культуры КФССР.)

Карельские, вепские и русские песни. Первая публикация музыкального фольклора КАССР.

Нотные записи. Расшифровка записей сделана Н. Н. Леви, Е. В. Гиппиусом и З. В. Эвальд.

289. **Русская частушка.** Вступит. статья, отбор и ред. текста В. М. Сидельникова. М., «Сов. писатель», 1941. 153 стр.

Разделы: Дореволюционная частушка. Советская частушка. Индивидуальный репертуар частушечников. Указатель источников. Библиогр. современной русской частушки.

См. частушки, записанные в КАССР.

290. **Глоба Андрей.** Песни народов СССР. М., Гослитиздат, 1947. 802 стр.

Песни разных жанров 38 народов СССР: колыбельные, детские, любовные, бытовые, военные, героические.

См. раздел: «Карело-финские песни»; 8 старинных и 1 советская карельская песня в переводе на русский язык.

291. **Рыбачьи песни и сказы.** Запись текстов, статья, примеч., словарь и указатель Р. Липец. М., Культпросветиздат, 1950. 218 стр. (Гос. лит. музей.)

См. пословицы и поговорки М. М. Коргуева. Песни, частушки, загадки, пословицы. Из рукописного сборника А. М. Михова (Сумпосад).

Рец.: Померанцева Э. «Сов. этнография», 1951, № 3, стр. 199—201.

### Статьи и исследования

292. Колпакова Н. П. Песни на Шунгском полуострове (литературная эволюция). В кн.: Искусство Севера. Заонежье. Л., Academia, 1927. стр. 121—146.

Характеристика песен: протяжные, романсы и плясовые. Даны примеры.

293. Эвальд З. В. Протяжные песни Заонежья. В кн.: Искусство Севера. Заонежье. Л., Academia, 1927. стр. 165—175.

Описание песен, собранных в 1926 году. Нотные записи.

294. Колпакова Н. Карельские частушки. В кн.: Старая и новая Карелия в частушке. Петрозаводск, «Кирья», 1937. стр. 3—17. (См. № 285.)

Тематический обзор частушек Карелии: семейные и любовные частушки. Отражение гражданской войны в частушке. Классовая борьба. Строительство новой жизни. Художественные особенности частушек.

295. Евсеев В. «Кантелетар». «На рубеже», 1940, № 1, стр. 12—22.

Об издании Э. Лённротом сборника народных песен «Кантелетар».

296. Евсеев В. Песни карело-финского народа (к 100-летию «Кантелетар»). «Красная Карелия», 1940, 8 марта.  
Очерк. Отрывки из песен.

297.\* Гиппиус Е. и Эвальд З. Карельская народная песня. «Советская музыка», 1940, № 9, стр. 82—90.

298. Колпакова Н. П. Песенная лирика Карело-Финской ССР. В кн.: Фольклор Карело-Финской ССР. Вып. I. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1941, стр. 132—162. (См. № 10.)

Репертуар лирических песен КАССР: любовные, семейные, рекрутские, солдатские песни, игровые и плясовые песни. Песня на советскую тематику. Частушки.

### СТАТЬИ И ЗАМЕТКИ О СОБИРАНИИ И ИЗУЧЕНИИ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА КАРЕЛИИ. О СОБИРАТЕЛЯХ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

299. Крылов В. Прошлые и настоящие деятели по изучению Карелии. А. П. Воронов (1864—1912). Некролог. «Изв. о-ва изучения Карелии», 1924, № 1.

300. Коплан Б. Академик А. А. Шахматов как краевед. «Краеведение», 1925, № 1—2, стр. 81—86.

Биография А. А. Шахматова. Его работа по изучению мордвы. Кратко о поездке в Олонецкую губ.

301. Соколов Ю. М. По следам Рыбникова и Гильфердинга. «Экономика и статистика Карелии», 1926, № 7—8, стр. 114—119.  
См. о результатах экспедиции в Карелию.

302. Е. Т. Карельские былины в напевах сказителей. «Красная Карелия», 1926, 2 окт.

Сообщение об экспедиции проф. Б. М. и Ю. М. Соколовых в Заонежье.

303. [Предисловие.] В кн.: Искусство Севера. Заонежье. Л., Academia, 1927, стр. 5—8.

См. о работе экспедиции секции изучения крестьянского искусства социологического Комитета Гос. ин-та истории искусств в 1926 г. в Заонежье.

304. Романов К. К. Заонежье в историко-бытовом и художественном отношении. В кн.: Искусство Севера. Заонежье. Л., Academia, 1927, стр. 11—20.

Район работы комплексной экспедиции Гос. ин-та истории искусств в Заонежье по изучению фольклора, зодчества, музыки. Итоги работ экспедиции.

305. Соколов Юрий. По следам Рыбникова и Гильфердинга. «Художественный фольклор», вып. 2—3, 1927, стр. 3—33.

Отчет экспедиции: маршрут. Быт и занятия населения Заонежья, Пудожского района. Приложение: список сказителей и певцов. Обзор сюжетов былин и исторических песен, духовных стихов.

306. В северо-западной Карелии. (По материалам Карельской этнографической экспедиции 1926 г.) «Экономика и статистика Карелии», 1927, стр. 147—148.

Отчет об экспедиции.

307. Карельская этнографическая экспедиция (1926 г.). «Наука и техника», 1927, № 12, стр. 19.

308. Крылов В. И. Изучение Карелии за 10 лет. «Красная Карелия», 1927, 12 ноября.

См. раздел «Народное творчество».

309. Научные экспедиционные работы в Карелии. «Экономика и статистика Карелии», 1928, № 2, стр. 183.

См. о работе экспедиции Академии художественных наук в Пудожском р-не (Водлозеро) под руководством проф. Б. М. Соколова. О работе экспедиции на Поморском и Терском берегу под руководством В. И. Всеволодского-Гернгросса с целью изучения быта населения.

310. Соколов Б. Поэзия Водлозера. (Из записок исследователя.) «Читатель и писатель», 1928, № 35, стр. 5.

Впечатления от поездки в Пудожский район для записи былин.

311. Научная экспедиция в Олангу. «Экономика и статистика Карелии», 1928, № 1, стр. 132—133.

Сообщение о работе карельской этнографической экспедиции.

312. Крылов В. И. Научно-исследовательская деятельность в Карелии за минувшее десятилетие (1917—1927 гг.): «Экономика и статистика Карелии», 1928, № 1, стр. 108—109.

В гл. VII см. о работе по собиранию народного творчества в Карелии.

313. Карельская антропологическая и этнографическая экспедиции. «Карело-Мурм. край», 1928, № 1, стр. 28—29.

Краткий отчет.

314. Краевед. К изучению литературно-художественного творчества карел. «Красная Карелия», 1928, 10 янв.

Задачи в области изучения народного творчества. Предстоящие экспедиции.

315. Богданов Г. Продолжение работ Карельской этнографической экспедиции. «Красная Карелия», 1928, 15 марта.

316. Саргиджан А. Деды и внуки. (С этнографической экспедиции по Заонежью.) «Красная Карелия», 1928, 20 июля.

Путевой очерк участника экспедиции.

317. Колпакова Н. Изучение Карелии. Путевые наброски Приладожской научной экспедиции. «Красная Карелия», 1928, 26, 28 июля; 4, \*14, 22 авг.; 2 сент.; 5 окт.

318. Бородин-Саргиджан С. П. Былинные края. «Художественный фольклор», вып. 4—5, стр. 141—151.

Путевой очерк участника экспедиции «По следам Рыбникова и Гильфердинга» под рук. проф. Ю. М. Соколова.

319. Краткий отчет о деятельности фольклорной подсекции литературной секции ГАХН в 1927—28 гг. «Художественный фольклор», вып. 4—5, 1929, стр. 224—225.

Сообщение о докладах Ю. М. и Б. М. Соколовых на заседании фольклорной подсекции литературной секции ГАХН. О выступлении сказителей П. И. Рябнина-Андреева и Н. С. Богдановой.

320. Деркачев И. П. Кружок П. Н. Рыбникова. В кн.: Литературные салоны и кружки. (Первая половина XIX века.) Под ред. Н. Л. Бродского. М.—Л., Academia, 1930, стр. 427—434.

321. Клевенский М. «Вертепники». В кн.: Литературные салоны и кружки. (Первая половина XIX века.) Под ред. Н. Л. Бродского. М.—Л., Academia, 1930, стр. 427—434—437.

322. Капица Л. А. Материалы для этнографической характеристики Кондокского и Вокнаволоцкого районов северо-западной Карелии. В кн.: «Западнофинский сборник», Л., 1930, стр. 22—35.

О работе экспедиции 1927 г. Отрывки из «Калевалы».

323. Золотарев Д. А. В северо-западной Карелии. «Западнофинский сборник», Л., Акад. наук СССР, 1930, стр. 1—21.

Об экспедиции этнографического отдела Гос. русского музея в северо-западную Карелию в 1925 г. Наблюдения о сохранности эпоса. Есть текст руны на финском языке в прозаическом переводе на русский.

324. Елеонская Е. Н. В. Н. Харузина. «Сов. этнография», 1931, № 1—2, стр. 153.  
См. о деятельности В. Н. Харузиной в Карелии.
325. [Хроника.] «Сов. этнография», 1931, № 3—4, стр. 236—237.  
См. об экспедициях в Карелию. О вызове в Москву сказителей Ф. А. Конашкова, Н. С. Богдановой, П. И. Рябинина-Андреева.
326. Астахова А. М. Фольклор гражданской войны. «Сов. фольклор», 1934, вып. I, стр. 3—39.  
См. сведения о собирателях в Карелии.
327. Астахова А. Карельские фольклорные экспедиции (1931—1933 гг.). «Сов. этнография», 1934, № 1—2, стр. 215—219.  
О работе экспедиций Карельского науч.-исслед. ин-та.
328. Гринкова Н. П. Вопрос о сказочнике в русской фольклористике. В кн.: С. Ф. Ольденбургу. Л., 1934, стр. 171—180.  
См. о П. Н. Рыбникове, А. Ф. Гильфердинге, Н. Е. Ончукове.
329. Нечаев А. Н. Фольклор и его значение. «Красная Карелия», 1934, 30 окт.  
Работа этнографо-лингвистической секции КНИИК по собиранию фольклора.
330. Виноградов Н. Н. Материалы для биографии П. Н. Рыбникова. «Сов. фольклор», 1935, № 2—3, стр. 317—324.
331. Астахова А. М. М. Б. Каминская. «Сов. фольклор», 1935, № 2—3, стр. 462.  
Некролог. См. о собирательской работе в Карелии.
332. Астахова А. М. Рукописное хранилище при фольклорной секции ИАЭ АН СССР. «Сов. фольклор», 1935, № 2—3, стр. 435—440.  
См. о материалах из КАССР.
333. Нечаев А. Работа фольклористов в Карелии. «Сов. фольклор», 1935, № 2—3, стр. 454—455.  
См. о собирании народного творчества КНИИК.
334. Грибачев Н. Калевала. «Начало», 1935, кн. 4, стр. 32—35.  
Биографическая справка об Э. Лённроте. Портр.
335. Э. Лённрот. Биография. «Резец», 1935, № 5, стр. 25.
336. Виноградов Н. Собрание рун в Карелии. «Красная Карелия», 1935, 28 февр.
337. Избранные былины. «Красная Карелия», 1935, 12 ноября. Сообщение о подготовке к печати сборника былин.
338. Вяткина К. В. Фольклор Карелии. «Красная Карелия», 1935, 28 ноября.  
Сообщение о фольклорных экспедициях в районы Заонежья и Беломорья под руководством А. М. Астаховой.
339. Яковлев С. Народные сказки и издательские были. «Красная Карелия», 1936, 23 июля.  
См. о собирании народного творчества в Карелии, о необходимости издания собранных материалов.
340. Собрание рабочего фольклора. «Красная Карелия», 1936, 21 янв.  
О совещании в КНИИК по вопросам собирания рабочего фольклора.
341. Фольклор и кантеле. «Красная Карелия», 1936, 28 февр.  
О собирании и изучении карельского фольклора.

342. **Фольклор рабочих Онегзавода.** «Красная Карелия», 1936, 14 апр.  
См. о собирании народного творчества на Онежском заводе.
343. **Десять тысяч произведений.** «Красная Карелия», 1936, 20 апр.  
Совещание в КНИИК по вопросам собирания карельского народного творчества.  
Фольклорный архив КНИИК.
344. **Сокровищница фольклора.** «Красная Карелия», 1936, 18 сент.  
О рукописном фонде КНИИК.
345. **Неч а е в А.** [Вступительная статья.] В кн.: Избранные былины. Петрозаводск, 1937, стр. 13—18.  
См. о записи былин в Карелии.
346. **Творчество народов Карелии.** «Лит. обозр.», 1937, № 18.  
Сообщение о собирании народного творчества КНИИК.
347. **Памятники карельской культуры.** «Красная Карелия», 1937, 20 янв.  
О подготовке КНИИК новых книг по фольклору.
348. **Экспедиция Института культуры.** «Красная Карелия», 1937, 22 июля.  
См. об итогах собирания материалов народного творчества в Кондопожском районе.
349. **Новые книги Института культуры.** «Красная Карелия», 1937, 10 авг.  
О подготовке к печати сборника «Песни и сказки на Онежском заводе».
350. **Сказки, песни и частушки вепсов.** «Красная Карелия», 1937, 16 авг.  
О работе экспедиции КНИИК по изучению народного творчества вепсов Шелтозерского района.
351. **Н. В. Былинники Кимасозера.** «Красная Карелия», 1937, 4 авг.  
Запись карельского народного творчества в Кимасозере.
352. **Чистов В. В.** Фольклор советской Карелии. «Красная Карелия», 1937, 15 дек.  
Обзор новых записей произведений советского фольклора.
353. **Азадовский М. К.** Добролюбов и русская фольклористика. В кн.: Литература и фольклор. Очерки и этюды. Л., Гослитиздат, 1938, стр. 184—195.  
См. о принципах собирания и изучения народного творчества Рыбниковым и Гильфердингом.
354. **Карельский фольклор.** «Красная Карелия», 1938, 18 марта.  
См. о собирании карельского народного творчества.
355. **Сказки карельского народа.** «Красная Карелия», 1938, 4 мая.  
О собирании сказок и подготовке новых сборников КНИИК.
356. **Виноградов Георгий.** Карельская причеть в новых записях. В кн.: Русские плачи Карелии. Петрозаводск, 1940, стр. 4—8. (См. № 263.)  
Есть о собирании причитаний.
357. **Базанов В.** Карелия в художественной литературе. В кн.: Карелия в художественной литературе. Петрозаводск, 1940, стр. 34—43. (См. № 4.)  
См. о собирании рун Э. Лённротом.
358. **Базанов В.** Родина народных певцов и сказителей. «На рубеже», 1940, № 2—3, стр. 51—55.  
О собирании былин и сказок в Беломорье.

359. **Запись финского фольклора.** «Лен. знамя», 1940, 25 дек.  
О работе экспедиции по записи народного творчества финнов Ленинградской области.
360. **Лозанова А. Н.** Работа по фольклору в Карельской АССР. «Сов. фольклор», 1941, № 7, стр. 255—256.  
Задачи в области изучения народного творчества. Экспедиции. Подготавливаемые к печати и изданные работы.
361. **Астахова А. М.** Былины в Карело-Финской ССР. В кн.: Фольклор Карело-Финской ССР. Вып. 1. Петрозаводск, 1941, стр. 5—8. (См. № 10.)  
См. о записи былин в дореволюционное время, о собирательской работе после Великой Октябрьской социалистической революции.
362. **Андреев Н. П.** Русские сказки в Карело-Финской ССР. В кн.: Фольклор Карело-Финской ССР. Вып. 1. Петрозаводск, 1941, стр. 67—69. (См. № 10.)  
См. о записях и издании сказок.
363. **Парилова Г. и Соймонов А.** Сказители Пудожского края. В кн.: Былины Пудожского края. Петрозаводск, 1941, стр. 7—42. (См. № 36.)  
Запись былин в Пудожском крае в XIX веке (П. Н. Рыбников, А. Ф. Гильфердинг, А. С. Лесков, Н. С. Шайжин). Собрание былин в крае после Великой Октябрьской социалистической революции.
364. **Линевский А. М.** Элиас Лённрот. «Молодой большевик», 1941, 11 апр.  
Биография и собирательская деятельность.  
Рец.: Новицкий В. и Дмитриченко В. Об одной вредной попытке ревизи «Калевалы». «Лен. знамя», 1941, 17 апр.
365. **Сказки Филиппа Павловича Господарева.** «Лен. знамя», 1944, 10 марта.  
О сборнике «Сказки Ф. П. Господарева».
366. **Базанов В. П. Н. Рыбников** в Карелии. «Лен. знамя», 1945, 25 мая.  
Интерес П. Н. Рыбникова к народной поэзии. Записи былин. Влияние на Рыбникова идей революционных демократов.  
Участие в изучении народного творчества республики Ю. М. Соколова, А. М. Астаховой, А. Н. Лозановой, М. К. Азадовского.
367. **Базанов В. Друг Лермонтова** в Карелии. (С. Раевский.) «Лен. знамя», 1945, 20 февр.  
Интерес С. Раевского к природным и народно-поэтическим богатствам Карелии. Его статьи в «Олонецких губернских ведомостях».
368. **Шитов Н.** Над чем работает Научно-исследовательский институт. «Лен. знамя», 1945, 21 окт.  
См. о работе по фольклору.
369. **Шитов Н.** Деятельность Института за 15 лет (1931—1946). В кн.: Материалы юбилейной сессии. Петрозаводск, 1947, стр. 10—37.  
См. раздел: «Работа фольклорной секции». О публикации и изучении народного творчества в Карелии.
370. **Астахова А. М.** Собрание и изучение русского фольклора Карелии за 15 лет. В кн.: Материалы юбилейной сессии. Петрозаводск, 1947, стр. 74—92.  
Собрание русского народного творчества в Карелии во второй половине XIX и первой половине XX вв. Собирательская работа после Октября.
371. **Базанов В.** Народная словесность Карелии. Петрозаводск, 1947, стр. 7—69. (См. № 11.)

