



## **МОРСКОЙ МУЗЕЙ «ПОЛЯРНЫЙ ОДИССЕЙ»**

Место: Петрозаводск, ул. Ригачина, 37

Время работы: музея с мая по сентябрь с 10:00 до 17:00 ежедневно, а с октября по апрель по предварительной записи по телефону с 10:00 до 16:00 ежедневно.

Прейскурант: Взрослый билет - 300 руб., детского - 200 руб. (до 6 лет – бесплатно).

Экскурсия входит в стоимость билета.

Контактные телефоны:

+7(911)419-76-16 - Директор музея  
Дмитриев Алексей Викторович

Тел/факс офиса: (814-2) 73-32-77

+7(921)450-33-88 - Директор Морского центра  
Дмитриев Виктор Леонидович.

Отправить заявку можно по почте на

[dmitriev-av73@yandex.ru](mailto:dmitriev-av73@yandex.ru).

Экспозиция морского музея рассказывает о многолетней истории клуба «Полярный Одиссей» и включает в том числе посещение действующих парусников клуба и осмотр судов-ветеранов побывавших в дальних экспедициях.

## **МУЗЕЙ «КИЖИ»**

Место: Фондохранилище музея «Кижь»  
Петрозаводск, пл. Кирова, 10  
(814-2) 79-98-66

Время работы: с 12:00–17:00 с понедельника по четверг.

Прейскурант: Полный билет - 100 руб.

Контактный телефон: (8142) 79-98-11

### **Старообрядчество на Русском Севере**

Дата: 18 марта — 7 сентября 2020 г.

История старообрядчества Заонежья представляет собой яркую иллюстрацию общероссийской истории. Одной из интереснейших тем является история Выговской



пустыни (XVII-XIX вв.) — места компактного проживания крестьян, исповедовавших старообрядчество.

Музей-заповедник «Кижь» хранит в своем собрании коллекции старообрядческих предметов: медно-литая пластика, рукописные источники, предметы быта. Святые покровители воинов Русской земли.



### **Святые покровители воинов Русской земли**

*Дата: 13 июля — 31 декабря 2020*

*Место: Фондохранилище музея «Кижь»*

*Петрозаводск, пл. Кирова, 10*

*(814-2) 79-98-66*

*Время работы: с 12:00–17:00 с понедельника по четверг.*

*Прейскурант: Полный билет – 170 руб.,  
для студентов/пенсионеров — 120 руб.,  
для детей до 16 лет - 100 руб.*

*Контактный телефон: (8142) 79-98-11*

С 13 июля в здании Фондохранилища музея-заповедника «Кижь» в Петрозаводске на площади Кирова, 10 откроется выставка «Святые покровители воинов Русской земли». На выставке вы узнаете, каких святых просили о помощи и заступничестве воины и их близкие, какие предметы, связанные со святыми, носили с собой, кто такие воины-мученики, какие святы покровительствуют отдельным родам войск. На выставке представлены иконы и изделия из фондов музея «Кижь», выполненные в технике медно-литой пластики. В том числе, нательные кресты, найденные поисковиками на месте боев Великой Отечественной войны на Карельской перешейке. Среди святых покровителей русского воинства Архангел Михаил, Георгий Победоносец, Никола Чудотворец, Илья Пророк, Дмитрий Солунский, великомученица Варвара. Выставка открыта до декабря 2020 года.

### **Также может быть интересно:**

**Виртуальная панорама острова Кижь (360°, аудио)** <http://kizhi.karelia.ru/info/about/kizhi-onlajn/12194.html>

### **Онлайн-выставки**

<http://kizhi.karelia.ru/info/about/onlajn-vyistavki>

### **Аудиоподкаст «Кижь вслух»**

<http://kizhi.karelia.ru/info/about/kizhi-onlajn/12129.html>

## **МУЗЕЙ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНЫХ ИСКУССТВ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ**

Музей закрыт на ремонт!

Открытие в конце сентября!

### **НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ РЕСПУБЛИКИ КАРЕЛИЯ**

Место: г. Петрозаводск, пл. Ленина, д.1

Время работы: вторник, четверг, пятница, суббота, воскресенье: с 10:00 до 18:00; среда: с 10:00 до 20:00

понедельник - выходной день.

Прейскурант:

Стоимость посещения всех выставок в основном здании музея – 400 руб.,  
для студентов и пенсионеров – 230 руб.

Входной билет для посещения постоянной экспозиции

(все разделы постоянной экспозиции в основном здании музея) – 300 руб.,  
для студентов и пенсионеров – 150 руб.