См. гл.: «Открытие Исландии русского эпоса» — пробуждение интереса к народной словесности в начале XIX века. Первые собиратели фольклора в Карелии: Ф. Глинка, С. Раевский, А. П. Баласогло, В. А. Дашков, П. Н. Рыбников, А. Ф. Гильфердинг.

372. Азадовский М. К. О русской сказочной традиции в Карелии. В кн.: Русские сказки в Карелии. Петрозаводск, 1947, стр. 5—14. (См. № 224.)

См. о собирании сказок в Карелии.

373. Чичеров В. И. Вопросы безличности фольклора в работах фольклористов-мифологов середины XIX века. (Из истории русской фольклористики.) «Сов. этнография», 1947, № 1, стр. 161—177.

См. о П. Н. Рыбникове и его деятельности по собиранию народного творчества Карелии.

374. [Хроника.] «На рубеже», 1947, № 5, стр. 77.

О работе экспедиции по записи карельского фольклора в Калевальском и Кестеньгском районах.

375. Бродский Н. Святослав Раевский, друг Лермонтова. В кн.: Литературное наследство. [т.] 45—46. М. Ю. Лермонтов. [ч.] 2, М., Акад. наук СССР, 1948, стр. 301—322.

См. о собирательской деятельности.

376. Шахматова-Коплан С. Олонечские фольклорные записи А. А. Шахматова. В кн.: Фольклорные записи А. А. Шахматова в Прионежье. Петрозаводск, 1948, стр. 9—17. (См. № 44.)

О поездке А. А. Шахматова в Олонечскую губ. и записи былин, сказок и причитаний.

377. Гофман Э. и Минц С. Братья Б. М. и Ю. М. Соколовы. В кн.: Онежские былины. М., 1948, стр. 9—81. (См. № 41.)

Биографии. Собирательская и исследовательская деятельность.

378. Колпакова Н. М. Книга о русском фольклоре. Л., Учпедгиз, 1943, стр. 61—68. (См. № 12.)

См. о Рыбникове и Гильфердинге.

379. Базанов В. А. Ф. Гильфердинг и его «Онежские былины». В кн.: Онежские былины. М., 1949, стр. 1—28. (См. № 41.)

380. Карельский фольклор. Петрозаводск, 1949, стр. 10—11. (См. № 5.)

Есть о собирании карельского народного творчества.

381. Лехмус Х. И. Элиас Лённрот — составитель «Калевалы». «Молодой большевик», 1949, 17 февр.

382. Базанов В. К истории знакомства с «Калевалой» в России. В кн.: «Труды юбилейной сессии, посвященной 100-летию полного издания «Калевалы». Петрозаводск, 1940, стр. 177—197. (См. № 184.)

О собирании рун Э. Лённротом.

383. Разумова А. П. Значение студенческого движения и политической ссылки в русской фольклористике 60-х годов (П. Н. Рыбников и П. С. Ефименко). Автореферат дисс. на соискание учен. степени канд. филолог. наук. Петрозаводск, 1951. 18 стр. (Акад. наук СССР. Ин-т русской литературы. (Пушкинский дом.)

См. о собирательской деятельности П. Н. Рыбникова.

384. Кауконен В. Элиас Лённрот — великий ученый карело-финского народа (к 150-летию со дня рождения). «Изв. Акад. наук СССР», 1952, т. II, вып. 5, стр. 159.

385. Разумова А. П. Из истории русской фольклористики. П. Н. Рыбников, П. С. Ефименко. М.—Л., 1954. 141 стр. Библиогр. (Акад. наук СССР. Карело-Финский филиал. Ин-т истории, языка и литературы.)

Содержание: Введение. П. Н. Рыбников и П. С. Ефименко в годы студенческого движения. П. Н. Рыбников в Карелии. П. С. Ефименко в Архангельской губернии. Библиогр. Список сокращений.

См. о собирательской и научной деятельности П. Н. Рыбникова.

Рец.: Домановский Л. В. Из истории русской фольклористики. П. Н. Рыбников. П. С. Ефименко. «Сов. этнография», 1955, № 2, стр. 158—160. — Эпштейн Е. Книга о двух фольклористах. «На рубеже», 1955, № 3, стр. 149—151.

## СТАТЬИ И ЗАМЕТКИ О СКАЗИТЕЛЯХ, ПЕВЦАХ, СКАЗОЧНИКАХ

386. Сперанский М. Былевая песня и современные ее носители. В кн.: Русская устная словесность. Т. 2. М., 1919, стр. VII—94. (См. № 20.)

См. о сказителях Т. Г. Рябинине, И. Т. Рябинине, В. П. Щеголенке.

387. Азадовский М. К. Ленские причитания. Чита, 1922, стр. 19, 26—27, 30.

См. о причитаниях Н. С. Богдановой, И. А. Федосовой.

388. Андреев Н. П. «Три старца» Л. Толстого и родственные легенды. «Новое дело». Вестник рабфака Казанского гос. ун-та, 1922, № 2, стр. 25—38.

Предположение о том, что Л. Толстой мог слышать некоторые легенды у В. П. Щеголенка.

389. Соколов Ю. Сказители. М., Гос. изд.-во, 1924. 123 стр.

См. об условиях жизни и творчества сказителей. Художественные приемы. Сказители Т. Г. Рябинин и И. Т. Рябинин.

390. Соколов Ю. По следам Рыбникова и Гильфердинга. «Художественный фольклор», вып. 2—3, 1927, стр. 3—33.

См. краткие заметки о сказителях.

391. Капица и Богданов. Забытая могила. «Карело-Мурм. край», 1927, № 9, стр. 24—26.

О певце рун М. А. Перттунен.

392. Краткий отчет о деятельности фольклорной подсекции литературной секции ГАХН в 1927—1928 гг. «Художественный фольклор», вып. 4—5, 1929, стр. 224—225.

См. о выступлении на вечере фольклорной подсекции с пением былин П. И. Рябинина-Андреева и Н. С. Богдановой.

393. Б. С. Сказители былин. «Красная Нива», 1929, № 26, стр. 23.

См. о сказителях Ф. А. Конашкове, Н. С. Богдановой. Даны портр.

394. Саргиджан Амир. Певец былин. «Красная Карелия», 1929, 14 апр.

О сказителе Г. А. Якушеве.

395. Вечер былинного творчества. «Красная Карелия», 1929, 19 мая. Объявление о предстоящем выступлении сказителя Ф. А. Конашкова с пением былин.

396. Карельские крестьяне — сказители былин. «Красная Карелия», 1929, 18 мая.

Возвращение из Москвы и Ленинграда сказителя Ф. А. Конашкова. О предстоящем выступлении П. И. Рябинина-Андреева и Ф. А. Конашкова с пением былин. Даны портр.

397. Горький М. На краю земли. «Наши достижения», 1930, № 1, стр. 5—13.  
То же. «Карело-Мурм. край», 1930, № 2.  
См. о русском народном творчестве и И. А. Федосовой.
398. Бородин-Саргиджан С. П. Былинный край. «Художественный фольклор», вып. 4—5, 1929, стр. 141—151.  
Впечатления от встречи с Н. С. Богдановой, А. С. Суриковым, П. И. Рябининым-Андреевым.
399. Азадовский М. К. Сказительство и книга. В кн.: Язык и литература. Т. 8. Л., Акад. наук СССР, 1932, стр. 1—28.  
См. о сказочниках П. Коренной, Мануйле, Петрове и П. Г. Горшкове.
400. Срезневский В. И. Язык и легенда в записях Л. Н. Толстого. В кн.: С. Ф. Ольденбургу. Л., Акад. наук СССР, 1934, стр. 471—476.  
О записи Л. Н. Толстым народных легенд и рассказов от В. П. Шеголенка.
401. Карнаухова В. Сказки и предания Северного края. (См. № 192.)  
Сведения о сказочниках Заонежья. Н. С. Богданова.
402. Пиксанов Н. К. Горький и фольклор. «Сов. фольклор», 1935, № 2—3, стр. 331—340.  
То же. «Сов. этнография», 1932, № 5—6, стр. 28—55.  
См. высказывания А. М. Горького о фольклоре и И. А. Федосовой.
403. Виноградов Н. Певцы рун в Карелии. «Начало», 1935, кн. 4, стр. 36—38.  
О карельских сказителях: А. Перттуеве, М. А. Перттуеве, Евдокии и Марии Коргуевых.
404. Рябинин-Андреев П. И. Спеть былины о нашей радостной жизни. «Красная Карелия», 1935, 28 февр.  
Заметка сказителя П. И. Рябинина-Андреева о желании создавать произведения о советской действительности.
405. Сказочники Карелии. «Красная Карелия», 1936, 28 марта.  
О Ф. Н. Свиньине.
406. Сказочник М. М. Коргуев. «Красная Карелия», 1936, 29 июня.  
Сообщение о приезде в Петрозаводск Коргуева и записи сказок от него. Дан портр.
407. Нечаев А. Ирина Федосова. В кн.: Ирина Федосова. Причитания. Петрозаводск, 1937, стр. 3—9. (См. № 262.)  
Характеристика творчества.
408. Рассказ Ирины Федосовой о своей жизни. В кн.: Ирина Федосова. Причитания. Петрозаводск, 1937, стр. 10—16. (См. № 262.)  
То же. Избранные причитания. Петрозаводск, 1945, стр. 14—20.
409. Нечаев А. [Вступительная статья.] В кн.: Избранные былины. Петрозаводск, 1937, стр. 19—24. (См. № 33.)  
См. о Т. Г. и И. Т. Рябининых, П. И. Рябине-Андрееве.
410. Андреев Н. П. и Виноградов Г. С. Русские плачи. В кн.: Русские плачи. Причитания. М., 1937, стр. I—XXXV. (См. № 261.)  
См. о творчестве И. А. Федосовой и Н. С. Богдановой.
411. Филипп Павлович Господарев. В кн.: Песни и сказки на Онежском заводе. Петрозаводск, 1937, стр. 131—134.  
Биография сказочника.
412. Николай Иванович Одинцов. В кн.: Песни и сказки на Онежском заводе. Петрозаводск, 1937, стр. 226—264.  
Биография.

413. [Хроника.] «Сов. этнография», 1937, № 1, стр. 190.  
О записи сказок от М. М. Коргуева.
414. **Встреча писателей Карелии с певцами рун.** «Красная Карелия», 1937, 27 янв.  
Сообщение о встрече в КНИИК писателей республики с певцами рун. С пением рун выступили М. Ремсу и М. Хотеева.
415. **Носители карельского фольклора.** В кн.: Декада карельского искусства в Ленинграде, 1937, б/изд., стр. 14—16.  
См. о выступлении сказителей М. А. Ремсу, М. М. Хотеевой, Ф. А. Конашкова, П. И. Рябинина-Андреева.
416. **Виноградов Н. и Кан Ил.** Хранители великого богатства. «Красная Карелия», 1937, 10 марта.  
Очерк о сказителях Ф. А. Конашкове, М. М. Хотеевой, М. А. Ремсу, П. И. Рябинине-Андрееве.
417. **В дни декады.** «Красная Карелия», 1937, 20 марта.  
О выступлении сказителя Ф. А. Конашкова перед студентами Ленинградского ун-та.
418. **Н. С. Богданова-Зиновьева.** [Некролог.] «Красная Карелия», 1937, 12 апр.
419. **Альшиц Л.** Сказочник Господарев. «Красная Карелия», 1937, 2 авг.  
Очерк о творчестве.
420. **Радиофестиваль.** Заключительная передача. «Красная Карелия», 1937, 5 окт.  
О выступлении сказителей Конашкова, Хотеевой и Пирхонен.
421. **Пиксанов Н. К.** Горький и фольклор. Изд. 2, дополненное. Л., Гослитиздат, 1938. 192 стр.  
Внимание Горького к народным песням и сказкам. Оценка творчества И. А. Федосовой. Фольклор в произведениях Горького. Даны отрывки из очерка Горького об И. А. Федосовой, напечатанные в «Одесских ведомостях» в 1896 г.  
Рец.: Раскин А. «Лит. обозрение», 1939, № 18, стр. 44—47.
- ✓ 422. **Астахова А. М.** Былинное творчество северных крестьян. В кн.: Былины Севера. Т. I. М.—Л., 1938, стр. 7—105. (См. № 61.)  
Анализ творчества Т. Г. и И. Т. Рябининых, Н. С. Богдановой, В. П. Щеголенка, Ф. А. Конашкова.
423. **Замечательный сказочник.** В кн.: Топиро Б. А. Книга для чтения. Ч. I. Петрозаводск, 1938, стр. 108.  
См. очерк о Ф. П. Господареве.
424. **Соколов Ю.** Некрасов и народное творчество. «Лит. критик», 1938, № 2, стр. 69—73.  
См. о влиянии народного творчества, в частности причитаний И. А. Федосовой, на поэзию Н. А. Некрасова.
425. **Нечаев А.** Сказочник Коргуев. «Народное творчество», 1938, № 12, стр. 33—35.  
Сообщение о приеме в члены Союза советских писателей.
426. **Хорев А.** Сказочник Коргуев в гостях у горняков. «Красная Карелия», 1938, 20 апр.  
О выступлении сказочника.
427. **Господарев Филипп Павлович.** [Некролог.] «Красная Карелия», 1938, 11 июня.
428. **Лозанова А. Н.** Мастера народного творчества. «Комсомолец Карелии», 1938, 16 авг.  
См. о творчестве Ф. А. Конашкова и М. М. Коргуева.

429. Махров К. Сказочник М. М. Коргуев в Лоухской школе. «Комсомолец Карелии», 1938, 4 ноября.

✓ 430. Сказители-орденоносцы Советской Карелии. (Ф. А. Конашков, М. Коргуев, П. И. Рябинин-Андреев.) Петрозаводск, Каргосиздат, 1939. 54 стр. (Карельский науч.-исслед. ин-т культуры.)

См. биографии сказителей-орденоносцев и их произведения.

431. Нечаев А. Н. М. М. Коргуев и его сказки. В кн.: Сказки Карельского Беломорья. Т. I. Кн. 1. Петрозаводск, 1939, стр. IX—LXII. (См. № 203.)

Биография и характеристика творчества.

432. Из дневников конца 70-х гг. (Публикация К. Шохор-Троцкого.) В кн.: Литературное наследство. [т.] 37—38. Л. Н. Толстой. [ч. 2.] М., Акад. наук СССР, 1939, стр. 103—128.

См. о записи Л. Н. Толстым легенд, сказок, пословиц и поговорок у В. П. Щеголенка.

433. Нечаев А. Н. Сказки М. М. Коргуева. «Сов. фольклор», 1939, № 6, стр. 132—175.

Биография и характеристика творчества.

434. Бялик Б. Горький и наука о фольклоре. В кн.: Советский фольклор. Л., Гослитиздат, 1939, стр. 66—68.

См. о И. А. Федосовой.

435. Матвей Михайлович Коргуев. (Биографическая справка.) «Карелия», 1939, кн. 1, стр. 104—105.

436. Федор Андреевич Конашков. (Биографическая справка.) «Карелия», 1939, кн. 1, стр. 109—110.

437. Петр Иванович Рябинин-Андреев. (Биографическая справка.) «Карелия», 1939, кн. I. стр. 116—117.

438. Чехов В. Карельские сказители в Ленинграде. «Комсомолец Карелии», 1939, 6 янв.

О поездке в Ленинград сказителей М. М. Коргуева и Т. Е. Туруева.

439. Терукова М. Вечер сказителей. «Комсомолец Карелии», 1939, 30 янв.

О выступлении в КНИИК М. М. Коргуева и Т. Е. Туруева после поездки в Ленинград.

440. [Сообщение.] «Красная Карелия», 1939, 2 февр.

О награждении сказителей П. И. Рябинина-Андреева, Ф. А. Конашкова и М. М. Коргуева.

441. Дмитриченко В. Матвей Михайлович Коргуев. «Красная Карелия», 1939, 8 февр.

Очерк о жизни и творчестве.

442. Сказители-орденоносцы едут в Москву. «Красная Карелия», 1939, 12 февр.

О поездке в Москву для получения орденов.

443. Сказитель Коргуев вступает в партию. «Красная Карелия», 1939, 12 февр.

Сообщение.

444. Дмитриченко В. Сказители-орденоносцы Советской Карелии. Федор Андреевич Конашков. «Красная Карелия», 1939, 14 февр.

Очерк о жизни и творчестве.