Контактный телефон: (8142) 55-96-55 (приемная)

#### **Постоянная экспозиция**

Центральное здание музея было построено в конце XVIII века. С начала XIX века оно было резиденцией губернатора Олонецкой губернии. Жители города называли его проще – Губернаторский дом. Здание являлось частью архитектурного ансамбля главной площади города, на которой располагались также губернские присутственные места. В 1871 году в Губернаторском доме по инициативе губернатора Г.Г.Григорьева был основан Олонецкий естественно-промышленный и историко-этнографический музей. Сегодня в этом здании располагается постоянная экспозиция Национального музея Республики Карелия.

Экспозиция размещена в трех небольших залах, каждый из которых рассказывает об одном из этапов формирования ландшафта.

1. «Камни рассказывают» - знакомит с геологической историей развития территории от архея до конца третичного периода кайнозойской эры с образованием горных пород и минералов, развитием земной коры.

2. «Следы ледника» - посвящен истории развития территории Карелии в четвертичный период



кайнозойской эры: рассматриваются вопросы изменения и формирования таких его компонентов ландшафта, как рельеф, климат, поверхностные и подземные воды.

3. «*Тажный край*» - тема раскрывает особенности почвообразовательного процесса и заселения территории растениями и животными.

«*Каменная летопись*». Археология Карелии

4. В экспозиции представлены материалы археологических исследований (инвентарь самой древней стоянки на территории Карелии, орудия труда из мастерских по обработке камня, гранитные плиты с таинственными наскальными рисунками (петроглифами) с восточного берега Онежского озера и др.).

«*В гостях у древнего племени*». Занятия и жилища древних людей на территории Карелии

4а. Комплекс «В гостях у древнего племени» представляет собой специальное музейное пространство, предназначенное для творческого освоения исторического материала детьми младшего и среднего школьного возраста. Попадая в старинные сводчатые залы цокольного этажа музея, дети имеют возможность совершить путешествие в далекое прошлое нашего края.



«*Северное порубежье*». Карелия в эпоху средневековья. IX-XVII вв.

5. О предках современных карел и вепсов – летописных племенах «корела» и «весь»; об

драматической судьбе Корельской земли, находящейся в центре интересов крупных держав Швеции и Новгородской республики, а затем – России; о судьбе народа, столетиями вынужденного в битвах отстаивать свои исконные земли; об исторических изменениях границ Карелии с помощью уникальных экспонатов повествует экспозиция зала.

*«Мы – корела».* Историческая реконструкция Средневековья

6. Посетитель имеет возможность «погрузиться» в эпоху раннего Средневековья, воссозданную при помощи популярного метода познания истории – реконструкции, попытаться стать «сородичем» или «соседом» племени летописной корелы XII–XIV вв., примерив детали одежды и военного снаряжения, изготовленные с максимальным соблюдением древних технологий.



*«Петровские заводы».* Карелия в эпоху Петра Великого в конце XVII - начале XVIII в.

7. Экспозиция посвящена строительству в начале XVIII в. Петровского оружейного завода, истории первого российского курорта – Марциальные воды, Выго-Лексинскому старообрядческому общежителю. Представлены уникальные экспонаты: чугунное било (1706 г.), памятная доска о постройке дворца для Петра I на курорте (1718 г.), лубок «Родословное древо А. и С. Денисовых».

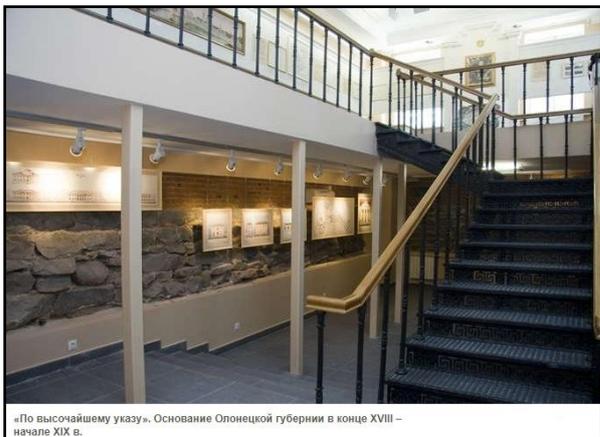
*«Город-завод».* Александровский завод в конце XVIII – начале XX в.

8. В экспозиции представлены материалы, посвященные строительству и развитию Александровского завода, основного градообразующего предприятия.

*«Горняки и лесорубы».* Горная и лесная промышленность в Карелии (XVIII – начало XX в.)

9. Экспозиция повествует о промышленном освоении природных богатств Карелии - леса и строительного камня. Карельским мрамором, гранитом и кварцитом декорированы храмы и дворцы Петербурга и других городов России и мира; даже памятник Наполеону в Париже изготовлен из камня, привезенного с берегов Онежского

озера. Прославил Карелию и лес: во всем мире ценятся наши корабельные сосны. Инструменты карельских горняков и лесорубов – кирка и бучарда, багор и бревнотаска, детали станков лесопильных заводов – представлены в данной экспозиции.



«По высочайшему указу». Основание Олонецкой губернии в конце XVIII – начале XIX в.

«По высочайшему указу». Основание Олонецкой губернии в конце XVIII – начале XIX в.

10. Экспозиция расположена в двухуровневом зале, который показывает архитектурные особенности здания – фрагмент стены и фундамента конца XVIII в. В зале представлены предметы и документальные материалы, связанные с созданием городов, развитием Петрозаводска, с личностью первого губернатора Г.Р. Державина, и археологические находки, сделанные на территории здания музея – бывшего губернаторского дома.

«Губернская столица». Петрозаводск в конце XIX- начале XX вв.

11. Экспозиция «Губернская столица» - это своеобразный «музей в музее». Она посвящена истории Петрозаводска, столицы Олонецкой губернии с 1802 года, важного центра ремесла и торговли Русского Севера. В экспозиции представлены транспортные средства XIX - начала XX веков, показано развитие средств связи – от почты до первых телефонных аппаратов. Посетители могут «заглянуть» в сапожную или швейную мастерскую, цирюльню или лавку Гостиного двора, увидеть утраченные соборы и памятники, украшавшие город еще сто лет назад.



Гостиный двор

«На статской службе». Чиновничество Петрозаводска в XIX – начале XX вв.

12. Экспозиция представляет собой интерьер кабинета чиновника Олонецкой губернии рубежа XIX-XX веков. Круглая площадь, на которой расположились здания музея, исторически была центром губернской и городской администрации; здесь вершилось делопроизводство по важнейшим направлениям жизни нашего края.



*«Городские обыватели».* Быт

Петрозаводска в конце XIX – начале XX в.

13. Экспозиция посвящена повседневной жизни губернского Петрозаводска на рубеже XIX-XX вв. – небольшого провинциального города с преимущественно сельским укладом быта. В зале представлены два интерьера, которые могли соседствовать в одном петрозаводском мещанском доме – горница на хозяйской половине и гостиная в квартире чиновника, снимающего жилье у мещан.

*«Олонецкое духовенство».* Православие в Карелии. XIX – начало XX в.

14. В зале № 14 представлена экспозиция, которая рассказывает об истории православной церкви XIX в. на территории Олонецкой губернии, в том числе, о монастырях и священнослужителях. В зале представлены фотографии сохранившихся и исчезнувших

церквей, церковная утварь (блюда, кресты, потиры), рукописные и старопечатные книги, иконы.

*«На благо народа».* Образование и здравоохранение в Олонецкой губернии в конце XIX- начале XX вв.

15. В зале представлены материалы, рассказывающие о фельдшерской школе, мужской и женской гимназиях, учительской семинарии. Посетитель может увидеть, как учились в дореволюционной школе.

*«Городская культура».* Театрально-музыкальная жизнь Петрозаводска конца XIX - начала XX века

16. Если гости музея захотят услышать, как пели знаменитые исполнители народных песен и романсов, если появится желание оставить на память фотографию в старинном интерьере фотосалона, можно посетить зал «Городская культура конца XIX – начала XX века». Он рассказывает о культурной жизни Петрозаводска конца XIX - начала XX в.

*"В краю рун и былин"* Открытие и исследование фольклора в Карелии XIX - XX веков

17. Эпические песни «Калевалы» и русские былины, записанные исследователями XIX века в Карелии, относятся к культурным ценностям мирового значения. Былины и карельские руны передавались на

протяжении многих столетий из поколения в поколение, что позволило сложиться уникальным династиям: среди исполнителей рун прославилась семья Перттуновых, среди сказителей былин – Рябинины.

*«Натуральное хозяйство».* Традиционные занятия народов Карелии в XIX - первой трети XX вв.