445. **Карельские сказители-орденоносцы в Ленинграде.** «Комсомолец Карелии», 1939, 24 февр.  
См. о выступлениях: в Доме писателей, Доме журналистов и Дворце пионеров.
446. **Базанов В.** У сказителя М. М. Коргуева. «Комсомолец Карелии», 1939, 4 апр.  
Очерк.
447. **Свиньин Ф.** Жизнь. «Красная Карелия», 1939, 24 мая.  
Отрывки из автобиографии.
448. **Орденосцы.** «Комсомолец Карелии», 1939, 26 мая.  
Очерк о сказителях: М. М. Коргуеве, Ф. А. Конашкове, П. И. Рябинине-Андрееве.
449. **Сказители вернулись в Петрозаводск.** «Красная Карелия», 1939, 4 июня.  
О возвращении Ф. А. Конашкова, Е. С. Журавлевой, А. М. Пашковой, Т. Е. Туруева со Всесоюзного слета сказителей и певцов в Москве.
450. **Русские плачи Карелии.** (См. № 263.)  
См. автобиографии и краткие творческие характеристики воплениц А. М. Пашковой, М. Ф. Павковой, М. Я. Исаковой, Ф. И. Быковой, А. В. Ватчевой и др.
451. **Виноградов Георгий.** Карельская причеть в новых записях. В кн.: Русские плачи Карелии. Петрозаводск, 1940, стр. 4—20.  
См. наблюдения над творчеством отдельных исполнителей.
452. **Базанов В. П. И. Рябинин-Андреев и его предки.** В кн.: Былины П. И. Рябинина-Андреева. Петрозаводск, 1940, стр. 6—32.  
О семейной традиции сказителей былин Рябининых из Заонежского р-на КАССР.
453. **Базанов В.** Карелия в художественной литературе. В кн.: Карелия в художественной литературе. Петрозаводск, 1940. (См. № 4.)  
См. о сказителях А. Перттунен, М. Ремсу, К. Ананиной, А. Никифоровой, М. Хотеевой.
454. **Чистов В.** Народное творчество Советской Карелии. В кн.: Народное творчество Карело-Финской ССР. Вып. 1. Петрозаводск, 1940, стр. VIII—XXII.  
Биографические справки и краткие творческие характеристики сказителей: Ф. А. Конашкова, М. М. Коргуева, П. И. Рябинина-Андреева, М. А. Ремсу, М. М. Хотеевой, А. М. Пашковой, А. Н. Корешковой, Т. Е. Туруева и др.
455. **Инге Ю.** В некотором царстве. «Ленинград», 1940, № 1, стр. 13—14.  
Очерк о сказителе-орденоносце М. М. Коргуеве.
456. **Михайлов М.** Анна Михайловна Пашкова. «Карелия», 1940, кн. 6, стр. 109—117.  
Очерк о жизни и творчестве.
457. **Кутасов И.** Матвей Михайлович Коргуев. «Карелия», 1940, кн. 6, стр. 92—108.  
Очерк о жизни и творчестве.
458. [Хроника.] «На рубеже», 1940, № 5—6, стр. 92.  
Сообщение о литературных вечерах сказителей А. М. Пашковой, П. И. Рябинина-Андреева. О подготовке массовой библиотеки фольклора в 1941 г.
459. **Базанов В.** Народный сказитель. «Красная Карелия», 1940, 29 мая.  
О выдвижении М. М. Коргуева кандидатом в депутаты Верховного Совета КФССР.
460. **Норин Сергей.** Жизнь сказителя. «Лен. знамя», 1940, 21 дек.  
Очерк о Ф. Н. Свиньине.

461. Агапитов А. Сказитель Гордеев. «Лен. знамя», 1940, 22 дек.
462. Дмитриченко В. Сказитель Ремезов. «Лен. знамя», 1940, 25 дек.
463. Сказительница А. М. Пашкова у студентов. «Молодой большевик», 1940, 29 дек.
464. Астахова А. М. Былины в Карело-Финской ССР. В кн.: Фольклор Карело-Финской ССР. Петрозаводск, 1941, стр. 5—46. (См. № 10.)  
См. в IV гл. о сказителях: Т. Г. Рябинине, В. П. Щеголенке, А. Е. Чукове, К. И. Романове и др. В VII гл. — о Н. С. Богдановой, Г. А. Якушеве, Ф. А. Конашковой, А. М. Пашковой и др.
465. Андреев Н. П. Русские сказки в Карело-Финской ССР. В кн.: Фольклор Карело-Финской ССР. Петрозаводск, 1941, стр. 67—105. (См. № 10.)  
О творчестве сказочников КФССР: Ф. П. Господарева, М. М. Коргуева, Ф. А. Конашкова.
466. Новиков Н. Филипп Павлович Господарев и его сказки. В кн.: Сказки Филиппа Павловича Господарева. Петрозаводск, 1941, 7—55. (См. № 219.)  
Биография и характеристика творчества.
467. Былины Пудожского края. (См. № 36.)  
См. автобиографии сказителей А. М. Пашковой, И. Т. Фофанова, Н. А. Ремезова, Е. А. Кокуновой, Е. С. Журавлевой и др.
468. Астахова А. М. Памяти заонежской сказительницы Н. С. Богдановой. «Сов. фольклор», 1941, № 7, стр. 239—243.  
Некролог. Биография и творческая характеристика. Портр. Список литературы о Н. С. Богдановой. Публикации записей от Н. С. Богдановой.
469. Флейс Е. Сказители и певцы Карело-Финской республики. «Литература и искусство Казахстана», 1941, № 2—3, стр. 97—99.  
См. о певцах рун: А. Перттунене, М. Ремсу, К. Ананиной, А. Никифоровой. О создании певцами Карелии новых рун.
470. Евсеев В. Я. Певец рун Архип Перттунен. «На рубеже», 1941, № 1—2, стр. 71—78.
471. [Хроника.] «На рубеже», 1941, № 4, обл.  
Сообщение о чествовании сказительницы М. А. Ремсу.
472. Норин С. Певец Калевалы. «Лен. знамя», 1941, 5 февр.  
Об А. Перттунене в связи с 100-летием со дня смерти.
473. Дмитриченко В. Талантливая народная сказительница-поэтесса. (К 75-летию со дня рождения А. М. Пашковой.) «Лен. знамя», 1941, 30 марта.  
Биография и творческая характеристика.
474. М. М. Коргуев. «Лен. знамя», 1948, 8 июня. Некролог. Подп. Быкова Ф. И., Колосенок С. В. и др.
475. Совещание писателей КФССР. «Лен. знамя», 1943, 6 июля.  
Сообщение. Сокращенная стенограмма доклада «Карело-Финская литература в дни Отечественной войны и задачи писателей». См. о работе со сказителями.
476. А. М. Пашкова у раненых бойцов. «Лен. знамя», 1943, 11 июля.  
О выступлении с пением былин в госпитале.
477. Базанов В. Сказочник М. М. Коргуев. В кн.: Сказки М. М. Коргуева. Госиздат КФССР, 1944, стр. 3—7. (См. № 22.)  
Краткая биография и творческая характеристика.

478. Базанов В. Певец из далекой деревни Гарницы. «Лен. знамя», 1944, 7 ноября.  
О Т. Г. Рябинине.
479. **Избранные причитания.** (См. № 264.)  
Рассказы о своей жизни И. А. Федосовой, Н. С. Богдановой и А. М. Пашковой.
480. **Творческий вечер сказительницы А. М. Пашковой.** «Лен. знамя», 1945, 7 окт.  
Сообщение о выступлении на вечере писателей и общественности г. Петрозаводска.
481. **На очередной литературной среде.** «Лен. знамя», 1945, 12 окт.  
О выступлении с пением былин П. И. Рябинина-Андреева.
482. Чичеров В. И. Традиция и авторское начало в фольклоре. «Сов. этнография», 1946, № 2, стр. 39—40.  
См. об особенностях творчества И. А. Федосовой и певцов былин Рябининных.
483. Большакова О. и Дмитриченко В. Ф. Н. Свинын (1879—1946). «На рубеже», 1946, № 4, стр. 54—61.  
Биография и творческая характеристика.
484. Базанов В. Заонежский сказитель в гостях у Л. Н. Толстого. «Лен. знамя», 1946, 3 марта.  
О В. П. Щеголенке.
485. **Ф. Н. Свинын.** «Лен. знамя», 1946, 21 апр.  
То же. «Молодой большевик», 1946, 21 апр.  
Некролог. Подп.: В. Базанов, Л. Гренлунд, Л. Гряднев и др.
486. **На смотре народного творчества.** «Лен. знамя», 1946, 27 апр.  
Информация о поездке А. М. Пашковой на смотр народного творчества в Москву.
487. **Новые сказы Ф. И. Быковой.** «Лен. знамя», 1946, 22 июня.
488. **Народные сказители у студентов Учительского ин-та.** «Лен. знамя», 1946, 22 сент.  
Сообщение о выступлении сказителей А. М. Пашковой, П. И. Рябинина-Андреева.
489. Базанов В. Народная словесность Карелии. Петрозаводск, 1947. (См. № 11.)  
В гл. «Певцы былин» о Т. Г. Рябинине, И. Т. Рябинине, П. И. Рябинине-Андрееве, В. П. Щеголенке, А. Е. Чукове, Н. С. Богдановой, Ф. А. Конашове, А. М. Пашковой. В гл. «Вопленицы и их поэзия» об И. А. Федосовой, Н. С. Богдановой, А. М. Пашковой.
490. **Сказительница Мария Михеева.** «На рубеже», 1947, № 4, стр. 68—70.  
Биография и характеристика творчества.
491. Симаненков И. Народная сказительница. «На рубеже», 1947, № 1, стр. 23—26.  
То же. «Лен. знамя», 1947, 15 янв.  
О Ф. И. Быковой, кандидате в депутаты Верховного Совета КФССР. Краткая биография и тематический обзор ее произведений.
492. Чистов К. В. Некрасов и сказительница Ирина Федосова. «Науч. бюллетень Ленингр. ордена Ленина гос. ун-та», 1947, № 16—17, стр. 39—45.  
См. о влиянии творчества И. А. Федосовой на поэзию Н. А. Некрасова.
493. Астахова А. М. Иван Герасимович Рябинин-Андреев и прионежская былинная традиция. В кн.: Былины Н. Г. Рябинина-Андреева. Петрозаводск, 1948, стр. 10—35. (См. № 42.)  
Особенности творчества Т. Г. Рябинина — первого представителя знаменитого рода сказителей былин Рябининных. Биография И. Г. Рябинина. Сравнительный анализ его былин.
494. Всеволодский-Гернгросс В. Запись былин от И. Г. Рябинина-Андреева в 1921 году. В кн.: Былины И. Г. Рябинина-Андреева. Петрозаводск, 1948, стр. 36—39.

495. Чичеров В. И. Сказители Онего-Каргопольщины и их былины. В кн.: Онежские былины, М., 1948, стр. 32—35. (См. № 41.)
496. Линевский А. М. Ф. А. Конашков. В кн.: Сказитель Ф. А. Конашков. Петрозаводск, 1948, стр. 13—67. (См. № 43.)  
Биография сказителя. Условия создания «конашковского репертуара». Художественные особенности былин Ф. А. Конашкова. Идейное содержание.
497. Конашков Ф. А. Рассказ про свою жизнь. В кн.: Сказитель Ф. А. Конашков. Петрозаводск, 1948, стр. 10—12.
498. Соколов Ю. М. Лев Толстой и сказитель Шеголенок. В кн.: Л. Н. Толстой. К 120-летию со дня рождения (1828—1948). Т. 2. Комментарий и ред. Гусева. М., 1948, стр. 200—207. (Гос. лит. музей. Летописи. Кн. 12. Под общ. ред. глав. ред. изданий Гос. лит. музея Влад. Бонч-Бруевича.)  
См. об интересе Л. Н. Толстого к творчеству В. П. Шеголенка. О записи от сказителя рассказов и легенд.
499. А. М. Пашкова (1866—1948). [Некролог] «На рубеже», 1948, № 1, стр. 66—69. Подп.: К. Чистов.  
То же: «Лен. знамя», 1948, 10 января. Подп.: В. Чехов, Т. Гуттари, А. Тимолен и др.
500. Евсеев В. [Вступительная статья.] В кн.: Избранные руны Архипа Перттунена. Петрозаводск, 1948. (См. № 107.)  
См. биографию и характеристику творчества.
501. Евсеев В. Потомки Архипа Перттунена (М. А. и Т. А. Перттунен). «На рубеже», 1948, № 11, стр. 32—34.  
Биография и творческие характеристики.
502. Чистов К. Максим Горький об олонечкой сказительнице Ирине Федосовой. «Лен. знамя», 1948, 28 марта.  
Интерес А. М. Горького к народному творчеству. Знакомство с И. А. Федосовой. Отзывы Горького о Федосовой. Очерк «На краю земли».
503. Некрасов Н. А. Полное собрание сочинений. Под общ. ред. В. Е. Евгеньева-Максимова, А. М. Еголина и К. И. Чуковского. Т. 3. Гослитиздат, 1949.  
См. комментарий к поэме «Кому на Руси жить хорошо». Разд. II, «Поэма и фольклор». Дан перечень всех работ, посвященных вопросу о влиянии народного творчества на поэзию Некрасова. См. об интересе Н. А. Некрасова к сборникам П. Н. Рыбникова, Е. В. Барсова. Об использовании в поэме плачей И. А. Федосовой.
504. Карельский фольклор. (См. № 5.)  
См. биографические справки о К. Ананиной, Е. Гавриловой, П. Ивановой, М. Коргуеве, М. Михеевой, А. Никифоровой и др.
505. К 100-летию «Калевалы». «На рубеже», 1949, № 12.  
Биографические справки о певцах рун М. И. Михеевой, К. Ананиной и Е. Гавриловой.
506. Евсеев В. Карельские рунопевцы. «Лен. знамя», 1949, 18 февр.  
О Михаиле и Архипе Перттунене, М. Ремсу, М. Михеевой, А. Никифоровой.
507. Иориш Н. В гостях у народной сказительницы. «Вечерняя Москва», 1949, 18 сент.  
Очерк о Ф. И. Быковой.
508. Карельские эпические песни. (См. № 132.)  
См. о певцах рун: Гавриловой Е. Г., Ивановой П. П., Калаужковой М. Д., Киброевой А. Е., Коргуеве М. М., Леттневой, Мелеховой О. М., Михеевой М. И., Никифоровой А. Ф., Перттунен Т. А., Ремшу М. А., Хотеевой М. М., Хямяляйнен Е. И. и др.

509. Чистов К. В. Народная поэтесса И. А. Федосова. Автореферат дисс. на соискание учен. степени канд. филолог. наук. Петро-заводск, 1950. 18 стр.

См. о диссертации: «Лит. газ.», 1951, 12 апр.

510. Народная сказительница. «Молодой большевик», 1951, 6 февр. Очерк о Ф. И. Быковой.

511. Гордеев К. Сказительница Беломорья. «Патриот Родины», 1951, 14 февр.

Очерк о Ф. И. Быковой.

512. Чистов К. В. Некрасов и народное творчество (задачи изучения). В кн.: Некрасовский сборник. Под ред. А. М. Еголина, Н. Ф. Бельчикова, Б. И. Бурсова и В. Е. Евгеньева-Максимова. М.—Л., Акад. наук СССР, 1951, стр. 103—116.

Обзор работ, посвященных изучению вопроса об отношении Н. А. Некрасова к народному творчеству. См. об использовании Некрасовым плачей И. А. Федосовой.

513. Евсеев В. Ларин Параске и финно-ижорская народная поэзия. «На рубеже», 1951, № 2, стр. 71—77.

514. Иванов Ал. Народная поэтесса. «Лен. знамя», 1951, 30 янв. Очерк о Ф. И. Быковой. Портр.

515. Белованова А. В. Народная сказительница. «Известия», 1951, 17 февр.

Заметка о Ф. И. Быковой, кандидате в депутаты Верховного Совета КФССР.

516. Новые песни сказительниц. «Лен. знамя», 1952, 21 сент.

См. о подготовке сказительниц Е. Хямяляйнен и Ф. Быковой к Всесоюзному слету участников литературной самодеятельности в Москве.

517. Чистов К. Ирина Федосова как выразитель крестьянского мировоззрения пореформенного периода. В кн.: Русское народно-поэтическое творчество. [Труды Ин-та этнографии им. Миклухо-Маклая. Новая серия. Т. 20.] 1953, стр. 90—126.

Рец.: Акимова Т. М. Сборник «Русское народно-поэтическое творчество» «Сов. этнография», 1955, вып. I, стр. 192—197. — Померанцева Э. Русское народно-поэтическое творчество. Материалы изучения общественно-политических воззрений народа. «Изв. АН СССР. Отд. русского языка и литературы», 1955, т. 14, вып. I, стр. 99—102.

518. П. И. Рябинин-Андреев. [Некролог.] «Лен. знамя», 1953, 4 февр. Подп.: группа товарищей.

519. Чистов К. В. Народная поэтесса И. А. Федосова. Очерк жизни и творчества. Под ред. проф. В. И. Чичерова. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1956. 376 стр. (Ин-т языка, литературы и истории Карело-Финского филиала АН СССР.)

Из оглавления: Введение. Часть 1. Биография. Историко-культурное значение творчества И. А. Федосовой. Часть 2. Историко-социальная проблематика творчества И. А. Федосовой. Часть 3. Важнейшие особенности художественного мастерства.

Рец.: Померанцева Э. Народная поэтесса Ирина Федосова. «Лен. правда», 1956, 23 марта.—Лупанова И. П. Ценная книга о народной поэтессе. «На рубеже», 1956, № 3, стр. 188—189. — Андрианов-Перетц В. П. Народная поэтесса И. А. Федосова. «Изв. АН СССР. Отд. литературы и языка», 1956, т. 15, вып. 3, стр. 265—268.

#### МАТЕРИАЛЫ О ЮБИЛЕЯХ «КАЛЕВАЛЫ» В 1935 И 1949 гг., ПЕРВОМ СЪЕЗДЕ ПИСАТЕЛЕЙ КФССР, СОВЕЩАНИИ СКАЗИТЕЛЕЙ

520. 100-летие «Калевалы». «Карело-Мурм. край», 1935, № 4, стр. 34.

См. о мероприятиях, посвященных празднованию 100-летия юбилея первого издания «Калевалы».

521. Кагаров Е. Г. К столетию «Калевалы». «Сов. фольклор», 1935, № 2—3, стр. 21—30.  
То же. «Карело-Мурм. край», 1935, № 3, стр. 3—7.  
О подготовке к юбилею «Калевалы».
522. Петров Д. Юбилей «Калевалы» в Советской Карелии. «Революция и национальности», 1935, № 5, стр. 65—70.
523. Виноградов Н. Калевала. «Красная Карелия», 1935, 12 февр.  
О предстоящем юбилее.
524. Накануне юбилея «Калевалы». Выставка о «Калевале». «Красная Карелия», 1935, 16 февр.
525. Кагаров Е. Столетие «Калевалы». «Красная Карелия», 1935, 28 февр.  
Значение юбилея.
526. Юбилейное заседание в Доме нац. культуры. «Красная Карелия», 1935, 28 февр.  
Сообщение о юбилейном заседании Карельского науч.-исслед. ин-та, партийных, профсоюзных работников, посвященное 100-летию «Калевалы».
527. 100-летие «Калевалы». «Красная Карелия», 1935, 3 марта.  
Приветственные телеграммы.
528. Кагаров Е. Г. Празднование столетнего юбилея «Калевалы» в Петрозаводске, Москве и Ленинграде. «Сов. этнография», 1935, № 3, стр. 118—119.
529. Встреча писателей Карелии с певцами рун. «Красная Карелия», 1937, 27 янв.
530. Работа с мастерами народного художественного слова. «Красная Карелия», 1939, 16 февр.  
О подготовке КНИИК к проведению Всекарельского совещания сказителей.
531. Всекарельская конференция сказителей. «Красная Карелия», 1939, 27 марта.  
Сообщение о предстоящей конференции. Программа работы.
532. К совещанию сказителей. «Комсомолец Карелии», 1939, 16 мая.  
О подготовке к совещанию.
533. Новицкий В. Л. Конференция мастеров народного искусства. «Красная Карелия», 1939, 21 мая.  
Подготовка к конференции. Значение ее.
534. Открылось Всекарельское совещание сказителей. «Комсомолец Карелии», 1939, 26 мая.
535. Мастера народного искусства. «Красная Карелия», 1939, 6 июня.  
Передовая статья по итогам совещания сказителей.
536. Лавров Ф. И. Мудрый народ — мудрое его слово. «Красная Карелия», 1939, 6 июня.
537. Воробьев М. А. Что дало мне совещание. «Красная Карелия», 1939, 6 июня.  
Заметка участника совещания, сказителя из Тунгудского р-на.
538. Соколов Ю. М. Народные художники слова Советской Карелии. «Красная Карелия», 1939, 6 июня.  
Впечатления от совещания сказителей. Задачи в области изучения народного творчества республики.

539. Ко на ш ко ва А. Т. Судьба карельской женщины. «Красная Карелия», 1939, 6 июня.  
Из выступления на совещании.
540. Семинар сказителей. «Комсомолец Карелии», 1939, 2 июля.  
Об участии в семинаре сказителей в Москве.
541. [Хроника.] «На рубеже», 1940, № 4, стр. 18.  
Сообщение о созыве Первого съезда писателей КФССР. Второй доклад съезда: «Состояние и задачи изучения устного народного творчества и работа со сказителями».
542. Ба за н о в В. Устное народное творчество и работа с носителями фольклора. «На рубеже», 1941, № 1—2, стр. 42.  
Доклад на Первом съезде писателей КФССР.
543. С ю к и я й н е н И. И. [Доклад на Первом съезде писателей КФССР.] «На рубеже», 1941, № 1—2, стр. 6—8.  
Значение народного творчества для развития литературы Карелии.
544. Из резолюции I съезда писателей КФССР. «На рубеже», 1941, № 1—2, стр. 67.  
О необходимости широко использовать народное творчество в работе писателей республики. О работе со сказителями.
545. Совещание сказителей района Калевалы. «Лен. знамя», 1941, 8 апр.  
То же. «На рубеже», 1941, № 4, стр. 64.
546. Совещание писателей Карело-Финской ССР. «Лен. знамя», 1943, 6 июля.  
В стенограмме доклада см. о работе со сказителями. См. также: «Литература и искусство», 1943, 31 июля.
547. За дальнейший подъем литературы. «Лен. знамя», 1943, 11 июля.  
Передовая статья о задачах ССП республики по развитию литературы республики и работе со сказителями.
548. 110-летие со дня первого издания «Калевалы». «Лен. знамя», 1945, 4 марта.  
О заседании фольклорной секции Карело-Финского науч.-исслед. ин-та. С пением рун выступили А. Е. Киброева, М. Д. Калауккоева.
549. Совещание в Институте истории, языка и литературы. «Лен. знамя», 1947, 27 июня.  
О совещании, посвященном подготовке к 100-летию юбилею со дня выхода в свет первого полного издания «Калевалы». См. также: «На рубеже», 1947, № 5, стр. 77.
550. Че х о в В. Литература КФССР. «На рубеже», 1948, № 6—7, стр. 117—122.  
См. о богатстве народной поэзии республики.
551. Бо г да н о в Н. Событие большого культурного значения. «Лен. знамя», 1948, 3 апр.  
О подготовке празднования юбилея полного издания «Калевалы».
552. Сте ф а н и х и н В. В. За новые успехи советской науки. «Лен. знамя», 1948, 1 мая.  
О подготовке научных учреждений республики к юбилею полного издания «Калевалы».
553. О проведении 100-летнего юбилея полного издания «Калевалы». (В центральном Комитете КП(б) КФССР). «Лен. знамя», 1948, 9 июня.  
См. о порядке проведения юбилея полного издания «Калевалы».
554. [Сообщение.] «Лен. знамя», 1948, 13 июля. О республиканском совещании сказителей.
555. Юбилей «Калевалы». «Лит. газ.», 1948, 14 июля.  
О предстоящем юбилее «Калевалы».

556. Закончилось юбилейное заседание ученых. «Лен. знамя», 1948, 31 июля.

Сообщение о работе Ученого совета Карело-Финской науч.-исслед. базы АН СССР и Гос. ун-та, посвященного 25-летию Советской Карелии. На заседании заслушаны доклады: К. Чистов «О роли русского фольклора Карелии в русском народном творчестве»; Евсеев В. «Руны «Калевалы» и русско-карельские фольклорные связи».

557. 100-летие «Калевалы». [Чистов К. В.] «На рубеже», 1948, № 11, стр. 22—24.

Значение юбилея. Порядок празднования.

558. [Хроника.] «На рубеже», 1948, № 2, стр. 77.

Сообщение о подготовке Карело-Финским гос. издательством нового издания «Калевалы» на русском языке.

559. К 100-летию «Калевалы». Юбилейная выставка. «Лен. знамя», 1949, 6 февр.

560. К 100-летию «Калевалы». Культпросветучреждения к знаменательной дате. «Лен. знамя», 1949, 6 февр.

О порядке празднования столетия полного издания «Калевалы».

561. Навстречу 100-летию «Калевалы». «Лен. знамя», 1949, 12 февр.

О порядке празднования 100-летия полного издания «Калевалы».

562. Перед юбилеем «Калевалы». «Лен. знамя», 1949, 13 февр.

Передовая статья.

563. Подготовка к юбилею «Калевалы». «Лен. знамя», 1949, 15 февр.

О подготовке к юбилею в Беломорске и Медвежьегорске.

564. Сто лет «Калевалы». «Лен. знамя», 1949, 23 февр.

Содержание: Л. Пасынков. Мечта о чудесном Сампо. — М. Шагинян. Вечно живые чувства. — Геннадий Фиш. На земле Калевалы.

Сообщение о торжественном заседании в Москве, посвященном столетию издания «Калевалы».

565. Накануне столетия «Калевалы». «Лен. знамя», 1949, 23 февр.

Чтение лекций и докладов о «Калевале».

566. К столетию «Калевалы». «Лен. знамя», 1949, 25 февр.

Прибытие в Петрозаводск на празднование юбилея «Калевалы» гостей из братских республик. Приветственные телеграммы. Празднование юбилея в Ленинграде.

567. Республика празднует юбилей «Калевалы». «Лен. знамя», 1949, 26 февр.

Страница. Содержание: Наш общий праздник. Цвети «Калевала». В городах и селах республики. Научные работы коллектива университета. Литературные вечера.

568. Столетие «Калевалы». Юбилейная сессия Карело-Финской базы Академии наук СССР. «Лен. знамя», 1949, 27 февр.

569. Торжественное заседание в Петрозаводске, посвященное столетию полного издания карело-финского эпоса «Калевала». «Лен. знамя», 1949, 26 и 27-го февр.

570. Товарищу Сталину от участников торжественного заседания, посвященного столетию полного издания карело-финского эпоса «Калевала». «Лен. знамя», 1949, 26 апр.

Приветствие.

571. Столетие «Калевалы». Юбилейные спектакли национального театра. «Лен. знамя», 1949, 1 марта.

572. Столетие «Калевалы». Юбилейные торжества в районе «Калевалы». «Лен. знамя», 1949, 6 марта.

573. Празднование столетия «Калевалы». «На рубеже», 1949, № 3, стр. 89—96.

Торжества в Москве, Петрозаводске. Работа библиотек, издательства. Юбилейная науч. сессия Карело-Финской науч.-исслед. базы АН СССР.

574. Чистов К. 100-летие полного издания карело-финского народного эпоса. «Сов. этнография», 1949, № 2, стр. 151—153.

575. За высокую идейность и большевистскую партийность в литературе, искусстве и науке. На собрании работников науки, литературы и искусства г. Петрозаводска. «Лен. знамя», 1949, 5 апр.

См. об ошибках, допущенных при издании и изучении народного творчества республики.

## УКАЗАТЕЛИ ЛИТЕРАТУРЫ, СПРАВОЧНИКИ ПО НАРОДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ КАССР

576. Бродский Н. Л., Гусев Н. А., Сидоров Н. П. Русская устная словесность. Темы. Библиогр. Программы для собирания устной поэзии. Л., «Колос», 1924. 200 стр. (Центр. бюро краеведения при Акад. наук. Историко-литературный семинарий.)

Названы сборники и исследования по русскому народному творчеству Карелии.

577. Программа для собирания детского фольклора. (На русском и финском языках.) Сост. О. И. Капица. Петрозаводск. О-во изучения Карелии, 1928. 15 стр.

578. Виноградов Н. Н. Материалы для биографии П. Н. Рыбникова. «Сов. фольклор», 1934, № 2—3, стр. 317—324.

См. библиогр. произведений П. Н. Рыбникова и литературы о нем.

579. Что читать о народном творчестве Карелии. «Красная Карелия», 1935, 28 февр.

580. Виноградов Николай. Фольклор Карелии. Библиогр. указатель. Петрозаводск, 1937. 46 стр. (Карельский науч.-исслед. ин-т культуры. Серия библиогр. Вып. I)

Указатель материалов, содержащихся в местных изданиях Олонецкой губ. (1838—1917 гг.).

581. Чистов В. О собирании устного народного творчества. (Руководство для собирателя.) Петрозаводск, 1938. 42 стр. (Карельский науч.-исслед. ин-т культуры.)

Образцы записей. Краткая библиогр.

582. Устное творчество народов СССР. Библиогр. указатель. Сост. Е. Р. Бинкевич. Под ред. Ю. М. Соколова. М., 1940. 36 стр. (Гос. б-ка им. В. И. Ленина. Науч.-библиогр. отд.).

Разделы: О фольклоре. Общая часть. Советский фольклор. Творчество народов СССР: Русский фольклор. Украинский фольклор. Белорусский фольклор. Фольклор народов СССР.

В указатель вошел материал по народному творчеству КАССР.

583. Шлеймович С. С. Материалы к библиогр. по фольклору КФСР. Часть I. Книжная и журнальная литература. В кн.: Фольклор Карело-Финской ССР, Петрозаводск, 1941, стр. 201—251. (См. № 10.)

Разделы: Общие работы. Былины и исторические песни. «Калевала» (тексты «Калевалы», новые записи рун, литература о «Калевале»). Сказки. Сказы. Легенды и предания. Песни (лирические, бытовые и проч.). Обрядовый фольклор (свадебные и похоронные причитания и пр.). Пословицы, поговорки и загадки. Народные сказители, певцы, сказочники и собиратели. Фольклорные экспедиции. Народное искусство (зодчество, живопись, музыка). Работы по языкознанию. Словари. Указатели, пособия

по фольклору. Дополнения. Список использованных журналов и сборников. Алфавитный указатель имен.

Библиография включает 475 названий и охватывает период с начала XIX века по 1940 г.

См. также сокращ. библиогр. в кн.: Карелия в художественной литературе, Петрозаводск, 1940, стр. 297—310.

584. Соколов Ю. М. Русский фольклор. М., Учпедгиз, 1941, (См. № 9.)

Библиогр. после каждого раздела.

585. Астахова А. М. Литература о Н. С. Богдановой. «Сов. фольклор», 1941, № 7, стр. 242—243.

Литература о Н. С. Богдановой. Публикация текстов Богдановой.

586. Сидельников В. Народное творчество. Библиогр. за 1941—1948 гг. «Дружба народов», 1948, кн. 17, стр. 221—228.

587. К 100-летию со дня выхода полного издания «Калевалы». (Материалы в помощь работе библиотек. Гос. публичная б-ка КФССР.) Петрозаводск, 1949. 15 стр.

См. список книг по народному творчеству.

## У К А З А Т Е Л Ь

### имен авторов, собирателей, редакторов, переводчиков, рецензентов

- Абакумов С. — 52.  
Агапитов А. — 461.  
Адрианова-Перетц В. П. — 18, 46.  
Азадовский М. К. — 24, 44, 203, 219, 224,  
233, 259, 263, 353, 366, 387, 399.  
Акимова Т. М. — 517.  
Алымов В. К. — 144.  
Альшиц Л. — 419.  
Андреев Н. П. — 2, 9, 10, 24, 27, 32, 220,  
237, 245, 261, 268, 388.  
Астахова А. М. — 18, 22, 24, 36, 38, 39, 40,  
42, 43, 44, 45, 46, 56, 57, 61, 63, 71, 224,  
264, 285, 326, 327, 331, 332, 361, 366, 370,  
464, 585.  
Бабушкин Н. Ф. — 14.  
Базанов В. Г. — 4, 11, 38, 42, 43, 44, 45,  
62, 65, 184, 203, 224, 250, 263, 264, 358,  
366, 367, 379, 446, 459, 478, 484, 485, 542.  
Балакин А. — 71.  
Баласогло А. П. — 371.  
Барсов Е. В. — 1, 17, 49.  
Белова К. — 217.  
Белованова А. — 219, 514.  
Бельский Л. П. — 75, 76, 77.  
Бельчиков Н. Ф. — 512.  
Беляков А. А. — 113, 115, 122.  
Бинкевич Е. Р. — 582.  
Богатырев П. Г. — 41, 45.  
Богданов Г. X. — 8, 79, 258, 515, 391.  
Богданов Н. И. — 116, 121, 125, 551.  
Большакова О. — 483.  
Бонч-Бруевич В. Д. — 17, 41, 498.  
Бородин-Саргиджан С. П. — 318, 398.  
Бродский Н. Л. — 1, 320, 375, 576.  
Бубрих Д. В. — 75, 184.  
Буденный С. — 270.  
Булатов Н. — 34, 37.  
Бурсов В. И. — 512.  
Бялик Б. — 434.  
Верминский А. — 148.  
Виноградов Г. С. — 45, 261, 263, 273.  
Виноградов Н. Н. — 81, 89, 239, 240, 330,  
336, 403, 416, 523, 578, 580.  
Владимирский Г. — 140.  
Власьев Г. — 220.  
Водозовов Н. В. — 39.  
Волин В. М. — 28.  
Воробьев М. А. — 537.  
Всеволодский-Гернгросс В. Н. — 42, 309.  
Вяткина К. В. — 338.  
Гильфердинг А. Ф. — 1, 19, 27, 32, 33, 45,  
49, 53, 56, 301, 353, 363, 371.  
Гиппиус Е. — 259, 288, 297.  
Гитович А. — 126, 129, 130.  
Глинка Ф. — 118, 371.  
Глоба А. — 290.  
Гордеев К. — 54.  
Горький А. М. — 34, 153, 397, 402, 421.  
Гренлунд Л. — 485.  
Грибачев Н. — 82, 95, 142, 334.  
Гриднев Л. — 485.  
Гринкова Н. П. — 328.  
Грот Я. К. — 119, 133, 184.  
Гудков В. — 86, 141, 287, 288.  
Гусев Н. Л. — 576.  
Гуттари Т. — 499.  
Дадиани Ш. — 178.  
Данилов И. — 182.  
Дашков В. А. — 371.  
Деркачев И. П. — 320.  
Дмитраков И. П. — 18, 251, 259.  
Дмитриченко В. — 6, 152, 219, 263, 364, 441,  
444, 462, 473, 483.  
Домановский Л. В. — 18, 385.  
Дуров И. — 281.  
Дымшиц А. Л. — 18.