19-20-21. За столетия на Севере сложился хозяйственный уклад, который позволял крестьянам обеспечивать себя всем необходимым для жизни в суровых природных условиях. Этнографическая экспозиция знакомит с орудиями труда, средствами передвижения, рыболовными и охотничьими ловушками. Игровой зал содержит настольную игру-макет «Поселенцы» и предлагает интерактивные пособия на темы народной кухни, содержания домашнего скота, использования в хозяйстве дерева, обработки льна, шерсти, шкур и кож для одежды.

*Зал Благородного собрания*



сохранились изразцовые печи и хоры для музыкантов, чугунный бюст Петра I и мраморные вазы, установленные в 1858 г. к приезду императора Александра II.



Книга «Песни русского народа, собранные в Архангельской и Олонецкой губерниях в 1888 году». Издание Императорского Русского географического общества. Санкт-Петербург, 1894 г.

22. В XIX веке двухсветный парадный зал при резиденции Олонецкого губернатора служил для заседаний губернских комиссий и комитетов, для приема важных особ, здесь устраивали балы, маскарады, спектакли. В 2003 г. зал был открыт для публики после реставрационных работ, восстановивших прежний облик интерьера. В интерьере

## Экспозиция «Природа Карелии»

Место: Петрозаводск, Энгельса, 5

Время работы: вторник - суббота с 10.00 до 18.00, понедельник - выходной.

Прейскурант:

Входной билет для посещения экспозиции «Природа Карелии» – 100 руб.,

для студентов и пенсионеров – 80 руб.,

Касса находится в основном здании музея по адресу пл. Ленина, 1.

Контактный телефон: 55-96-20

В экспозиции представлены две крупных диорамы: «Животные леса» и «Обитатели Белого моря», а также несколько тематических витрин. Экспозицию дополняют игровые пособия: слепки следов зверей, развивающие картинки, деревянные клювы птиц, птичьи гнезда и другие предметы. Игровые пособия не только обеспечивают наглядность, но и помогают юным посетителям приобрести чувственный опыт общения с природой, развить память, воображение, через игру познавать живую природу.

В экспозиции работает «умный свет», современные мультимедийные киоски со звуками зверей и птиц, видеофрагментами, играми для детей и их родителей. Проводятся тематические занятия и экскурсии.

### Интерактивная площадка «Медвежий угол»



Место: Петрозаводск, Энгельса, 5

Время работы: вторник - суббота с 10:00 до 18:00, понедельник - выходной.

Прейскурант:

Входной билет для посещения интерактивной площадки «Медвежий угол» – 150 руб., для студентов и пенсионеров – 100 руб.,

Касса находится в основном здании музея по адресу: площадь Ленина, 1

При посещении площадки желательно иметь сменную обувь.

Контактный телефон: 55-96-20

На новой интерактивной площадке «Медвежий угол» интересно будет всем: и детям, и взрослым.

В двух помещениях представлены макеты жилищ лесных обитателей Карелии.

На площадке можно и нужно:

- посидеть в «гнезде беркута», услышать его голос, сравнить размах своих рук с размахом крыльев этой птицы;

- пройти под «плотиной бобра», выглянуть из его «хатки» и сравнить свой вес с весом взрослого бобра и новорожденного бобренка;

- выглянуть из «дупла совы», услышать ее голос, сравнить размах своих рук с ее крыльями;

- проползти по «пути дождевого червя», услышать звуки, которые он издает под землей и узнать, сколько он весит;

- уютно устроиться в «берлоге медведя», услышать его дыхание, сравнить свой рост и вес с ростом и весом взрослого медведя.

Кроме этого, посетители смогут отгадать загадки и узнать интересные факты об обитателях карельского леса. В рамках работы площадки можно посетить интерактивную экскурсию «Ночной лес», рассчитанную на туристические группы и семейных посетителей.

Также может быть интересно:

**Виртуальная экскурсия по музею**

[https://miningroads.ru/images/panoramas/MuseumPtz/museum\\_Petrozavodsk.html](https://miningroads.ru/images/panoramas/MuseumPtz/museum_Petrozavodsk.html)

**ДОМ КУКЛЫ**

- Принимаем индивидуальных посетителей и группы до 20 человек.
- Экскурсии по предварительной записи.
- Посещение возможно только при наличии масок.
- Билеты можно приобрести в кассе за наличный расчёт.

Место: Петрозаводск, наб. Ла-Рошель, 13

Время работы : с понедельника по субботу с 12 до 17 часов, воскресенье - выходной.