- Евгеньев-Максимов В. Е. — 503, 512.  
 Евгеньева А. П. — 18, 224.  
 Евсеев В. Я. — 5, 78, 97, 99, 100, 101, 102, 106, 107, 108, 109, 114, 117, 120, 123, 124, 132, 137, 139, 150, 151, 155, 159, 160, 184, 186, 187, 213, 246, 254, 295, 296, 470, 513, 556.  
 Еголин А. М. — 503, 512.  
 Егоров В. — 97.  
 Егоров А. Г. — 71.  
 Елеонская Е. Н. — 324.  
 Ефименко П. С. — 385.  
 Жирмунский В. М. — 184, 251.  
 Золотарев Д. А. — 323.  
 Иванов А. П. — 190а, 256.  
 Иванов Ал. — 515.  
 Инге Ю. — 455.  
 Иориш Н. — 507.  
 Кагаров — 76, 138, 145, 147, 521, 525, 528.  
 Казин В. — 77.  
 Калицкая В. П. — 261.  
 Кан Ил. — 416.  
 Каминская М. Б. — 331.  
 Капица Л. А. — 322, 391.  
 Капица О. И. — 577.  
 Карнаухова И. В. — 192, 229, 231.  
 Картыков М. Н. — 280.  
 Кауконен В. — 159, 384.  
 Келтуяла В. А. — 21.  
 Кибрик Е. — 47.  
 Колесницкая И. М. — 18.  
 Колесников И. — 194.  
 Колосенок С. — 169.  
 Колпакова Н. П. — 12, 274, 285, 292, 298, 317, 378.  
 Коначкова А. Т. — 539.  
 Кондратьев Ф. — 107.  
 Коплан Б. — 300.  
 Коренной П. — 189.  
 Кочетов — 193.  
 Кравчинская В. А. — 18.  
 Крылов В. — 299, 308, 312.  
 Кузнецов М. — 251.  
 Кузьмина В. Д. — 18.  
 Кутасов И. — 203, 285, 457.  
 Куусинен О. В. — 163, 171, 172, 179, 184.  
 Лавров Ф. И. — 536.  
 Лазутин — 251.  
 Ларин Б. А. — 203.  
 Леви Н. Н. — 288.  
 Лёнрот Э. — 142, 146, 152, 184, 335, 364, 381, 382, 384.  
 Леонов Л. — 178.  
 Лесков А. С. — 363.  
 Лесная Л. — 190.  
 Лехмус Х. И. — 78, 184, 381.  
 Линевский А. М. — 43, 152, 184, 364.  
 Липец Р. — 45, 46, 71, 74, 107, 291.  
 Литвин С. С. — 18.  
 Лихачев Д. С. — 18.  
 Лозанова А. Н. — 18, 25, 64, 273, 360, 366, 428.  
 Лопырева Е. — 167, 184.  
 Луняка Г. — 149.  
 Лупанова И. П. — 18.  
 Лупан А. — 161.  
 Любарская А. — 78.  
 Любимов И. — 257.  
 Лященко А. И. — 54.  
 Майский И. М. — 75.  
 Марьенков М. — 181.  
 Маршак С. — 128, 131, 134.  
 Махров К. — 429.  
 Мендельсон Н. М. — 1.  
 Минц С. — 41.  
 Михайлов М. М. — 263, 456.  
 Михайловская М. В. — 255.  
 Михов А. М. — 291.  
 Мореева А. К. — 266.  
 Некрасов Н. А. — 503.  
 Нечаев А. Н. — 33, 200, 203, 204, 262, 329, 333, 425, 433.  
 Новиков Н. В. — 219, 238.  
 Новицкий В. А. — 152, 364, 533.  
 Никифоров А. И. — 45, 192, 196, 230, 232, 236, 241.  
 Норин С. — 76, 460, 472.  
 Онучков Н. Е. — 17, 253.  
 Орлов — 39.  
 Островский В. — 136.  
 Павлинов П. Я. — 20.  
 Пажлаков И. — 225.  
 Панч П. — 178.  
 Парижская М. Я. — 18.  
 Парилова Г. Н. — 36.  
 Пасынков Л. — 180, 564.  
 Пекарский П. — 279.  
 Пергамент Р. — 287.  
 Петров Д. — 522.  
 Пиксанов Н. К. — 402, 421.  
 Писарев С. — 267.  
 Померанцева Э. В. (Гофман) — 12, 18, 41, 200, 224, 261, 264, 291, 517, 519.  
 Пришвин М. — 58, 253.  
 Прюпп В. Я. — 5, 18, 251.  
 Путилов Б. Н. — 18.  
 Путинцев А. М. — 2.  
 Пушкирев Л. Н. — 5, 11, 12, 106.  
 Раевский С. — 367, 371, 375.

- Разумова А. П. — 36, 383, 385.  
 Раскин А. — 421.  
 Ржига В. Ф. — 55.  
 Рийко — 136а.  
 Романов К. К. — 304.  
 Рыбакова Н. — 198.  
 Рыбников П. Н. — 19, 27, 32, 33, 49, 53, 56, 301, 320, 353, 363, 366, 371, 373, 383, 385, 578.  
 Рязкин М. — 11.  
 Саргиджан А. — 316, 394.  
 Саянов В. — 178.  
 Сидельников В. М. — 289, 586.  
 Сидоров В. И. — 1.  
 Сидоров Н. П. — 576.  
 Симаков В. И. — 282.  
 Симаненков И. — 491.  
 Сирас А. — 178.  
 Скафтымов А. П. — 53.  
 Скрипиль М. О. — 18.  
 Соколов Ю. М. — 6, 9, 28, 41, 103, 190, 192, 282, 301, 305, 366, 389, 390, 424, 498, 538, 582.  
 Соколов Б. М. — 6, 19, 309, 310.  
 Соколова В. К. — 73.  
 Соймонов А. Д. — 18, 36.  
 Сперанский М. — 20, 49.  
 Срезневский В. И. — 400.  
 Старцева Л. — 11, 12.  
 Стефанихин В. В. — 552.  
 Суловнич. — 267.  
 Сюкияйнен И. И. — 183, 184, 543.  
 Тарасенков А. — 251.  
 Тарасенкова Е. Ф. — 18.  
 Терукова М. — 439.  
 Тимонен А. — 499.  
 Тимофеев Б. — 132, 228.  
 Топиро Б. А. — 202.  
 Тудоровская Е. А. — 18.  
 Ударцева М. Г. — 154.  
 Ухов П. — 72.  
 Федорков В. И. — 278.  
 Фиш Г. — 106, 158, 564.  
 Флейс Е. — 469.  
 Харузина В. — 1, 2, 32, 324.  
 Х-нен А. — 6.  
 Хорев А. — 426.  
 Христофоров Г. — 7.  
 Хямяляйнен М. М. — 177, 184.  
 Чернышев В. И. — 27.  
 Чехов В. — 438, 499, 550.  
 Чистов К. В. — 13, 18, 133, 156, 168, 176, 184, 188, 492, 499, 502, 509, 512, 517, 519, 556, 557, 574.  
 Чистов В. В. — 352, 581.  
 Чичеров В. И. — 15, 18, 41, 47, 66, 251, 373, 482.  
 Чуковский К. И. — 503.  
 Шагинян М. — 77, 164, 165, 166, 170, 174, 564.  
 Шайжин Н. С. — 363.  
 Шамбинаго С. К. — 35.  
 Шаповалова Г. Г. — 18.  
 Шахматов А. А. — 44, 253.  
 Шахматова-Коплан С. — 44.  
 Шептаев Л. С. — 18.  
 Шитов Н. — 368, 369.  
 Шохор-Троцкий К. — 432.  
 Эвальд З. В. — 259, 288, 293, 297.  
 Эйкия А. — 162, 184.  
 Эпштейн Е. М. — 385.  
 Юсупова С. М. — 178.  
 Яккола Н. М. — 184.  
 Яковлев С. — 263, 339.  
 Янчук Н. — 20.

## УКАЗАТЕЛЬ

## имен сказителей

- Амосов И. Ф. — 31.  
 Ананьина К. — 111, 453, 469, 504, 505.  
 Богданова А. — 120.  
 Богданова Н. С. (Зиновьева) — Тексты: 261, 264.  
 О ней: 56, 63, 269, 276, 319, 325, 387, 392, 393, 398, 401, 410, 418, 422, 464, 468, 479, 489, 585.  
 Быкова Ф. И. — 450, 487, 491, 507, 510, 511, 514, 515, 516.  
 Ватчиева А. В. — 450.  
 Гаврилова Е. — 112, 504, 505, 508.  
 Гордеев В. — 121, 461.  
 Горшков П. Г. — 56, 231, 399.  
 Господарев Ф. П. — Тексты: 201, 202, 211, 219.  
 О нем: 247, 248, 249, 252, 365, 411, 419, 423, 427, 465, 466.  
 Журавлева Е. С. — 449, 467.  
 Иванова П. И. — 504, 508.  
 Исаков А. К. — 212, 215.  
 Исакова М. Я. — 450.  
 Калауккоева М. — 117, 508, 548.  
 Карельская А. — 129.  
 Касьянов И. А. — 2.  
 Кеттунен П. — 118.  
 Киброева А. Е. — 508, 548.  
 Кокунова Е. А. — 467.  
 Конашков Ф. А. — Тексты: 43, 201, 205.  
 О нем: 43, 63, 247, 325, 393, 395, 396,

- 416, 417, 420, 422, 428, 430, 436, 440,  
444, 448, 449, 454, 464, 465, 489.
- Коникина Н. В. — 261.
- Коргуев М. М. — Тексты: 200, 201, 203, 204,  
208, 221, 291.  
О нем: 243, 244, 247, 252, 406, 413, 425,  
426, 428, 429, 430, 433, 435, 438, 439, 440,  
441, 443, 446, 448, 454, 455, 457, 459, 465,  
474, 477, 504, 508.
- Коренная П. — 189, 231, 399.
- Корешкова А. Н. — 454.
- Ланева Л. — 261.
- Ларин Параске — 513.
- Лесонен Ф. — 113, 125.
- Леттиева Н. — 115.
- Мелехова О. — 116.
- Митрофанов И. В. — 231.
- Михеева М. И. — 110, 126, 130, 490, 504,  
505, 508.
- Неволайнен М. — 122.
- Никифорова А. Ф. — 124, 218, 453, 469, 504,  
506, 508.
- Одинцов Н. И. — 412.
- Павкова М. Ф. — 450.
- Пашкова А. М. — Тексты: 216, 264.  
О ней: 275, 276, 449, 450, 454, 456, 458,  
463, 464, 467, 473, 476, 479, 480, 486,  
488, 489, 499.
- Перттунен А. — 104, 403, 453, 469, 470, 472,  
500, 506.
- Перттунен М. А. — 108, 403, 501, 506.
- Перттунен Т. А. — 109, 114, 501, 508.
- Петров М. — 399.
- Прокопьев Н. — 223.
- Прохоров Н. — 1, 2, 34, 63.
- Ремезов — 462, 467.
- Ремсу М. А. — 210, 223, 414, 415, 416, 453,  
454, 469, 471, 506, 508.
- Романов К. И. — 464.
- Рябинин Т. Г. — 2, 32, 50, 63, 409, 422, 464,  
478, 489, 493.
- Рябинин И. Т. — 50, 409, 422, 489.
- Рябинин И. Г. — 42, 493, 494.
- Рябинин-Андреев П. И. — 29, 212, 319, 325,  
392, 396, 398, 404, 415, 430, 437, 440,  
448, 454, 458, 481, 488, 489, 518.
- Рябинин М. К. — 212.
- Самылин М. Е. — 56.
- Свиньин Ф. Н. — 207, 214, 222, 405, 447,  
460, 483, 485.
- Суриков А. С. — 398.
- Сурмин Ф. И. — 217.
- Тараева С. Ю. — 44, 277.
- Туруев Т. Е. — 438, 439, 449, 454.
- Укко — 190.
- Уткин П. Н. — 201.
- Федосова И. А. — Тексты: 32, 259, 260, 261,  
262, 264, 283.  
О ней: 1, 2, 32, 34, 268, 269, 275, 276,  
387, 397, 402, 407, 410, 421, 434, 479,  
482, 489, 492, 502, 503, 509, 512, 519.
- Федулина И. — 123.
- Фофанов И. Т. — 467.
- Хотеева М. — 206, 414, 415, 416, 420, 453,  
454, 508.
- Хямяляйнен Е. И. — 508, 516.
- Чуков А. Е. — 63, 464, 489.
- Щеголенок В. П. — 50, 52, 63, 72, 388, 400,  
422, 432, 464, 484, 489, 498.
- Якушев Г. А. — 63, 394, 464

II часть  
НА ФИНСКОМ И КАРЕЛЬСКОМ  
ЯЗЫКАХ

(аннотации на русском языке)

## KARJALAIS-SUOMALAINEN KANSALLINEN EEPoS

### Kalevalan painokset ja Kalevalan eri runojen julkaisut

618. **Kalevala.** Painettu toisen stereotypoidun tekstilaitoksen mukaan, Petroskoi, Valtion kustannusliike Kirja, 1935, 907, XXXV s.

Содерж. предисловия: Сирола Юрьё и Лассу Ивар. О «Калевале» (Вступление). 1. Свообразие карело-финского эпоса. 2. Место зарождения рун «Калевалы». 3. Из истории Финляндии. Получение независимости. Собиратели народного творчества. 4. Роль Лённрота в составлении «Калевалы». 5. «Калевала» — не история, а поэзия народа. 6. Буржуазные ученые о происхождении ряда сюжетов «Калевалы». 7. Проведение юбилейных дат. Издания «Калевалы» в КФССР и в Финляндии.

Лённрот Элиас. (Вступление.) § 1. Расположение рун в «Калевале». § 4. Первые исследователи о месте зарождения рун «Калевалы», о порядке расположения рун. § 5. Происхождение рун «Калевалы». § 6. Предотвращение исчезновения старых рун. § 7. О словах иностранного происхождения. § 8. Время и место возникновения рун. § 9. Жители Похьёлы. § 10, 11. Язык рун «Калевалы». § 12. О собирании и сборателях рун «Калевалы».

Каннисто Артур. («Вступление ко второму стереотипному изданию».) О некоторых изменениях, внесенных Лённротом при подготовке 2 изд. «Калевалы».

619. **Kalevala.** Koulupainos. Painettu toisen stereotypoidun tekstilaitoksen mukaan. Petroskoi, Valtion kustannusliike Kirja, 336, XXX s.

Содерж. предисловия см. 618.

620. **Kalevalan runoutta.** Valikoima karjalais-suomalaisen kansanepoksen runoja. Petroskoi, Karjalais-Suomalaisen SNT:n Valtion kustannusliike, 1949, 262 s.

Издание рун «Калевалы» в новой композиции О. В. Куусинена. Вступит. статья О. В. Куусинена. Разделы: 1. Столетний юбилей. 2. Руны — творчество народа, а не аристократии. 3. Наследственная песенная культура Карелии. 4. Отражение общественного строя в рунах «Калевалы». 5. Противопоставление Калевалы и Похьёлы. 6. Герои «Калевалы». 7. Отражение чаяний и идеалов древнего народа. 8. О первобытном мышлении и стиле. 9. Имеется ли в «Калевале» что-либо поучительное для современного поэта?

621. **Lemminkäinen Hiien hirven hiihdännässä.** — Väinämöinen laulaa lapsuudesta. — Joukahaisen kosto. — Hiiri ja katti. — Joukahainen ampuu Väinämöistä. «Kipinä», 1935, helmikuun 27 pv.

Тексты рун заимствованы из «Калевалы» и «Кантелетар».

622. **Väinämöinen laulaa lapsuudesta.** «Kipinä», 1935, helmikuun 27 pv.

То же.

623. **Hiien hirven hiihdäntä.** — Joukahaisen kosto. — Kullervon kirus. «Nuori Kaarti», 1935, helmikuun 28 pv.

То же.

624. **Soiton synty.** «Punalippu», 1949, № 10, s. 19—25.

То же.

## Kalevala-aiheisten kansanrunojen eri muotojen julkaisut

625. **Kantelen luajintoruno.** — **Kosjonta pajo.** — **Päivölän pivot.** «Punainen Karjala», 1927, kesäkuun 23—25 pv.

626. **Jeesuksen synty.** (Karjalan rahvaan käsityksen mukaan). «Punainen Karjala», 1928, helmikuun 26 pv.  
Запись Богданова Г. (Ухта, 1927.)

627. **Vasiljeva.** Runo Väinämöisestä. «Rintama», 1935, № 2, helmikuu, s. 17.

628. **Seppy Ilmoillisesta.** (Äskettäin löydetty runo). «Punainen Karjala», 1935, helmikuun 28 pv.  
Руна в записи Евсеева В. Я.

629. **Fedulina.** (Säämäjärvi). «Runo» seppy Ilmoillisesta. «Rintama», 1935, № 2, helmikuu, s. 16.

630. **Uusi toisinto «Seppo Ilmoilline».** «Rintama», 1935, № 9, s. 67—69.

631. **Arhipova M.** Runo seppy Ilmoillisesta ja kauniista Katerinasta. «Rintama», 1935, № 4, s. 56—59.

632. **Pankratjeva M.** (Jyskyjärvi). Runo Lemminkäisestä. (Runo tunnetaan myös Koljosen pojan laulun nimellä.) «Rintama», 1935, № 2, helmikuu, s. 27.

633. **Куллерво сойттав.** «Карелия», 1938, стр. 52.  
Запись Максимовой Н.

634. **Карелиян эпическойт паёт.** Сост. и литературной обработка Ив. Пажлакован. Общ. ред. Вс. Королёван. Петрозаводска, Карельской Госизд-ва, 1939. 100 стр.  
Сборник содержит 12 эпических песен на сюжеты «Калевалы».

635. **Remsu M.** Annikki—suaren neito. «Punalippu», 1941, № 4, s. 37—38.

## Artikkeleja ja tutkimuksia karjalais-suomalaisesta kansallisesta eepoksesta

637. **Jevsejev V.** Pohjois-Karjalan lauluseppäin tuotantoa. (Kerännyt pedagogisen instituutin ylioppilas P. Kuikka). «Rintama», 1934, № 21—22, s. 55—56.

638. **Ivatshev F.** Pari sanaa kantelesta. «Punakantele», 1935, № 1, s. 16.

639. **Евсеев В. Я.** Калевала — карельской и суомен рахвахан эпоса. «Советская Карелия», № 48, 1940  
Карелия — родина рун «Калевалы». Народ — создатель эпоса.

640. **Enemmän huomiota kansanrunouteen.** «Punalippu», 1941, № 5, s. 1—2.

641. **Jevsejev V.** Kansanrunouden kehityksestä neuvostomaan oloissa. «Punalippu», 1947, № 3, s. 97—99.

642. **Gran E.** Vanhaa ja uutta Karjalan runolaulajamme kuvaamana. «Totuus», 1947, № 217.

643. Gran E. Karjalais-suomalaisen kansan lyyrilliset laulut. «Punalippu», 1948, № 4, 5, s. 128—138.

См. II раздел статьи — о творчестве Михеевой, Никифоровой.

644. Sykiäinen J. Suomen kirjallisuuden kysymysten marxilais-leniniläisen tutkimuksen puolesta. «Punalippu», 1953, № 3, s. 95—101.

См. стр. 97—98, о значении «Калевалы» в творчестве А. Киви и Ю. Эрко.

645. Карельские эпические песни. Предисл., подгот. текстов и коммент. Евсеева В. Я. М.—Л., Акад. наук СССР, 1950. 526 стр. (Акад. наук СССР. Ин-т истории, языка и литературы.)

Сборник эпических песен, тексты которых приводятся на карельском и параллельно на русском языках. Содерж.: публикации избранных вариантов карельских эпических песен новой записи за 15 лет (1934—1949). Тексты расположены по районам бытования и по сказителям. Разделы: I. Традиционные эпические песни (188 песен). II. Советские эпические песни (37 песен). III. Приложения. В прилож. даются биографические сведения о сказителях. В прилож. указатели сказителей песенных сюжетов, собственных имен и географических названий. Схематическая карта записей карельских эпических песен по КАССР за 1930—1950 гг.

### Tekstejä ja artikkeleja venäläisestä kansallisesta runoudesta. (Käännöksiä)

646. Netshajev — Rybakova. Folklorista. «Punainen Karjala», 1936, kesäkuun 18 pv.

О значении фольклора для писателей. Устный характер бытования фольклора.

647. Астахова А. М. Русской рахвахан эпос Карелиясса. «Карелия», 1938, № 8, 20—22 стр.

648. Туруев Тимо. Илья Муромец и погана Идолища. «Карелия», 1939, № 6, 28—30 стр.

### Kalevalan vuosijuhlien v.v. 1935 ja 1949 aineistoa

649. Varti-i. Lönnrotin mänty. (Artikkeli). «Punakantele», 1930, № 7, s. 12.

650. Kalevalan vuosijuhlan aattona. «Kalevalan bolsheviikki», 1935, tammikuun 30 pv.

Сообщение о торжеств. совещании, о постановке А. Киви «Куллерво» в драм. театре и выступлении ансамбля «Кантеле».

651. «Kalevalan» uusi painos. «Punainen Karjala», 1937, tammikuun 30 pv.

О подготовке нового изд. «Калевалы» Карельским науч.-исслед. ин-том культуры.

652. Sirola Y. «Kalevalan» 100-vuotismuisto. «Kevätvyöry», Lenin-grad, Kirja, 1935, № 7, s. 109—124.

Идейное содержание карело-финского народного эпоса «Калевала». Задачи, стоящие перед советскими исследователями эпоса.

653. Kagarov E. «Kalevala» sukuyhteiskunnan suunsanallisenä eepoksena. «Rintama», 1935, № 9, s. 70—77.

(Перевод В. Сало.) См. также статью на русском языке в журн. «Историко-марксист», 1935, № 4, 58—68 стр. Статья содерж. критику предисл. Д. В. Бубриха к русскому изд. «Калевалы» 1933 г. О происх. имен. Изображ. род. общества.

654. Rozhdestvenski N. Kalevala kansan luomistyön ihana perintö. (Kalevalan 100-vuotismuisto). «Rintama», 1935, № 2, helmikuun, s. 1—6.

Обзор мифологических элементов в «Калевале». «Калевала» и эпос др. народов. Финские буржуазные исследователи — фальсификаторы эпоса.

655. H. E. Elias Lönnrot ja Kalevala. «Rintama», 1935, № 2, helmikuu, s. 10—12.

656. Kolosjonok S. «Tutkija, säveltäjä, runoilija». (Kalevalan 100-vuotispäivälle). «Totuus», 1949, helmikuun 25 pv.

О творчестве В. Гудкова и его связи с народным творчеством и музыкой.

657. Kalevalan 100-vuotispäivänä. «Kipinä», 1935, helmikuun 27 pv.

О собирательской деятельности Э. Лённрота.

659. Jevsejev Viktor. Kansanrunouden tutkimustyöstä Neuvostokarjalassa. «Punainen Karjala», 1935, helmikuun 28 pv.

Две новые руны в записи В. Евсеева: о кузнеце Ильмаринене, о Вяйнямейнене — матери воды.

660. «Nuori Kaarti», 1935, helmikuun 28 pv.

Республика отмечает 100-летний юбилей «Калевалы».

661. Naapalainen E. «Kalevala» ja sen merkitys. «Nuori Kaarti», 1935, helmikuun 28 pv.

Ленин и Горький о значении народного творчества. Необходимость дальнейшего изучения «Калевалы».

662. Sirola Y. Kalevalan 100-vuotismuiston johdosta. «Nuori Kaarti», 1935, helmikuun 28 pv.

О деятельности Э. Лённрота.

663. M. H. Sata vuotta Kalevalan ilmestymisestä. «Nuori Kaarti», 1935, helmikuun 28 pv.

«Калевала» — народный эпос. Необходимость изучения его с позиции марксизма-ленинизма.

664. Kirjallisen sanan taiteen alku on kansanrunoudessa. «Punainen Kiestinki», 1935, helmikuun 28 pv.

О значении изучения народного творчества.

665. Salo V. Kalevalasta. «Punainen Karjala», 1935, helmikuun 28 pv.

«Калевала» — эпос трудовых масс. Воспитательная роль народного эпоса.

667. Vuosisatain takainen teollistamishaave. «Punainen Kiestinki», 1935, helmikuun 28 pv.

Значение «Калевалы» и задачи советских писателей.

668. Kansanrunous ja Suomen porvariston imperialistiset pyrkimykset. «Punainen Kiestinki», 1935, helmikuun 28 pv.

Буржуазные фальсификаторы эпоса.

669. H. E. «Kalevala» 100-vuotias ja sen merkitys. «Neuvostonainen», 1935, № 2, s. 10.

Э. Лённрот — собиратель и составитель эпоса. Место и время зарождения рун «Калевалы». Сюжеты рун. Буржуазные исследователи об эпосе.

670. H. E. Emännistä ja neidoista Kalevalassa. (I Aino-neiti. II Pohjolan emäntä. III Lemminkäisen äiti). «Neuvostonainen», 1935, № 2, s. 11—12.

Женские образы в «Калевале». Разделы: I. Аино. II. Хозяйка Похьёлы. III. Мать Лемминкяйнена.

671. Sirola Yrjö. Kalevalan 100-vuotismuiston johdosta. «Kommunisti», 1935, № 2, helmikuu, s. 78—85.

О первом изд. «Калевалы». Роль Лённрота в составлении эпоса. Эпос — не подлинная история. Содержание эпоса. Место зарождения рун. Значение «Калевалы».

672. Sirola Yrjö. Vieläkin Kalevalasta. «Kommunisti», 1935, № 5, toukokuu, s. 218—222.

Отзвуки первобытной религии и матриархата в эпосе. Содержание эпоса. Проведение юбилея «Калевалы» в Карелии и по всей стране. Переводы эпоса на языки других народов.

673. V. I. Otteita Kalevalasta. Siitä, miten Kalevala heijastaa taiteellisesti luontoa ja yhteiskuntaelämää. Gallen-Kallela. Kullervon kirous. — V. Kirjakov. Väinämöinen soittaa kannelta. «Rintama», 1935, № 2, helmikuu, s. 18—22.

675. H. E. Elias Lönnrot ja Kalevala. «Rintama», 1935, № 2, helmikuu, s. 10—12.

676. Kalevala karjalaisen kansanrunouden valtavana muistomerkkinä. («Kirjan» uuden Kalevala-painoksen esipuheesta). «Punainen Karjala», 1935, helmikuun 28 pv.

677. Satavuotias Kalevala. «Punainen Karjala», 1935, helmikuu, 28 pv. Значение пролетарской революции для развития национальной культуры. Юбилей «Калевалы».

678. Lönnrot Elias. «Punainen Karjala», 1935, helmikuu, 28 pv. Краткая биографическая справка. Текст письма Э. Лённрота к Гроту.

679. Pulkkinen Hannes. Kalevala ja kuvaamataide. «Punainen Karjala», 1935, helmikuun 28 pv.

680. Vieraita saapuu Kalevalan satavuotisjuhliin. «Punainen Karjala», 1935, helmikuun 28 pv.

681. Pulkkinen Hannes. Kalevala-aiheinen kuvaamataide. «Rintama», 1935, № 2, helmikuu, s. 13—14.

О картинах художников Галлен-Каллела, Е. Гайнберга, Г. Съестранда и др. на сюжеты «Калевалы».

682. Uhtuan työläisten, kollektivistien, puolue-, neuvosto- ja yhteiskunnallisten järjestöjen Kalevalan 100-vuotispäivälle omistetun juhlaistunnon päätös helmikuun 28 päivältä 1935. «Punainen Karjala», 1935, maaliskuun 1 pv.

683. Kalevalan satavuotisjuhlat. Kansallisen valistustalon avajaiset. «Punainen Karjala», 1935, maaliskuun 3 pv.

684. Kalevalan 100-vuotisjuhla Petroskoissa. (Karel-TASS) «Punainen Kiestinki», 1935, maaliskuun 4 pv.

685. Kalevalan 100-vuotisjuhla Kiestingissä. (Julkilausuma). «Punainen Kiestinki», 1935, maaliskuun 7 pv.

686. Kalevalan 100-vuotisjuhlat Petroskoissa. «Nuori Kaarti», 1935, maaliskuun 4 pv.

687. Sirola Yrjö. Kalevalan 100-vuotismuisto. (Puhe Kalevalajuhlissa Petroskoissa 28/II-35) «Punainen Karjala», 1935, maaliskuun 5 pv.

Использование пролетариатом культурного наследия прошлого. Карелия — родина рун «Калевалы». Содержание эпоса. Критика буржуазных теорий о возникновении и значении карело-финского эпоса.

688. Osipov G. «Kalevalan» 100-vuotispäivä. (Kirje Helsingistä). «Punainen Karjala», 1935, maaliskuun 11 pv.

О проведении 100-летнего юбилея «Калевалы» в Финляндии.

689. Вирминский А. «Калевала» — карельской народной эпоса. «Советская Карелия», 1939, июльн 14 пайв.

(Перевод статьи из газ. «Вечерняя Москва»).

690. **Kansamme kulttuurin suuri muistomerkki.** «Totuus», 1940, helmi-  
kuun 13 pv.
691. Танһай таудуу 105 вуотта Калевалан энзимяйзест изданиес. «Советской  
Карелия», 1940, февр. 28 п.
692. **Gran Eini.** «Kalevalan» naistyydit ja nykypäivien sankarit-  
taremme. «Totuus», 1945, maaliskuun 20 pv.
693. **Gran E.** Tieteen työntekijät valmistautuvat «Kalevalan» toisen  
painoksen 100-vuotisjuhlaan. «Totuus», 1947, heinäkuun 2 pv.
694. **Shitov N., Bogdanov N.** Kalevalan tulevan vuosipäivän  
johdosta. «Totuus», 1947, heinäkuun 15 pv.
695. **Kolosjonok S.** Tasavallan taide. «Totuus», 1948, kesäkuun  
19 pv.  
Основа культурного развития республики заложены в народном эпосе «Калевала».
696. **«Kalevala» ilmestynyt ukrainan kielellä.** «Totuus», 1948, loka-  
kuun 6 pv.
697. **«Kalevala» vuosijuhlan aattona.** «Totuus», 1949, tammikuun  
11 pv.
698. **Esitelmiä Kalevalasta.** «Totuus», 1949, tammikuun 16 pv.
699. **Sykiäinen J.** «Kalevalan» 100-vuotisjuhla. «Totuus», 1949,  
helmikuun 1 pv.  
«Калевала» — поэма труда. Образы героев. Празднование юбилея.
700. **«Kalevalan» päivään valmistaudutaan.** «Totuus», 1949, helmikuun  
5 pv.  
Сообщение об орг. выставки, посвященной «Калевале» в здании театра Русской  
драмы г. Петрозаводска.
701. **«Kalevalan» 100-vuotispäivälle omistettu agitaattorin muistio.**  
«Totuus», 1949, helmikuun 9 pv.  
Содерж. «Памятки агитатора» № 3: передовая — «Карело-финский националь-  
ный праздник». — И. И. Суюкяйнен. Великий эпос карело-финского народа.
702. **Eestin tiedemiehet «Kalevalan» 100-vuotispäivälle.** «Totuus»,  
1949, helmikuun 9 pv.
703. **Lopyreva I.** Työrahvaan runoelma «Kalevala». «Totuus»,  
1949, helmikuun 9 pv.  
Бессмертие эпоса. Изображение в нем людей труда и трудовых процессов.
704. **«Kalevalan» 100-vuotispäivään valmistaudutaan.** «Totuus», 1949,  
helmikuun 11 pv.
705. **Kalevalan laulumailla.** «Totuus», 1949, helmikuun 13 pv.  
Писатели Пертту П., Ругоев Я., Тимонен А. о новой жизни на земле Калевалы.
706. **«Kalevalan» 100-vuotisjuhlan aattona.** (Kontupohja, 15. Puhelin-  
tieto). «Totuus», 1949, helmikuun 16 pv.
707. **Shaginjan M. S.** Karjalais-suomalaisen kansan eepos «Kale-  
vala». «Totuus», 1949, helmikuun 18 pv.  
Сообщение о прочитанной в Москве лекции, посвященной юбилею «Калевалы».
708. **«Kalevalan» 100-vuotisjuhlan edellä.** «Totuus», 1949, helmikuun  
19 pv.
709. **Tasavaltamme «Kalevalan» juhlien edellä.** «Totuus», 1949, helmi-  
kuun 20 pv.  
Сообщение об отъезде ансамбля «Кантеле» в Москву, о постановках нац. драм.  
театра и выступлении сказительниц Ивановой и Гавриловой с новыми рунами.

710. «Kalevalan» 100-vuotisjuhlan edellä. «Totuus», 1949, helmikuun 20 pv.

Выставка, посвященная юбилею «Калевалы» в Карело-Финском историческом музее.

711. «Kalevalan» 100-vuotispäivälle omistettu juhlaistunto Moskovassa. «Totuus», 1949, helmikuun 22 pv.

712. «Kalevalan» 100-vuotisjuhlien edellä. «Totuus», 1949, helmikuun 22 pv.

Сообщение о выходе книг: Чистов К. Великий эпос карело-финского народа «Калевала». — Евсеев В. Избранные руны А. Перттунена. — Новое издание «Калевалы» с предисловием О. В. Куусинена. — Сборник «На песенной земле Калевалы».

713. Karjalais-suomalaisen kansan eepoksen «Kalevalan» 100-vuotispäivälle omistettu juhlaistunto Moskovassa. «Totuus», 1949, helmikuun 23 pv.

На торжеств. заседании в Москве с речами выступили Н. Тихонов, О. В. Куусинен, М. Шагинян. В заключение был дан концерт ансамбля «Кантеле».

714. Uusia kirjoja «Kalevala»-juhliksi. Tshistov K. «Kalevala». — Jevsejev V. Arhippa Perttusen valitut runot. «Kalevalan bolsheviikki», 1949, helmikuun 23 pv.

Сообщение о выходе новых книг и статей к юбилею «Калевалы».

715. Karjalais-suomalaisen kansan kulttuurin juhla. «Totuus», 1949, helmikuun 25 pv.

716. Veljestasavaltojen «Kalevala»-juhlain tervehdyskiä. «Totuus», 1949, helmikuun 25 pv.

717. «Kalevalan» 100-vuotispäivän vietto Leningradissa. «Totuus», 1949, helmikuun 25 pv.

718. Shaginjan M. S. «Kalevalan» taiteellisista erikoisuuksista. «Totuus», 1949, helmikuun 25 pv.

Художественные особенности «Калевалы». Противопоставление Калевалы и Похьолы. Изображение процессов труда. Мышление первобытных людей. Значение изучения эпоса.

719. Kalevalan runoutta. (Juhlapainos). «Totuus», 1949, helmikuun 25 pv.

Сообщение о выходе из печати книги О. В. Куусинена «Руны Калевалы». Принцип расположения рун.

720. Timonen A. «Kalevalan» 100-vuotisjuhlalle. «Kalevalan» vaikutus tasavaltamme kirjailijain tuotantoon. «Totuus», 1949, helmikuun 25 pv.

721. Vikström U. Kalevalan väärentäjät. «Totuus», 1949, helmikuun 25 pv.

Искажение идейного содержания «Калевалы» буржуазными исследователями в Финляндии.

722. Moskovan, Leningradin ja veljestasavaltojen edustajistot saapuneet «Kalevalan» 100-vuotisjuhliin Petroskoihin. «Totuus», 1949, helmikuun 25 pv.

723. Karjalais-suomalaisen kansaneepoksen «Kalevalan» ensimmäisen täydellisen painoksen ilmestymisen 100-vuotispäivälle omistetun juhlaistunnon osanottajilta. «Totuus», 1949, helmikuun 26 pv.