Прейскурант: дети до 6 лет включительно в сопровождении родителей – бесплатно, школьники, студенты, пенсионеры - 50 рублей, взрослые - 100 рублей.

Контактные телефоны: По всем интересующим Вас вопросам обращайтесь в рабочее время галереи (с 12 до 17 часов) по телефону 77-34-56, в нерабочее время к директору галереи Бабаевой Марии по адресу [domkukol@list.ru](mailto:domkukol@list.ru) или по тел: 89116647385.



Дом Куклы» собирает близких по духу художников, и не только кукольников. За несколько лет существования галереи в ее стенах прошло несколько десятков выставок живописи, графики, скульптуры, фотографии, гобелена, батика. У многих авторов впервые появилась возможность размещения персональных выставок. Но все посетители, которые приходят в этот дом впервые, сначала попадают в зал «живых кукол» Татьяны Калининой.

Сотворенные фантазией и руками художника, куклы Татьяны, и в самом деле живые, теплые - с собственным характером, с переменчивым настроением. Мир кукол - человеческих

подобий - сложный, со своими непростыми законами, в нем тесно переплетается сказка, реальность и мистика.

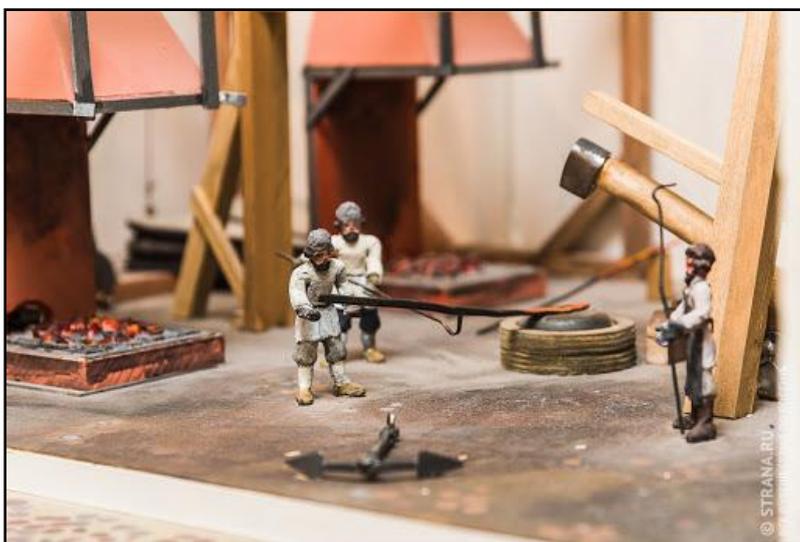
### **ГАЛЕРЕЯ ПРОМЫШЛЕННОЙ ИСТОРИИ**

Место: Петрозаводск,  
Литейная пл., 1 (бывшая ул.  
Калинина, 1)

Время работы: со вторника  
по субботу с 11.00 до 17.00,  
понедельник выходной.

Прейскурант: бесплатно.

Контактный телефон: (8142) 67-22-99



Музей, который рассказывает об истории города через историю градообразующего предприятия. Галерея промышленной истории - единственный музей в городе, где многие экспонаты, даже в историческом зале доступны посетителям.

Интерактивный, дружелюбный.

## **ГОРОДСКОЙ ВЫСТАВОЧНЫЙ ЗАЛ ПЕТРОЗАВОДСКА**

Место: Петрозаводск, пр. Ленина 26 \ тел.,

Время работы: Со вторника по субботу с 12:00 до 19:00 (касса до 18:30). Выходные дни: воскресенье и понедельник.

Прейскурант: стоимость билета 200 руб., льготный билет 100 р.

Контактный телефон: (8142) 781650

С 15 июля по 6 сентября 2020 - у нас работает международная выставка "100 чудес света" от лучших фотографов мира, 6-я коллекция.



арт центр

Управление культуры администрации Петрозаводского городского округа /  
-Арт центр- (Санкт-Петербург) / Городской выставочный зал /

0+

15.07.-06.09.  
2020

**100 чудес  
света**

6-я коллекция от лучших фотографов мира

Городской выставочный зал / пр. Ленина 26,  
Петрозаводск / с 12:00 до 19:00 / касса - до 18:30 /  
выходные дни - воскресенье и понедельник /  
+7 (8142) 78-16-50 / cultur@sampo.ru / gvz-ptz.ru /  
vk.com/event196019248

**ВЗ**  
ГОРОДСКОЙ  
ВЫСТАВОЧНЫЙ  
ЗАЛ