724. Juhlaistunto Petroskoissa «Kalevalan» kansaneepoksen 100-vuotispäivän johdosta. «Totuus», 1949, helmikuun 26 pv.

725. Lehmus H. Elias Lönnrot. (Kalevalan 100-vuotispäivälle). «Totuus», 1949, helmikuun 26 pv.
726. Sinisalo H. Kalevalan vaikutus säveltäjiemme luovaan työhön. «Totuus», 1949, helmikuun 26 pv.
727. Leningradilaiset kirjailijat «Kalevalan» juhlena. «Totuus», 1949, helmikuun 26 pv.
728. Kuusinen O. W. Kalevalan runoutta (Valikoiman on toimittanut ja kirjoittanut O. W. Kuusinen). «Totuus», 1949, helmikuun 27 pv.  
Сообщение о выходе кн. О. В. Куусинена «Руны Калевалы».
729. Tasavaltamme juhlii «Kalevalan» 100-vuotispäivää. «Totuus», 1949, helmikuun 27 pv.
730. Karjalais-suomalaisen Neuvostotasavallan kulttuurin kukoistus. «Totuus», 1949, helmikuun 27 pv.
731. Neuvostoliiton Tiedeakatemian Karjalais-Suomalaisen tieteellisen tutkimusjaoston juhlasessia. «Totuus», 1949, helmikuun 27 pv.
732. Kalevalan harvinaisia laitoksia. «Totuus», 1949, helmikuun 27 pv.  
Сообщение о хранящихся в библиотеке им. Салтыкова-Щедрина в Ленинграде редких изданий «Калевалы».
733. Kuusinen O. W. Karjalais-suomalaisen kansaneepoksen «Kalevalan» aatteellisesta perussisällöstä. «Totuus», 1949, helmikuun 27 pv.  
Основное идейное содержание карело-финского народного эпоса «Калевала». Лённрот — собиратель «Калевалы». Фальсификаторы эпоса. Празднование юбилея.
734. Sykiäinen J. (Karjalais-Suomalaisen SNT:n Ministerineuvoston varapuheenjohtaja). Kalevalan 100-vuotisjuhla. «Kalevalan bolsheviikki», 1949, № 10, helmikuu.
735. Äikiä A. Kalevala — karjalais-suomalaisen kansan muinaisajan runollinen muistomerkki. «Punalippu», 1949, № 10, s. 4—19.  
Разделы статьи: I. Коллективная поэзия поколений. II. Сампо — мечта о прогрессе и счастье. III. Поэма труда и священной ненависти к угнетению. IV. Единство формы, изобразительных средств и содержания «Калевалы». V. «Калевала» как памятник социального детства нашего народа.
736. Elias Lönnrot. «Arhippa Perttusesta». «Punalippu», 1949, № 10, s. 25—28.  
Перепечатка статьи Э. Лённрота «Архип Перттунен».
737. Jaakkola N. Karjalais-suomalainen neuvostorunous ja «Kalevala». «Punalippu», 1949, № 10, s. 34—47.  
«Калевала» — сокровищница древней поэзии, неиссякаемый источник вдохновения для карело-финских советских писателей и композиторов.
738. Juhlaistunto Petroskoissa karjalais-suomalaisen kansaneepoksen «Kalevalan» täydellisen painoksen ilmestymisen 100-vuotispäivän johdosta. «Totuus», 1949, maaliskuun 1 pv.
739. Grin E. Kirjailijan tervehdykset Kalevalan piirin rahvahalle. «Kalevalan bolsheviikki», 1949, maaliskuun 6 pv.
740. Kansamme kulttuurin mainio muistomerkki. «Kalevalan bolsheviikki», 1949, maaliskuun 6 pv.
741. Kansanjuhlat Kalevalan piirissä. (Uhtua). «Totuus», 1949, maaliskuun 6 pv.
742. Juhlavieraat saapuneet Uhtualle. «Totuus», 1949, maaliskuun 6 pv.
743. Vikström U. Kalevalan runoutta. «Totuus», 1949, elokuun 5 pv.  
Рец. на кн. О. В. Куусинена «Руны Калевалы».

## SATUJA

## Tekstejä

744. Remsu Maria. Kõyhä da pohatta velli. «Punainen Karjala», 1937, tammikuun 16 pv.  
Запись М. Койвисто.
745. Satu Sampasta ja Osmosta. (Karjalaisen kansansadun mukaan). «Rintama», 1937, № 9—10, s. 34—47.
746. Мужикка и барин. «Пунайнен Карьяла», 1937, marraskuun 12 p.  
Запись Мартинова.
747. Куйн колме веллеста богахуттих. «Карелия», 1938, № 6—7, стр. 3.
748. Иче минä. «Карелия», 1938, № 6—7, стр. 49—50.  
Запись Лукина П.
749. Паппи да кёвха бриха. «Карелия», 1938, № 6—7, стр. 51.  
Записано от Богдановой Е. М. (Ведлозерский район.)
750. Сойта кантеле. «Советской Карелия», 1938, ноябрян 7 п.  
Перевод Исакова.
751. Карелиян рахвахан суарнат. (Предисловия и примечания Беловой К.) Петрозаводск, Каргосиздат, 1939, 175 стр.  
Сборник содержит 31 сказку. (Собраны на территории Олонецкого района в 1936 г.)
752. Веняляйзет рахвахан суарнат. (Сборникан луади Булатов М., переведан Лобская П. В.) Петрозаводск, Каргосиздат, 1939.  
Сборник содержит 30 русских народных сказок в переводе на карельский язык.
753. Богданов М. Паппи да коухä бриха. «Советской Карелия», 1939, апрелян 12 п.
- 753а Пряснина Н. С. Какси тудärта. «Советской Карелия», 1939, апрелян 12 п.  
Запись Ананиной Г.
754. Кäетойн да яллатойн царевна. «Карелия», 1939, № 2, стр. 19—20.
755. Велли и сизар. «Карелия», 1939, № 2, стр. 21—23.
756. Гаврилова Е. Г. Сурма пучис. «Карелия», 1939, № 3, стр. 60.
757. Уониекка. «Карелия», 1939, № 3, стр. 61—62.
758. Мие малтан. «Карелия», 1939, № 5, стр. 51.  
Запись Трифонова В.
759. Пейгой-Пойга. «Карелия», 1939, № 5, стр. 25.
760. Тиэдойниэкка. «Карелия», 1939, № 5.  
Сказка из сб. «Карельские народные сказки».
761. Туруев Тимо. Сирота Марта. «Карелия», 1939, № 6.
762. Кульмāнух царства. «Карелия», 1939, № 6, стр. 33—36.
763. Коза сойттау. «Карелия», 1939, № 7.  
В записи Степанова А.
764. Куйн коухä мужикка папил веллат тазай. «Карелия», 1939, № 8, стр. 68.

765. **Куй Васька опастуй киэlex.** «Карелия», 1939, № 8, стр. 71—77.
766. **Вягевин.** «Советской Карелия», 1940, апрелян 6 п.  
В записи Лукина Павла.
767. **Оза.** «Карелия», 1940, № 1—2, стр. 149.  
В записи Двинской А. И.
768. **Юлгие Назар.** «Карелия», 1940, № 1—2, стр. 152—158.
769. **Вийзас туттö.** «Карелия», 1940, № 3, стр. 43—45.
770. **Солдатга и сурма.** «Карелия», 1940, № 4, стр. 76—79.
771. **Изáнда и козакка.** «Карелия», 1940, № 4.
772. **Remsu M.** Itshe kuolehen elukan nahkua myömässä. Puljp, puljp, puljp, puara eteh. (Pohjois-Karjalan murteella). «Punalippu», 1940, № 6, s. 76—80.
773. **Remsu M.** Repo, pieni lintu ja varis. «Punalippu», 1941, № 4, s. 34—35.
774. **Hu, hu, hotiviu!** «Punalippu», 1941, № 4, s. 35—36.
775. **Remsu M.** Karjalais-suomalaisia kansansatuja. Petroskoi, KSSNT:n Valtion kustannusliike, 1945, s. 96.  
Сб. содержит 21 сказку.
776. **Mihejeva M.** Yheksän kullaista poikua. Tytär kultasessa krossussa. (Muistiin kirj. E. Timonen). «Punalippu», 1949, № 11, s. 50—52.
777. **Mihejeva M.** Karjalaisia kansansatuja. Petroskoi, KSSNT:n Valtion kustannusliike, 1951, 111 siv.  
Сб. содерж. 27 сказок. Предисл. Тимонен Э.

### Artikkeleja ja tutkimuksia

778. **Белова К.** См. предисл. кн. «Карелиян рахвахан суарнат». Петрозаводск, Каргосиздат, 1939. 175 стр.
779. **Григорович Ф.** Карелиян рахвахан суарнат. «Советской Карелия», 1940, апрелян 6 п.  
Рец. на сб. «Карелиян рахвахан суарнат». (См. 778).
780. **Jevsejev V.** Pushkinin satujen aiheiset karjalaiset kansansadut. «Punalippu», 1949, № 11, s. 50—52.
781. **Timonen E.** Maria Iivanan tytär Mihejeva. «Karjalaisia kansansatuja», Petroskoi, KSSNT:n Valtion kustannusliike, 1951, s. 3—7.  
Предисл. к сб. сказок Михеевой М.
782. **Kuikka P.** Maria Ontron tytär Remsu. «Karjalais-suomalaisia kansansatuja», Petroskoi, KSSNT:n Valtion kustannusliike, 1945, s. 3—6.  
Предисл. к сб. сказок Ремшу М.

### LAULUJA JA TSHASTUSHKOJA. (Kylälauluja, ja raittilauluja) Tekstejä

783. **Mäntysaaren poikain laulu.** «Karjalan Kommuuni», 1923, helmi-kuun 24 pv.
784. **Työläislapsen kehtolaulu.** «Punainen Karjala», 1923, marras-kuun 27 pv.

785. **B. G. Karjalan tyttärien kanteleensointuja.** «Punainen Karjala», 1927, joulukuun 17 pv.  
Две лирические песни. Частушки.
786. **Neljä neittä. Kehtolaulu.** «Punakantele», 1928, № 1, s. 3.  
Песни записаны летом 1927 г. во время этнологической экспедиции АН СССР.
787. **Säämäjärven illatsulauluja. Soittolauluja.** «Punakantele», 1928, № 1, s. 19—20.  
Песни в записи И. Станяславова.
788. **Karjalan tyttärien kanteleensointuja.** (Tov. B. G.:n tiedeakatemialle keräämiä runoja Etelä-Karjalasta). «Punainen Karjala», 1928, helmikuun 8 pv.  
Руны и частушки в записи Б. Г.
789. **Karjalan tyttärien kanteleensointuja.** «Punainen Karjala», 1928, helmikuun 16 pv.
790. **Karjalan tyttärien kanteleensointuja.** (III osa) «Punainen Karjala», 1928, helmikuun 16 pv.  
Частушки (III часть).
791. **Karjalan tyttärien kantelesointuja.** «Punainen Karjala», 1928, helmikuun 18 pv.  
Песни в записи Игнатьевой.
792. **Karjalan tyttärien kantelesointuja.** «Punainen Karjala», 1928, helmikuun 22 pv.
793. **Karjalan tyttärien kantelesointuja.** «Punainen Karjala», 1928, helmikuun 26 pv.  
Песни в записи В. Сумкина.
794. **Karjalan tyttärien kantelesointuja.** «Punainen Karjala», 1928, maaliskuun 4 pv.  
Запись И. С. Анисимова (См. 795).
795. **Karjalan tyttärien kantelesointuja.** «Punainen Karjala», 1928, maaliskuun 18 pv.  
Песни собраны в р-не Сямозера И. Станиславовым. Им же собраны песни, опубликованные в газ. № 54 и ошибочно приписанные Анисимову.
796. **Karjalan tyttärien kantelesointuja.** «Punainen Karjala», 1928, huhtikuun 18 pv.  
Песни в записи В. Ефимова и С. Терентьева.
797. **Karjalan tyttärien kantelesointuja.** «Punainen Karjala», 1928, toukokuun 9 pv.  
Песни в записи В. Ефимова и С. Терентьева.
798. **Konevalov I. D. Paimenlaulu.** «Punakantele», 1929, № 2, s. 6.
799. **Grigoi. Karjalan nuorison kanteleen sointuja.** «Punakantele», 1929, № 2, s. 9—11.  
См. тексты частушек (№ 40).
800. **Kyläläisen kanteleen sointuja.** (Koonnut Kyllönen Joel). «Punakantele», 1929, № 4, s. 16.
801. **Laumalande (Lapinmaa). Lappalaisten lauluja.** (Mukaellut L. Helo). «Punakantele», 1929, № 5, s. 8.
802. **V. S. Tverin karjalaisia lauluja.** (Itköy mutshoi metsikös. Paiskuakkuu tyttöset. Vierahaila rannaila.) «Punakantele», 1930, № 3, 7, 12.  
Песни в записи Андреевой П.

803. H-gf G. Tukkipoika ja hänen heilansa. (Uusia piirileikkilauluja sepittämään). «Nuori Kaarti», 1930, tammikuun 10 pv.  
(Sävel: Poikia pyörii piirissä kuin mäellä mansikoita).
804. Ruotsi J. Heinäajan sepitteitä. «Punakantele», 1931, № 15.
805. Rusko Ragnar. Työn laulu. «Rintama», 1932, № 6, s. 10.
806. Reitti M. Peltojen poika. «Rintama», 1932, № 13, s. 9.
807. Savolainen J. Piirileikkilaulu. (Inkerinmurteella). «Rintama», 1934, № 18, s. 28.
808. Ljubovin M. Karjalaisia tshastushkoja. «Rintama», 1935, № 6, kesäkuu, s. 39—40.
809. Vastaanottolaulu. «Rintama», 1935, № 7, heinäkuu.  
От Дарьи Красильниковой (Ругозеро) записал Ф. Ивачёв.
810. Denisova Okseniya. Muinaiskarjalainen laulu. «Neuvostonainen», 1935, № 8, elokuu, s. 17.
811. Remsu M. Neito istuu Turun korolla. «Punainen Karjala», 1937, maaliskuun 10 pv.  
В записи М. Койвисто.
812. Hotejeva Mauga. Äidin hyvästijättö. «Punainen Karjala», 1937, maaliskuun 10 pv.  
Отрывок из свадебной песни в записи М. Койвисто.
813. Itköy neidoi, ulahuttau. «Punainen Karjala», 1937, maaliskuun 29 pv.  
Песня в исполнении хора Петровского р-на.
814. Hotejeva Mauga. Häälaulu. «Punainen Karjala», 1937, huhtikuun 4 pv.  
В записи М. Койвисто.
815. Veikkolainen Liisa. Kukun kera käkösen. «Punainen Karjala», 1937, huhtikuun 8 pv.
816. Laulu Iro neidistä. «Punainen Karjala», 1937, huhtikuun 28 pv.  
От К. Кемовой записала Р. Сирен (Кестеньский р-н).
817. Ruskei neitshut. «Punainen Karjala», 1937, maaliskuun 10 pv.
818. Kesä-ilta. (Suom. kansanlaulu). «Rintama», 1937, № 3.
819. Ruskei neitsyt, valgei neitsyt. «Rintama», 1937, № 3.
820. Karjalainen kehtolaulu. «Rintama», 1937, № 3.
821. Русской нейчут. «Советской Карелия», 1938, майянкувн 12 п.  
Песня в исполнении хора Петровского р-на.
822. Карельскойт ванханайгайзет паёт. Сборника I. Составителят Ф. С. Титкова и К. Ф. Степиева. Петрозаводск, Каргосиздат, 1939, 58 стр.  
Содерж.: 24 карельских народных песни. Предисловие. (3—9 стр.) и примечания (56—57 стр.) Степиевой К. Ф.
823. Гаврилова Е. Г. Колме нейдиста. «Карелия», 1939, № 3, стр. 59.
824. Итки мучой мечас. «Карелия», 1939, № 5, стр. 24.
825. Песни народов Карело-Финской ССР. Составили В. П. Гудков и Н. Н. Леви. Петрозаводск, Госиздат КФССР, 1941, 98 стр.  
Сборник карельских, вепских и русских песен в музыкальной записи. Содерж.: 24 карельских, 20 русских и 6 вепских песен. Предисловие (5—6 стр.) и примечания (93—99 стр.) Гудкова В. П.
826. Kuljen aamuin varhaisin. «Totuus», 1951, huhtikuun 25 pv.

## Venäläisten kansanlaulujen käännöksiä

827. **Stenka Rasin.** «Karjalan Kommuuni», 1922, elokuun 24 pv.
828. **Vangin laulu.** (Päivä syttyy, päivä sammuu, mutta yö on ainiaan). «Punainen Karjala», 1929, maaliskuun 7 pv.  
Перевод Я. В.
829. **Metsäkiertäjän laulu.** (Venäläinen kansansävelmä.) «Punainen Karjala», 1929, № 2.  
Перевод Я. Виртанен.
830. **Karjukova A. M. Murhe.** «Rintama», 1935, № 5, s. 25.  
Перевод и предисловие Ю. Сирола.
831. **Rylejev. Jermak.** (Venäläinen kansansävelmä.) «Punalippu», 1941, № 4, s. 64.  
Перевод В. Левянен.

## Artikkeleja ja tutkimuksia

832. **Husu Matti.** Laulujen suomentamisesta. «Rintama», 1934, № 3—4, s. 47—48.
833. **Savolainen Y.** Kansan runous. (Sirpaleita inkeriläisestä kansanrunoudesta). «Rintama», 1934, № 18, s. 26—28.
834. **Gran Eini.** Karjalais-suomalaisen kansan lyyrilliset laulut. «Punalippu», 1948, № 4, 5, s. 128—138 ja 174—182.  
См. I раздел статьи «Старые лирические песни».

## ITKUVIRSIÄ, LOITSUJA, SANANLASKUJA JA SANANPARSIA

## Tekstejä

835. **Sananlaskuja tiedon tärkeydestä.** «Punainen Karjala», 1925, № 15, helmikuu.
836. **Nyppeli Olga.** Karjalaisia lemmennostotaikoja. «Punainen Karjala», 1925, maaliskuu № 31.
837. **Lehmien lehollelasku Karjalassa.** «Punainen Karjala», 1928, № 112, toukokuun 17 pv.  
В записи Кирил.
838. **Loitsurunoja.** Veren salpaaminen. Kuumeen poistaminen. Lapsen parantaminen. «Punainen Karjala», 1928, joulukuun 23 pv.  
Записаны от И. Ивачевой.
839. **Karjalaisia loitsuja.** «Punainen Karjala», 1937, maaliskuun 10 pv.  
Заговоры против боли при ожоге и при родах.  
От Ремсу записал М. Койвисто.
840. **Борисова А. И.** Итку Ленилах нэх. (Петровский р-н.) «Советской Карелия», 1939, май 24.
841. **Malinen Fedor.** Karhun nossanta. «Punalippu», 1941, № 4, s. 38.
842. **Leino S.** Lehmien metshah työnnäntä. «Punalippu», 1941, № 4, s. 39.

## Artikkeleja ja tutkimuksia

843. **Karjalaisia kansantapoja.** (Karjalaiset häät). «Punainen Karjala», 1927, huhtikuun 19 pv.

844. **Karjalainen.** Äijy-päivy. «Punainen Karjala», 1932, huhtikuun 27 pv.

Старинный религиозный праздник. Необходимость проведения антирелигиозной пропаганды в деревне.

845. **Savolainen Y.** Kansan runous. Sirpaleita inkeriläisestä kansanrunoudesta. «Rintama», 1934, № 18, s. 26—28.

## ARTIKKELEJA JA KIRJOITUKSIA RUNONLAULAJISTA

846. **Matkamies.** Vanhoja runoja etsimässä. «Punainen Karjala», 1927, elokuun 4 pv.

847. **Bogdanov G. H.** Paras Keski- ja Pohjois-Karjalan runonlaulaja. «Punakantele», 1929, № 2.

848. **Vinogradov N.** Karjalaisia runonlaulajia. «Rintama», 1935, № 2, helmikuu, s. 7—9.

О карельских сказителях М. А. Перттунен, К. Агеев, Д. Лазаревой и др.

849. **Nykyisiä karjalaisia runonlaulajia haastattelemassa.** (Maura Hotejeva, Maria Remsu, Maria Arhipova). «Punainen Karjala», 1935, maaliskuun 1 pv.

Краткие биографические справки.

850. **Kalevala-juhliin Petroskoissa osallistuneita kolhoosilais-runonlaulajanaisia.** «Punainen Karjala», 1935, maaliskuun 8 pv.

Краткие биографические справки о карельских сказителях Хотеевой М., Савельевой А., Ремшу М.

851. **Siemenviljaa keräämässä.** (Karjalaisen runonlaulajan Oksenie Lesosen kertomuksen mukaan kirjoittanut Jaakko Rugojev). «Rintama», 1936, s. 65—66.

Сказительница Лесонен о старой жизни в Карелии.

852. **Runonlaulaja Maria Remsu Petroskoissa.** «Punainen Karjala», 1937, tammikuun 16 pv.

Краткое описание жизни и деятельности М. Ремшу.

853. **K. M. Maura Hotejeva.** «Punainen Karjala», 1937, maaliskuun 10 pv.

Краткий рассказ М. Хотеевой о своей жизни.

854. **Jevsejev V.** Kansamme suuri runonlaulaja (Arhippa Perttunen). «Punalippu», 1941, № 3, s. 53—56.

Биографические сведения. Характеристика творчества А. Перттунена.

855. **A. M. Pashkovan muistolle.** «Totuus», 1948, tammikuun 10 pv. Сообщение о смерти русской сказительницы Пашковой А. М. Краткая биографическая справка.

856. **Kronhaus Alexander.** Tatjana Perttunen. «Totuus», helmikuun 23 pv.

Рассказ о жизни и деятельности Перттунен Т.

857. **Runonlaulaja Ivan Konevalov.** «Totuus», 1949, helmikuun 23 pv. О сказителе И. Коневалове.

858. **Rugojev J.** Maria Remsu. «Totuus», 1949, helmikuun 22 pv. Краткое описание жизни и деятельности М. Ремшу.

859. **Juhlallisuudet «Kalevalan» syntymäseudulla.** «Totuus», 1949, maaliskuun 8 pv.

Об установлении мемориальных досок на домах М. Хотеевой (Ухта) и М. Ремшу (Вокнаволоок).

860. **Timonen E. Kalevalan laulumailla.** «Punalippu», 1949, № 10, s. 28—37.

О сказительницах Т. Перттунен, М. Михеевой, А. Корельской, Н. Богдановой и др.

861. **Belovanova A. Runonlaulaja.** «Totuus», 1951, helmikuun 13 pv.

862. «Totuus», 1953, helmikuun 4 pv.

Сообщение о смерти русского сказителя П. И. Рябинина. Краткая биографическая справка.

## RUNOJEN KERÄILYSTÄ JA KERÄILIJÖISTÄ KARJALASSA

863. **Bogdanov G. N. Uuden ajan uurtajille.** «Punakantele», 1928, № 1, s. 2.

О собирании народного творчества.

864. **Kalevalan 100-vuotispäivänä.** «Kipinä», 1935, helmikuun 27 pv.

О собирательской деятельности Э. Лённрота.

865. **Salo V. Kalevalan laulumaista.** «Kirjan» julkaiseman uuden Kalevala-painoksen esipuheesta). «Rintama», 1935, № 2, helmikuu, s. 9.

О собирательской деятельности фольклористов в Карелии.

866. **Petsherina. Karjalan folkloori.** «Kalevalan bolsheviikki», 1936, toukokuun 6 pv. «Rukajärven kommunisti», 1936, toukokuun 16 pv.

О сборе материалов по народному творчеству в Карелии сотрудниками научно-исследовательского ин-та Карелии и старыми рабочими Онегзавода.

867. **Kalevala-aiheisten uusien runojen löytäjä.** «Rintama», 1935, № 2, helmikuu, s. 26—27.

О собирательской деятельности В. Я. Евсеева.

868. **A. E. Pohjois-Karjalaisesta kansanrunoudesta.** «Punainen Karjala», 1937, syyskuun 1 pv.

О необходимости активизировать собирательскую работу по народному творчеству.

869. **Tarulintu.** «Totuus», 1947, syyskuun 16 pv.

Сообщение о выходе кн. сказок для детей в обработке И. Карнауховой.

870. **Kronikkaa tasavallan kulttuurielämästä.** «Totuus», 1948, kesäkuun 26 pv.

О научной экспедиции группы писателей республики и сотрудников КФ филиала АН СССР в Калевальский р-н.

## RUNONLAULAJIEN NIMIHAKEMISTO

- Agejev K. — 848.  
 Andrejev — Rjabinin P. I. — 862.  
 Arhipova M. F. — 631, 849.  
 Bogdanova M. — 860.  
 Fedullna L. — 629.  
 Hotejeva M. — 812, 814, 849, 850, 853, 859.  
 Ivatsheva — 838.  
 Karjukova A. M. — 830.  
 Kemova K. — 816.  
 Konevalov I. D. — 860, 798.  
 Korelskaja A. — 860.  
 Krasilnikova D. — 809.  
 Lasareva D. — 848.  
 Mihejeva M. — 643, 776, 777, 781, 860.  
 Nikiforova A. — 643.  
 Pankratjeva M. — 632.  
 Pashova A. M. — 855.  
 Perttunen M. A. — 848.  
 Perttunen T. — 856, 860.  
 Remsu M. — 635, 744, 772, 773, 774, 775, 782, 811, 839, 849, 850, 853, 858, 859.  
 Saveljeva A. — 850.  
 Vasiljeva — 627.
- NIMIHAKEMISTO**  
 (tekijän, kokolijain, toimittajain,  
 kääntäjän, arvostelijain)
- Andrejeva P. — 802.  
 Anisimov I. S. — 794.  
 A. E. — 868.  
 Äikiä — 735.  
 Belovanova A. 861.  
 Bogdanov G. N. — 626, 847, 863.  
 B. G. — 785, 788.  
 Bubrich D. B. — 653.  
 Denisova O. — 810.  
 Gran E. — 642, 643, 692, 693, 834.  
 Grigori — 799.
- Grin E. — 739.  
 Gudkov V. P. — 656.  
 Haapalainen E. — 661.  
 H. E. — 655, 699, 670, 675.  
 Helo L. — 801.  
 H.-gf G. — 80.  
 Husu M. — 832.  
 Ignatjeva — 791.  
 Ivatshev F. — 638, 80.  
 Jaakkola N. — 787.  
 Jefimov — 796.  
 Jevsejev V. J. — 628, 629, 631, 632, 637, 639, 641, 645, 659, 712, 714, 780, 854, 867.  
 Kagarov — 653.  
 Kannisto — 618.  
 «Karjalainen» — 844.  
 Karnauhova N. — 869.  
 Kiril — 837.  
 Kolvisto M. — 811, 812, 814, 839.  
 Kolosjonok S. 656, 695.  
 Kronhaus A. — 856.  
 Kuikka P. — 782.  
 Kuusinen O. W. — 618, 712, 713, 719, 728, 733, 743.  
 Lehmus H. — 725.  
 Leino S. — 842.  
 Lesonen O. — 851.  
 Levänen V. — 831.  
 Ljubovin M. — 808.  
 Lopyreva I. — 703.  
 Lönnrot — 618, 619, 649, 655, 657, 662, 699, 733, 736, 864.  
 Malinen F. — 841.  
 «Matkamies» — 846.  
 M. H. — 663.  
 Netshajev—Rybakova — 646.  
 Noppell O. — 836.  
 Osipov G. — 688.  
 Perttu P. — 705.  
 Petsherina — 866.

- Pulkkinen H. — 679, 681.  
Reitti M. — 806.  
Rozhdestvenski N. — 654.  
Rugojev J. — 705, 857.  
Ruotsi I. — 804.  
Rusko R. — 805.  
Rylejev — 831.  
Salo V. — 653, 665, 865.  
Savolainen — 807, 833, 845.  
Shaginjan M. S. — 707, 713, 718.  
Shtov N. — 694.  
Sinisalo H. — 726.  
Siren P. — 816.  
Strola Y. — 618, 652, 662, 671, 672,  
687, 830.
- Stanislavov J. — 787, 795.  
Sumkin V. — 793.  
Sykiäinen I. I. — 644, 699, 701, 734.  
Terentjev S. — 797.  
Tihonov N. — 713.  
Timonen A. — 705, 720.  
Timonen E. — 777, 781, 860.  
Tshistov K. — 712, 714.  
Vari-II — 649.  
Veikkolainen L. — 815.  
Vikström — 721, 743.  
Vinogradov N. — 848.  
Virtanen J. — 829.  
V. J. — 673, 828.  
V. S. — 802.
-

**УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН АВТОРОВ, СОБИРАТЕЛЕЙ, ПЕРЕВОДЧИКОВ  
РЕЦЕНЗЕНТОВ, РЕДАКТОРОВ<sup>1</sup>**

Ананина Т. — 753.  
Астахова А. — 647.  
Белова К. — 751, 778.  
Борисова А. И. — 840.  
Булатов М. — 752.  
Вирминский — 689.  
Григорович — 779.  
Гудков В. П. — 825.  
Двинская А. И. — 767.  
Исаков — 750.  
Королев В. — 634.  
Леви Н. Н. — 825.  
Лобская П. В. — 752.  
Лукин П. — 748, 766.  
Максимова Н. — 633.

Мартынов А. — 746.  
Пажлаков — 634.  
Степанов А. — 763.  
Степниева К. Ф. — 822.  
Титкова Ф. С. — 822.

**Указатель имен сказителей.**

Богданов М. — 753.  
Богданова Е. М. — 749.  
Гаврилова Е. Г. — 709, 756, 823.  
Прянина Н. С. — 753«а».  
Трифонов В. — 758.  
Туруев Т. — 648, 671.

---

<sup>1</sup> Имеются в виду тексты на карельском языке.

## LAPIKATSOTTUJEN AIKAKAUSJULKAISUJEN LUETTELO

«Karjalan Kommuuni» v.v. 1920—1923. 1920, № 1—26. 1921, № 1—90. 1922, № 1—142. 1923, № 1—108.

«Punainen Karjala» v.v. 1923—1937. 1923, Lukuunottamatta №№ 109, 115, 123, 125—127; 1924, L/o<sup>1</sup> №№ 31, 34, 35, 45, 56, 63, 74—80, 97, 99, 100, 102, 103, 109, 114, 115; 1925 L/o №№ 6, 10, 38, 52, 57, 62, 63, 65, 72—74, 97, 103, 105, 122, 125; 1926 L/o №№ 27. 1927 L/o №№ 12, 15, 18, 20, 36, 58, 60, 72, 87, 88; 1928. 1929 L/o №№ 6, 218—220; 1930; 1931 L/o №№ 288, 289, 292—294, 296; 1932, L/o №№ 1, 29, 278, Syys-, loka-, marraskuu; 1933 L/o № 47; 1934, 1935, 1936, 1937, — L/o tammi-toukokuu.

«Советской Карелия» v.v. 1938—1940. 1938, 1939 L/o elo-joulukuu; 1940, L/o tammi-, touko-, huhti-, joulukuu.

«Totuus» v.v. 1942—1954. L/o v.v. 1940, 1941; 1942 L/o №№ 8, 65, 90, 99, 123, 125, 127, 130, 132, 140, 151, 248, 276; 1943, L/o №№ 11—38, 43—64, 74, 80 — 86, 102, 105—109, 117—120, 135, 136, 156, 159, 160, 170, 174, 157, 178, 232, 235, 240, 253, 254; 1944, L/o №№ 63, 71, 85, 108, 112, 115, 119, 120, 128—131, 142, 143, 147, 151, 163—165, 170, 175, 186—189, 196, 197, 198, 205, 215, 217, 221, 225, 240, 248, 250—253, 259, 260; 1945 L/o №№ 42, 45, 65, 72, 86, 98, 105, 110, 165, 168, 172, 177, 182—184, 195, 198—208, 228, 229; 1946; 1947 L/o №№ 8, 14, 20, 22, 29, 37, 43, 44, 58, 65, 68, 69, 78, 84, 112, 116, 121, 219; 1949, L/o №№ 66; 1950, L/o №№ 98, 229, 1951; 1952, L/o №№ 29, 47, 52, 222, 223, 268, 279, 283; 1954.

«Karjalan maamies» (talonpoikain viikkolehti) v.v. 1925 №№ 1—45, 1926.

«Kipinä» — v.v. 1927—1932.

«Punainen jääkäri» — v. 1933, №№ 1—36.

«Kontupohjan iskuri» — v. 1933, №№ 1—72.

«Nuori Kaarti» — 1935 L/o 1, 31, 32, 141.

«Punainen Kiestinki» — v. 1935, №№ 1—100.

«Kalevalan bolshevikki» — 1936 v., №№ 1—116; 1949, №№ 1—104.

«Rukajärven kommunisti» — v. 1936, №№ 1—68.

«Solhtu» — Leningradin proletkirjaillijayhtymän suomenkielisen jaoston äänenkannattaja. L, «Kirja», 1927—1930. 1927 v. № 1—2; 1932 v. № 202—301.

«Neuvostonainen» — NKP(b):n Leningradin ja Karjalan aluekomiteain äänenkannattaja, L. 1932—1937. 1927 v. № 1—8; 1935.

«Työläis- ja talonpoikaisnainen» — 1927—1929.

«Punakantele» Karjalan ja Leningradin proletkirjaillijain julkaisu. 1928 № 1; 1929 № 2—5, 7; 1930 № 1—12; 1931 № 1—23; 1935 № 7, 10. 1936 v. № 6, 10.

«Rintama». Karjalan sovettikirjaillijain liiton äänenkannattaja. P. «Kirja», 1932—1937. 1930; 1932 № 1—24; 1933 № 2—17; 1934 № 1—24, 1935 № 1—12; 1936, № 1, 2; 1937 № 1—4, 6—10.

<sup>1</sup> L/o — Lukuunottamatta

«**Kevätvyöry**» Neuvostoliiton suomenkielisten kynäilijäin kevätjulkaisu. Kustannusosuuskunta kirja, Leningrad, 1930. Petroskoi. 1930 (II); 1931 (III); 1932 (IV); 1934 (V).

«**Valtatielle**» — Kertomuksia ja runoja illanviettojen ohjelmistoon Kustannusliike Kirja. L. 1930 P. V. 1930.

«**Illan kuluksi Tukkipämpässä**» Karjalan proletkirjailijain yhdistys. L. 1930 P.

«**Kommunisti**» NKP(b):n Leningradin ja Karjalan aluekomitean poliittis-taloudellinen aikakausjulkaisu. 1925—37. v. 1935 № 1—12.

«**Карелия**» Егакуюхине литературно-художественный журнал. Карельской писателейн союзан органа П. Каргосиздат, I, 3, 1938, 1940. 1938 (5—12), 1939 (1—12). 1940 (1—4).

«**Punallppu**» Karjalan ASNT:n Neuvostokirjailijain ja yhteiskunnallis-poliittinen aikakausjulkaisu. v.v. 1940 № 3, 4, 6; 1941 № 1—4; 1942—1945, 1946 № 1, 2; 1947 № 4, 5; 1948 № 6, 7, 8; 1949 № 9, 10, 11; 1950 № 12, 13; 1951 № 14, 15; 1952 № 16, 17; 1953 № 18 1—4; 1954 № 1—3.